dustor

الدستور

ملحقا الطفل والأدب داخل العدد

تصدر عن الشركة الاردنية للصحافة والنشر
تأسست عام ١٩٦٧

١٨ صفحة

٧٥ فلسا

الجمعة ٦ جمادى الاخرة ١٤٠٩ هـ الموافق ١٣ كانون الثاني ١٩٨٩م/ رقم العدد ٧٦٨٨/ السنة الثانية والعشرون/ عمان

AD-DUSTOUR NEWSPAPER - FRIDAY JANUARY 13, 1989, NO. 7688 - VOL. 22 - AMMAN

جوليد يشيد بجهود الحسين في خدمة الأمة العربية والاسلامية

جيبوتي - بترا - تقبل سيادة الرئيس حسن جوليد ابتدون رئيس جمهورية جيبوتي اوراق اعتماد السيد سعد البطاينة سفير الاردن لدى الجمهورية العربية اليمنية كسفير فوق العادة ومفوض للمملكة الاردنية الهاشمية لدى جمهورية جيبوتي.

ونقل السيد السفير تحيات جلالة الملك الحسين لسيادة الرئيس حسن جوليد ابتدون وقام بتجديد الدعوة التي وجهها جلالة الحسين الى سيادته زيارة الاردن.

واعرب سيادته عن تقديره لجهود جلالة الملك الحسين في سبيل خدمة الامة العربية والاسلامية جمعاء وتمنياته لجلالته بموفور الصحة والسعادة وللشعب الاردني دوام التقدم والازدهار معبرا عن اعجابه بالمنجزات الكبيرة التي حققها الاردن بجهود قيادته الحكيمة.

تحرك واسع للجنة الانتفاضة على الساحة الدولية

تونس - ق ن أ - كلفت لجنة الانتفاضة المنبثقة عن مجلس جامعة الدول العربية الامين العام للجامعة وضع برنامج عمل للتحرك السياسي المقبل يتضمن قيام اللجنة بكامل اعضائها بزيارة الدول دائمة العضوية في مجلس الامن الدولي والمجموعة الاوروبية ورئاستي حركة دول عدم الانحياز ومنظمة الوحدة الافريقية.

جاء ذلك في بيان اصدرته اللجنة هنا مساء امس في ختام اجتماع لها استمعت خلاله الى عرض قدمه السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية عن الظروف السياسية التي تمر بها القضية الفلسطينية وعن استمرار الانتفاضة داخل الارض المحتلة.

البقية ص ١٥

اللجنة الوزارية تفقدت منطقة الأغوار

تقرير مفصّل لمجلس الوزراء حول أضرار الصقيع
اتحاد المزارعين يطالب بمعونات للمتضررين

الشونة الجنوبية من ... عقـ بترا تنفيذا لتوجيهات جلالة الحسين تفقدت اللجنة الوزارية ... كلا من السادة مروان الحمود ... الشؤون البلدية والقروية والبيئة ... حمدان الجبر وزير الزراعة ... العجلوني وزير الدولة لشؤون ... مجلس الوزراء امس منطقة الاغوار من الشونة الجنوبية الى الشونة الشمالية حيث اطلعت على الاضرار التي لحقت بالمزروعات نتيجة لموجة الصقيع الاخيرة.

وسترفع اللجنة الوزارية تقريرا مفصلا عن حجم الاضرار الناجمة عن موجة الصقيع الى مجلس الوزراء لدراسته واتخاذ القرارات المناسبة بخصوصه.

وتحدث الدكتور سالم اللوزي امين عام وزارة الزراعة الذي رافق اللجنة لوكالة الانباء الاردنية حيث قال ان موجة الصقيع الاخيرة ادت الى حدوث اضرار جسيمة في المزروعات وخاصة الخضروات والموز بشكل متفاوت حيث كان اعلاها من وادي اليابس الى العدسية شمالا اضافة الى المناطق

البقية ص ١٥

في الدستور اليوم

قوات العدو ترتكب مزيدًا من الجرائم في الارض المحتلة

طولكرم تقدّم شهيدين و ١٥ جريحًا
صدامات عنيفة في الخليل.. والاحتلال يغلق نابلس وطولكرم

القدس المحتلة - وكالات الانباء

قدمت طولكرم امس شهيدين جديدين على درب الحرية هما عبدالسلام احمد عبدالسلام حبايبة (١١ سنة). وقد فاضت روحه اثر اصابته برصاصة، ومروان مدني (١٧ سنة) الذي مضى على درب الشهادة متاثرا بجروحه جراء اصابته بالرصاص في اول كانون الثاني الحالي.

وخلال المواجهات التي تواصلت امس بين المواطنين وجنود الاحتلال الاسرائيلي اصيب شابان فلسطينيان في طولكرم بعيارات نارية، وجرح اربعة فلسطينيين في مدينة الخليل بالرصاص، كما اصيب شاب

البقية ص ١٥

● شبان الانتفاضة ينقلون رفيقا لهم جرح برصاص المحتلين الصهاينة في رام الله

الجرحى والمعتقلون

• قباطيا:
عرفان احمد سباعنة - عيار ناري،
زينات احمد سباعنة - عيار ناري
• مخيم طولكرم:
عماد محمود سليمان - عيار ناري
ونضال ياسر عايد - عيار ناري
• كفر الديك
خضر صالح حسين - رضوض
• نابلس
عبد الفتاح صالح عاشور - رضوض، امجد عادل كلبونة - رضوض
• مخيم بلاطه
فاطمة عبد ابو عصب - عطاطي

البقية ص ١٥

مشيدًا بنتائج محادثاته مع الحسين

اللورد بلوم متفائل بإمكانية عقد "الدولي"
يؤكد مسؤولية أوروبا تجاه السلام بالمنطقة



● اللورد بلوم يتحدث للصحافيين — «بترا»

عمان - بترا - قال اللورد هنري ... رئيس مجلس البرلمان الاوروبي ... هناك العديد من التطورات ... التي تشهدها منطقة الشرق ... والتي تجعل فرص عقد ... المؤتمر الدولي للسلام ممكنة وهي دور ... بقيادة جلالة الملك الحسين ... مسيرة السلام وقراره الاخير فك الارتباط القانوني والاداري مع الضفة الغربية وكذلك قرارات المجلس الوطني الفلسطيني الاخيرة في الجزائر بالاعتراف بالقرارين ٢٤٢ و ٣٣٨ كاساس لعقد المؤتمر الدولي وقرار الولايات المتحدة الامريكية فتح حوار مع منظمة التحرير الفلسطينية.

واضاف اللورد بلوم الذي كان يتحدث في مؤتمر صحافي عقده عصر امس في مجلس الامة انه يعود لبلاده ولديه امل بتحقيق السلام في المنطقة اكبر مما كان لديه عند بدء زيارته.

واضاف ان زيارته للاردن وهي الاولى التي يقوم بها كانت زيارة مهمة وناجحة حيث اتاحت له الالتقاء بجلالة

البقية ص ١٥

خلال زيارة الاسرة الاعلامية لمدينة عمان الصناعية

د. الخصاونة يحث على الاعتماد على النفس وإقامة صناعات وطنية متطورة

عمان - بترا - قال الدكتور هاني الخصاونة وزير الاعلام ان رسالة الاعلام الرسمي والاهلي في هذه المرحلة تنصب على تعريف المواطن الاردني والعربي على الجهود المبذولة لتطوير الاقتصاد الوطني واستدراج الاستثمارات واجتذاب الصناعات الانتاجية القابلة للتصدير.

وقال انه ليس امام المواطنين الاردنيين اي خيار رئيسي وملموس سوى خيار الاعتماد على النفس والجهد الوطني لاقامة صناعات وطنية حديثة ومتطورة وقادرة على منافسة

البقية ص ١٥

(التفاصيل ص ٣)

مسؤول سوفياتي يلمح الى امكانية استئناف العلاقات مع تل ابيب

ابوظبي - رويتر - نسبت صحيفة «الاتحاد» هنا امس الى مسؤول سوفياتي قوله في مقابلة اجريت في موسكو ان الاتحاد السوفياتي قد يستأنف علاقاته مع اسرائيل في اطار تسوية للسلام في الشرق الاوسط.

وقال روبرت توردييف نائب رئيس قسم الشرق الاوسط بوزارة الخارجية السوفياتية «قطع العلاقات مع اسرائيل غير طبيعي وموسكو لا تستبعد استئنافها في اطار تسوية شاملة للصراع العربي - الاسرائيلي.

اعتقال شابين انتحلا اسماء شخصيات عربية بغرض الاحتيال

كتبت خلود الجاعوني

تمكن افراد مديرية شرطة محافظة العاصمة امس الاول من القبض على شابين قاما مؤخرا بانتحال اسماء شخصيات عربية للاحتيال على الفنادق الكبيرة ومحلات الصاغة ومكاتب تاجير السيارات

وافاد مصدر مسؤول في مديرية شرطة العاصمة انه وردت معلومات الى الشرطة بان هناك عددا من الشباب ينتحلون اسماء شخصيات عربية ويحتالون على الفنادق ومحلات الصاغة ومكاتب تاجير السيارات. وعلى ضوء ذلك تم وضع خطة محكمة للقبض على الفاعلين وهما في حالة تلبس وتحديد هويتهما.

وقال المصدر ان اجهزة الشرطة تمكنت اول من امس من القبض على احدهما ويدعى (خ-م-م) ٢٢ سنة بينما كان يقوم بعرض بطاقة (غولدن اميركان اكسبرس) على فندق «الهوليدي ان» في عمان.

ونتيجة التحقيق معه تبين ان (خ) كان يعمل لدى احدى الاميرات العربيات وتمكن من الدخول الى قصر الاميرة وسرقة بطاقة «الغولدن اميركان اكسبرس» ومبلغ كبير من النقود، ثم غادر مقر عمله وزار عدة عواصم عربية واجنبية ومارس فيها اعماله الاحتيالية، قبل ان يحضر الى الاردن.

وخلال اقامته في عمان التقى في احد الفنادق المدعو «ن-م-م» ٢٠ سنة وتبين ان الاخير كان يعمل في دولة الكويت وينتحل صفة (شيخ عربي) وتوطدت العلاقة بينهما واتفقا على القيام باعمال احتيالية للحصول على اموال لسداد الديون التي تراكمت عليهما.

واوضح المصدر ان الشابين تمكنا من الحصول على بطاقة «غولدن

البقية ص ١٥

مؤكدًا أنه لن يزور اسرائيل

مبارك: موقف شامير يثير العجب أدعوه الى الاستجابة لصوت السلام

القاهرة، تل ابيب - وكالات الانباء: اكد الرئيس المصري حسني مبارك امس انه «لا يمكنه زيارة اسرائيل بعد اعلان رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق شامير انه لن يقدم ...ات».

في مؤتمر صحافي عقده في القاهرة بعد اجتماع مع المستشار النمساوي فرانز فرانيتزكي استغرق ساعة ونصف الساعة قال الرئيس المصري: «لقد قلت ذلك مرات عديدة اذا كانت زيارتي الى اسرائيل تؤدي الى تقدم فيما يتعلق بمشكلة الشرق الاوسط فانني مستعد للقيام بها».

ودعا مبارك شامير الى مرد ايجابي على نداء السلام» والى القبول بانعقاد مؤتمر دولي للسلام في الشرق الاوسط.

واضاف «ان جميع دول العالم قد قبلت هذا المؤتمر باستثناء اسرائيل.. وانني اتعجب لعدم قبول شامير به -

البقية ص ١٥

أميركا عارضت القرار

مجلس الأمن يمنح امتياز دولة لبعثة فلسطين

نيويورك - الامم المتحدة - ا ف ب: منح مجلس الامن الدولي اول من امس امتياز دولة لبعثة فلسطين «بعثة منظمة التحرير الفلسطينية سابقا» رغم معارضة الولايات المتحدة وامتناع كل من كندا وفرنسا وبريطانيا.

ووافق المجلس بـ(١١) صوتا مقابل صوت واحد (الولايات المتحدة) وامتناع ثلاثة (كندا وفرنسا وبريطانيا) على صلاحية طلب تدخل في النقاش حول العدوان الاميركي على ليبيا وجهته البعثة الفلسطينية مباشرة الى رئيس المجلس اسماعيل رازالي (ماليزيا).

ومن الآن وصاعدا بات في مستطاع بعثة فلسطين تقديم طلب التدخل مباشرة الى رئيس المجلس حتى وان سعت الولايات المتحدة الى معارضة

البقية ص ١٥

«الخبراء يُرجحون تحول الاشتباكات الى حرب استنزاف»

معارك كرّ وفرّ من منزل الى منزل بين مقاتلي «أمل» و«حزب الله» في جباع

كفر فيلا (لبنان) - وكالات الانباء: اشتبكت ميليشيات حركة «امل» ومقاتلو حزب الله من جديد امس في معارك من منزل لمنزل في الازقة الضيقة لقرية جباع الجبلية في جنوب لبنان.

وغطى دخان اسود كثيف سماء قرية جباع حيث تبادلت الميليشيات الشيعية المتناحرة نيران القذائف الصاروخية والاسلحة الرشاشة في شوارع القرية التي كان ساحة قتال غطتها مياه الامطار.

واستؤنف القتال بعنف بعد توقف استمر ساعات. وارتفع مجموع اصابات المعارك بين الشيعة في ١٣ يوما الى (١١٦) قتيلا و (١٣٠) جريحا.

وقال ناطق باسم «حزب الله» ان مقاتلي الحزب لا يزالون يسيطرون على قرية جباع.

ونفى ادعاءات حركة «امل» بانها هي المسيطرة على الوضع.

وقال ان حزب الله اوقف عشرات الهجمات وان جثث مقاتلي حركة امل منتشرة في الشوارع الضيقة الموحلة.

وتعتبر بلدة جباع «مفصلا استراتيجيا» اساسيا لحزب الله لانه يسيطر على الطرق المؤدية الى جبل صافي حيث يوجد معقل لمقاتلي هذا الحزب. وقد بقي مقاتلو «حزب الله» متمسكين بمواقعهم في هذه البلدة.

وحمل بيان بتوقيع «اهالي بلدة جباع المحاصرين» مناشدة وجهت الى كبار رجال الدين المسلمين الشيعة للسعي لوقف القصف المدمر على البلدة وفك الحصار عنها وادخال جميع المواد التموينية والطبية والغذائية اليها».

وقالت صحيفة «السفير» البيروتية

البقية ص ١٥

تصفيات كأس العالم

اليوم.. منتخبنا يلاقي المنتخب العراقي

عمان - الدستور - يلتقي على ستاد عمان الدولي في الثالثة من بعد ظهر اليوم المنتخب الاردني مع نظيره العراقي في نطاق تصفيات كاس العالم لقارة اسيا

التفاصيل في الصفحة الرياضية

حالة الطقس

تتوقع دائرة الارصاد الجوية ان يكون الطقس اليوم غائما جزئيا وباردا نسبيا مع سقوط امطار متفرقة وتكون الرياح شمالية غربية معتدلة.

مجلس الجامعة يندد بالعدوان الاميركي ويشكل لجنة سداسية لمعالجة الازمة اللبنانية

تونس - ا ف ب - دانت جامعة الدول العربية امس اسقاط الطيران البحري الاميركي طائرتين ليبيتين في الرابع من كانون الثاني الحالي معتبرة ان هذا العمل يشكل (تهديدا للامن العربي وامن منطقة البحر المتوسط).

وجاء التنديد في قرار تبناه مجلس وزراء خارجية دول الجامعة المنعقد استثنائيا في تونس بطلب من ليبيا.

ويطالب القرار ايضا الولايات المتحدة ب «الامتناع عن كل عمل ضد ليبيا الامر الذي ستكون له نتائج سلبية على العلاقات العربية الاميركية».

البقية ص ١٥

الجهود العربية والمسؤوليات اللبنانية

وسط استعصاء شديد في الازمة اللبنانية، التي بلغت في الاشهر القليلة الماضية احد اخطر منعطفاتها على الاطلاق، يجتمع وزراء الخارجية العرب في تونس، ليس فقط للتعبير عن قلق الدول العربية ازاء مثل هذه التطورات اللبنانية المؤسفة، وانما ايضا لدراسة انجع السبل التي يمكن من خلالها اخراج البلد الشقيق من ازمته الطاحنة.

واذا كان لاجتماع مجلس وزراء الخارجية العرب الطارىء، الذي يحضره بالفعل عدد كبير من وزراء الخارجية العرب، ان ينبىء عن شيء، فانه ينبىء عن مدى اهتمام الاشقاء العرب بمصير لبنان الذي بات بدون رئيس جمهورية، وتتنازع السلطة فيه حكومتان، فيما تستمر الحروب الصغيرة والمذابح والصراعات على ارضه دون نهاية منظورة.

غير ان من المهم التاكيد في هذا المجال، وبمناسبة انعقاد مجلس وزراء الخارجية العرب في تونس، ان ازمة لبنان هي بالاساس ازمة ذاتية، ومن صنع افرازاته الداخلية، بغض النظر عن كل ما يمكن ان يقال عن تدخلات خارجية من هنا او هناك، بدليل كل هذا التناحر والاحتراب والتذابح الذي يجري على ارض لبنان، وبين اللبنانيين انفسهم.

ازاء ذلك فاننا نعتقد ان مجلس الجامعة العربية او غيره لن يكون قادراً على مساعدة لبنان في الخروج من محنته الدموية الطويلة، اذا لم تكن اطراف الازمة وقواها المحلية، راغبة في وضع حد للعذاب والاقتتال وللتدخلات الاجنبية التي لم تكن في يوم من الايام في صالح لبنان الارض والشعب والتجربة والكيان.

البقية ص ١٥

«فيتو ثلاثي» في مجلس الأمن

أميركا ألغت مناوراتها قبالة ليبيا

نيويورك - وكالات الانباء - استعملت كل من الولايات المتحدة وبريطانيا وفرنسا حق النقض «الفيتو» امس الاول ضد مشروع قرار لحركة عدم الانحياز «يشجب قيام القوات المسلحة للولايات المتحدة باسقاط طائرتي استطلاع ليبيتين».

وصوتت كندا ضد مشروع القرار الذي طلب من الولايات المتحدة وقف مناوراتها العسكرية في مواجهة الساحل الليبي من اجل الاسهام في تخفيف حدة التوتر في المنطقة.

وحصل مشروع القرار الذي قدمته سبع دول من حركة عدم الانحياز اعضاء في مجلس الامن على تسعة اصوات «اصوات الدول التي اعدته وهي الجزائر وكولومبيا واثيوبيا وماليزيا ونيبال والسنغال ويوغسلافيا اضافة الى صوتي الصين والاتحاد السوفياتي وامتناع كل من فنلندا والبرازيل.

واعتبر مندوب ليبيا عن التريكي ان نتائج التصويت لم تكن مفاجئة لكنه اعرب عن ارتياحه لان عددا كبيرا من الدول تدخل امام مجلس

البقية ص ١٥

---

٣٥ يوما في قبو عمارة منهارة!

انقاذ ٦ سوفيات احياء تحت انقاض زلزال ارمينيا

يريفان - ارمينيا - ق ن أ - روى احد المواطنين السوفيات الستة الذين خرجوا احياء امس من بين انقاض زلزال ارمينيا قصة الايام الـ ٣٥ العصيبة التي قضاها ورفاقه الخمسة داخل قبو منزله المكون من تسعة طوابق.

ونقلت وكالة «تاس» عن هذا المواطن الذي يرقد مع زملائه في المستشفى حاليا وهو هايكان هاكوبيان انه طلب في يوم ٧ كانون الاول الماضي من الاشخاص الخمسة النزول معه الى قبو منزله لمساعدته في رفع برميلين وبينما كانوا يقومون بالعمل سمعوا فرقعات متتالية تشبه اصوات القنابل واخذت الجدران تنشق وتنهار وقال: انني ظننت لحظتها ان الحرب قد بدأت"

وذكر هوكوبيان انه حوصر مع الخمسة الاخرين داخل القبو وواجهتهم مشكلة تمثلت في اصابة احدهم بكسر في ذراعه الا انه كان

البقية ص ١٥

«ديبلوماسية كرة القدم» في خدمة مبادرة السلام الفلسطينية

فريق كرة قدم فلسطيني يلعب في ايطاليا سعيًا لاعتراف أولمبي بمنظمة التحرير

روما - ا ف ب - اطلقت منظمة التحرير الفلسطينية مبادرة ديبلوماسية في اوروبا عن طريق كرة القدم.. فقد وصل المنتخب الفلسطيني لكرة القدم التابع للمنظمة امس الى ايطاليا في اول جولة له في بلد غير عربي بهدف اقناع الهيئات الرياضية الدولية بالاعتراف بالمنظمة.

وسيلعب المنتخب الذي تشكل من ٢٢ لاعبا فلسطينيا شابا، اختيروا من لاعبين جاءوا من مخيمات في العراق ولبنان او يعملون في الكويت والمملكة العربية السعودية وتونس، سلسلة من المباريات الودية امام فرق من الفنانين والصحافيين وربما ايضا امام فرق الاندية الايطالية.

ولدى وصولهم من تونس استقبل لاعبو المنظمة والكوفية على اكتافهم في مطار روما/ فيومتشينو من قبل ممثلين عن الاتحادات الرياضية الايطالية.

وسيخوضون مباراتهم الاولى غدا السبت على استاد مارمي في روما ضد منتخب الصحافة الايطالية والاجنبية. وفي الاسبوع المقبل سيغادرون الى الريف الايطالي ليلعبوا امام فرق امبولي وليفورنو وفيرارا الهاوية. وبعد ١٠ ايام من اقامتهم في ايطاليا سيتوجهون الى فرنسا.

وبدعوة من الاتحاد الايطالي للرياضة الشعبية فان هذه الجولة وضعت موضع التنفيذ بواسطة ممثل منظمة التحرير في روما نمر حماد مع دعم من وزير الخارجية الايطالي جوليو اندريوتي. كذلك اسهمت اللجنة الاولمبية الايطالية في هذه المبادرة

البقية ص ١٥

الباب المفتوح

من رائدات الطب المسلمات
بنت دهن اللوز الدمشقية

كانت بنت دهن اللوز من الطبيبات الماهرات عالمة بالطب ولا غرو في ذلك فقد كانت والدتها دهن اللوز من كبرى عالمات دمشق وبهذا الصدد فقد جاء في كتاب اعلام النساء (.. دهن اللوز: من شيخات وعالمات دمشق. توفيت بها في ربيع الاخر سنة ٦١٤ هـ) (الذيل عن الروضتين).

وجاء في كتاب الاسلام في حضارته ونظمه: (.. فهناك كثير من النساء مارسن صناعة الطب في صدر الاسلام ومنهن.. اخت الحفيد بن زهر وابنتيها... وزينب الشامية طبيبة نساء خلفاء بني امية وبنت دهن اللوز الدمشقية..)

لقد كانت المرأة العربية المسلمة عضوا عاملا وفعالا في المجتمع عالية المكانة رفيعة المقام معتدة بكرامتها تزاول مهنة الطب بمهارة وليس كما يقول الحاقدون على الاسلام بأنها معزولة عن المجتمع.

وقد جاء في كتاب (اعلام العرب والمسلمين في الطب) بقلم الدكتور علي عبدالله الدفاع - مؤسسة الرسالة - الطبعة الاولى ١٤٠٣ هـ - ١٩٨٣ -: (ولم يقتصر النبوغ في حقل الطب على الرجال، بل كان للنساء دور كبير فقد نبغ عدد ليس بالقليل كأم عطية الانصارية (وكانت ام عطية الانصارية مشهورة كطبيبة في الجاهلية ولكنها دخلت في الاسلام فغزت مع رسول الله ﷺ لتداوي الجرحى، ونالت شهرة عظيمة في الجاهلية والاسلام بالجراحة).

والشفاء بنت عبدالله (اشتهرت بالطب وبمعالجتها لمرض جلدي من نوع الأكزيما وهي قروح تظهر في الجنبين ويحس المريض كأن نملة تدب عليه وتعضه.

ورفيدة (اشتهرت بالجراحة اختارها الرسول ﷺ لعلاج سعد بن معاذ عندما اصيب برمية في معركة الخندق.

واخت الحفيد بن زهر وابنتيها اللتين نبغتا في طب امراض النساء).

فاين عزل المسلمات عن المجتمع وهاكم ام المؤمنين زوجة رسول الله ﷺ تصحبه في غزواته مع الصحابية الجليلة ام سليم (تنقزان، القرب على متونها، تفرغان الماء في افواه القوم ثم ترجعان فتملانها) فلقد روى البخاري عن انس رضي الله عنه انه قال: (لقد رأيت عائشة وام سليم وانهما لمشمرتان تنقزان القرب على متونها، تفرغان الماء في افواه القوم ثم ترجعان فتملانها ثم تجيئان فتفرغانه في افواه القوم) (تنقزان: تقفزان من سرعة السير)

وتلكم الصحابية الجليلة المسلمة التي قامت على تمريض جرحى المسلمين في خيمة نصبت لها في مسجد النبي ﷺ في المدينة المنورة اثناء غزوة الخندق فكانت تلك الخيمة اول مستشفى ميداني عسكري في الاسلام ورفيدة الاسلمية كانت المشرفة عليه فاعتبرت بذلك اول ممرضة للميدان ولقد قامت على تمريض سيد الأوس الأنصاري سعد بن معاذ والاشراف عليه في ذلك المستشفى عندما قال رسول الله ﷺ (اجعلوه في خيمة رفيدة حتى اعوده من قريب) وكان سعد بن معاذ قد اصيب بسهم رماه حبان بن قيس ابن العرقة فقطع من سعد الأكحل وهو عرق في الذراع. وبذلك: «رفيدة اعتبرت اول ممرضة للميدان في الاسلام) «الموسوعة العربية الميسرة الطبعة الثانية ١٩٧٢ ص ٨٧٣).

وهاكم ام عطية الأنصارية قالت: «غزوت مع رسول الله ﷺ سبع غزوات اخلفهم في رحالهم فأصنع لهم الطعام واداوي الجرحى واقوم على المرضى) رواه الامام مسلم ج ٢ ص ١١٨ عن ام عطية الانصارية. وكانت تقوم بعمليات ختان الصبيان ونالت شهرة عظيمة في الجراحة.

واين عزل النساء عن المجتمع وهاكم الطبيبة زينب تعالج رجالا من رمد اصاب عيونهم وقد اطلق العرب على الذين يشتغلون في طب العيون الكحالة وكانت زينب طبيبة عيون تكحلها اي تعالجها.

د. عبدالله عبدالرازق السعيد

مناقشة ثلاث رسائل ماجستير في جامعة اليرموك

اليرموك - الدستور - نوقشت في قسم اللغة الانجليزية وآدابها في جامعة اليرموك رسالة ماجستير مقدمة من الطالبة فوزه النعيمي بعنوان «الصفات والنعوت الانجليزية والعربية: دراسة في التحليل التقابلي وتحليل الخطأ».

وتألفت لجنة المناقشة من الدكتور محمد راجي الزغول رئيسا، والدكتور خلف المخزومي، والدكتور محمد فخري مقدادي عضوين.

ونوقشت في قسم التربية بالجامعة رسالة ماجستير مقدمة من الطالب موسى ابو زيتون بعنوان «العلاقة بين قلق الامتحان والتحصيل الدراسي العام لدى طلبة الثانوية العامة في محافظة اربد».

وتألفت لجنة المناقشة من الدكتورة شادية التل رئيسا، والدكتور محمد خوالدة والدكتور محمد مقدادي عضوين.

كما نوقشت في قسم الرياضيات بالجامعة رسالة ماجستير مقدمة من الطالبة انعام نصير بعنوان «ثبات التشكلات للفضاءات الاقترانية».

وتألفت لجنة المناقشة من الدكتور بهاء الدين جنكيز رئيسا، والدكتور محمد يونس، والدكتور لال موغرا عضوين.

مذكرة للامم المتحدة ومجلس الامن والهيئات الدبلوماسية

المؤتمر الاسلامي العام والهيئة الاسلامية العليا تستنكران التدخل الاسرائيلي بشؤون الاقصى وساحاته

عمان - الدستور - استنكر المؤتمر الاسلامي العام لبيت المقدس والهيئة الاسلامية العليا بالقدس محاولات السلطات الاسرائيلية السيطرة على المسجد الاقصى والمقدسات الاسلامية بمدينة القدس واعطاء رئيس البلدية الاسرائيلي «تيدي كولك» حق الاشراف على المسجد الاقصى.

جاء ذلك في المذكرة التي رفعها الدكتور عزت جرادات مدير المؤتمر والشيخ سعدالدين العلمي رئيس الهيئة الاسلامية الى هيئة الامم المتحدة ومجلس الامن ومنظمة المؤتمر الاسلامي ورابطة العالم الاسلامي وسفارات الدول المعتمدة بالاردن.

وقد جاء بالمذكرة ان هذا القرار هو اعتداء مباشر على الديانة والمقدسات الاسلامية ويطعن السيادة الدينية على المقدسات الاسلامية التي تدعي اسرائيل حمايتها بموجب (قانون حماية الاماكن المقدسة) المزعوم مشيرة الى ان السيادة على الاماكن المقدسة تحت الاحتلال هي من حقوق اصحاب تلك الاماكن التي تمثل وقفا لا يجوز الاعتداء عليه او نقل ملكيته او التصرف فيه، كما لا يجوز للمحاكم النظر في اي قضية تتعلق بتلك المقدسات او السيادة عليها. وكما ان السيادة لا تنتقل الى دولة الاحتلال فان احتلال (اسرائيل) عام ١٩٦٧ للقدس القديمة لا يجوز ان يترتب عليه نقل السيادة على القدس والاماكن المقدسة فيها الى «اسرائيل» خصوصا وان قرارات هيئة الامم المتحدة قد اعتبرت اجراءات ضم (القدس القديمة) الى اسرائيل باطلة، حيث لا يجوز الاستيلاء على الاراضي عن طريق الحرب.

وقالت ان اصرار السلطات الاسرائيلية المحتلة على اثارة موضوع (السيادة على المسجد الاقصى وساحاته) هو تحد لمشاعر المسلمين كما يأتي في وقت تدخل فيه الانتفاضة الشعبية المباركة في فلسطين مرحلة مصيرية في مسيرتها.. وان مكتب المؤتمر الاسلامي العام لبيت المقدس في عمان اذ يصدر هذا البيان، ليناشد الامة العربية والاسلامية والهيئات والمنظمات العالمية والدولية ان تقف في وجه هذه المؤامرة الخطيرة التي يتعرض لها المسجد الاقصى.

كما يطالب رئيس هيئة الامم المتحدة وسكرتيرها العام ورئيس مجلس الامن الدولي التدخل الفوري والعملي لمنع السلطات الاسرائيلية المحتلة من التدخل في شؤون الاماكن والمقدسات الدينية في القدس، وبخاصة المسجد الاقصى وساحاته، مؤكدا خطورة هذه المؤامرة التي تقوم بها الفئات اليهودية بدعم من السلطات الاسرائيلية المحتلة.

واليوم، وقد رأت السلطات المحتلة عدم قدرتها على تنفيذ خططها ضد المسجد الاقصى حركت جمعية (غوش امونيم) المتطرفة لتحريك الدعوى التي قدمها الى محكمة العدل العليا لاستصدار قرار للسماح باقامة الصلوات اليهودية على ارض الحرم القدسي بنفس القدر الذي يسمح فيه للمسلمين بالتصرف في ساحات المسجد الاقصى.. وكانت تلك الدعوى قد احيلت الى المستشار القضائي الاسرائيلي، ولم يكن قرار المستشار القضائي الاسرائيلي غير متوقع!! فقد تضمن قراره الموجه الى محكمة العدل العليا ان (جبل البيت) اي (المسجد الاقصى) هو ضمن القدس، وان القدس عاصمة اسرائيل، وان ما ينطبق عليها من قوانين اسرائيلية ينطبق على (جبل البيت)، وبذلك يصبح رئيس البلدية هو المشرف على (المسجد الاقصى) وهو الذي يقرر اعطاء اي تصريح للتصرف في ساحات المسجد الاقصى، او اقامة اية ابنية عليها.

وزير الاعلام يفتتح معرض الفنان حدادين الاحد

عمان - الدستور - يفتتح الدكتور هاني الخصاونة وزير الاعلام معرض الفنان سعيد حدادين الذي سيقام في المركز الثقافي الملكي بعد غد الاحد.

ويتضمن المعرض الذي يستمر اسبوعا (٦٤) لوحة كاريكاتورية عن الانتفاضة.

اختتام حلقة دراسية حول التسويق الفندقي

عمان - بترا - اختتمت في عمان امس الحلقة الدراسية المتخصصة في التسويق الفندقي والتي نظمتها وزارة السياحة بالتعاون مع جمعية الفنادق الاردنية.

وشارك في الحلقة التي استمرت ثلاثة ايام ثلاثون مسؤولا من الفنادق في كل من عمان والعقبة والبتراء وعدد من موظفي وزارة السياحة.

مرشحون لدراسة الدبلوم والماجستير في التربية بالجامعة الاردنية على نفقة وزارة التربية والتعليم

عمان - الدستور - اعلنت وزارة التربية والتعليم اسماء المرشحين لدراسة الدبلوم والماجستير في التربية على نفقة الوزارة ابتداء من بداية الفصل الثاني ١٩٨٩/٨٨.

وتطلب الوزارة من التالية اسماؤهم مراجعة المستشار الثقافي في الجامعة الاردنية يومي السبت والاحد ١٤ و ١٩٨٩/١/١٥ مصطحبين معهم الوثائق التالية:

صورة مصدقة عن كشف العلامات «الجامعة» وصورة مصدقة عن دفتر العائلة وصورة مصدقة عن شهادة الميلاد وثلاث صور شخصية وخمسة دنانير رسم تسجيل وهم:

دبلوم التربية

احمد ابوخاطر وجهاد شعيب وعيسى عبوي ومحمد طرخان واحمد عواد وماجدة ياسين وعارف البداد وعيسى صالح ونشأت رجب وماجد محمود وعبدالهادي الزبن ومحمود قاسم وخديجة ابراهيم ومحمد القيسي وربحي اليوسف ومحسن بطه وابراهيم الخايك ومحمد بركات وفوزي الحردان وناجي يوسف وايمان خليفات وعبدالكريم عواد وميسر السعايدة وسهام ابوجارور ومحمود عشا ومحمد احمد محمد وطالب الحمود وسعاد العبداللات واسماعيل مصلح وسحر القضاة وحسن ابوشعيرة وناديا ابوسير وخضره خليفة ومثقال عبدالله وسحر الريماوي وبرهان صالح وعبدالمجيد عودة الله وفاطمة النجار وحسن ابوغليون ويوسف منصور وميرفت ابوشرخ ومحمد اسماعيل وايمان مصطفى وعماد شموط ومحمود صبرة وشريف سليمان وطالب العيسى وحسن الرمحي وفايز ابوزيتون وفضل قندس وعمر حجار ومنتهى عطيات ومحمد عمر وسمير سويلم وعبد محمود وحسن الكيلاني وماريا مشني وعلي اسماعيل ورشيد عبدالله ومحمد سليمان وعبدالقادر نزال وعبدالله يعقوب وطه صافي ومحمود دروبي وفتحي الحسن ورشاد اعبيد وزياد ابوحليمة ومحمد الجيزاوي ومنيرة ابوعدسية وابراهيم احمدوسوسن البنا وباسم كراجة وفايزة حميدة وعيسى محمد ونفوذ ابراهيم وسمير فليح ووداد ابوعياد ووجدان نسور وعبدالكريم الهروط ومحمد زعتر وضحى الطرمان وعودة الله العمرو وفايز الشيخ وموسى المشاعلة وعبدالحفيظ المسلم ومحمد عرسان واحمد نصرالله ومحمد الكايد وعبدالكريم عليان ومها امين ووداد الضمور وشحدة المليحات وباسمة حسن وطالب الدويري وعبدالكريم القطامي ومحمد احمد وسهير عبدالرحيم وزكية مبيضين ووداد شاهين ورفعت محمود ومجاهد ابراهيم واياد فريحات وآمال الروسان وعثمان احمد وخلف الهلال وابراهيم الكيخيا وابراهيم صلاح ومحمد ابوالقرعين وحياة الميمي وعبدالكريم الدعجة وخلود جرار وسوسن سلام وفايز الكيلاني وعزمي قاسم ومجدة السعد وحسين الداود وعبدالوهاب الهروط واحمد القصقص ورائف عاطف وامان الكيالي ومأمون المعايطة وسها برهم وصالح حجحان وابتسام ابوالرب وعدلة موسى وفاتن القيسي وحكمت ابولاوي وامال الحنبلي ولينا شركس وفتحية قاسم ومحمد رضوان وزيد العوض.

دبلوم المكتبات

نائلة عبدالستار وحسن حمدان ويسام مصطفى وعادل البداينة ونهى المبيضين ومعتصم جبر واسماعيل ابوشنية.

دبلوم ارشاد وتوجيه

مها محاسنة ومها عمادالدين ودينا عبيد ورجاء النابلسي وجعفر حياصات.

دبلوم قراءات

مصطفى ابورمان ونجاة ضرغام وفتحية السباتين وهامة ابوخمدان ويوسف الدسوقي.

ماجستير تربية

ميسون الاسعد وضحى الحديدي وزهدي عيد وحسين جعيتم وحمد الخليل ومحمود ابوزغريت ومحمود النسعة ووليد العيساوي وهاجر العلاوي وكوثر حداد وجميل جبر وعطا شنيور ولطفي الحوراني ويوسف خضر ولانا نمروقة.

بحث الخطة السنوية للمؤسسات والمراكز الاجتماعية

عمان - الدستور - عقد في وزارة التنمية الاجتماعية امس اجتماع لمدراء مؤسسات الرعاية والتأهيل التابعة لمديرية الدفاع الاجتماعي لبحث الخطة السنوية للمؤسسات والمراكز الاجتماعية.

وناقش المجتمعون البرامج والنشاطات الداخلية والخارجية لهذه المؤسسات اضافة الى بحث احتياجات المراكز من الاجهزة واللوازم المختلفة.

واكد السيد فاروق نغوي مدير الدفاع الاجتماعي على اهمية التركيز على تطوير البرامج الاجتماعية والتربوية بما يخدم الاهداف التي انشئت من اجلها مؤسسات الرعاية الاجتماعية.

الدولة والمجتمع

رئيس مجلس الاعيان



استقبل السيد احمد اللوزي رئيس مجلس الاعيان في مكتبه بدار مجلس الامة صباح امس السفير الياباني في عمان.

وقدم السيد السفير الشكر لرئيس واعضاء مجلس الاعيان على تعزيتهم بوفاة الامبراطور الراحل هيروهيتو.

وجرى خلال المقابلة استعراض اوجه التعاون القائم بين الاردن واليابان.

وزير الثقافة

يترأس الدكتور محمد الحموري وزير الثقافة والتراث القومي وفد الاردن لحضور المؤتمر الدولي الاول لوزراء الثقافة للدول الاعضاء في منظمة المؤتمر الاسلامي الذي سيعقد في داكار بالسنغال في الخامس والعشرين من الشهر الجاري.

امين عمان

تقرر انتخاب السيد عبدالرؤوف الروابدة امين عمان الكبرى رئيسا لجمعية الصداقة الاردنية البولندية.

مدير الامن العام

يلقي الفريق اول الركن عبدالهادي المجالي مدير الامن العام محاضرة يوم الاربعاء المقبل في نادي معان الثقافي الرياضي بعنوان: مفاهيم في الامن المعاصر والعلاقة بين المواطن ورجل الامن.

رئيس مجلس البرلمان الاوروبي يزور مخيم البقعة وجرش



من الزيارة

عمان - بترا - زار اللورد هنري بلوم رئيس مجلس البرلمان الاوروبي وعدد من اعضاء الوفد المرافق صباح امس مخيم البقعة الذي يبلغ عدد سكانه حوالي ٧٠ الف نسمة.

واستمع الوفد الى شرح حول نشأة المخيم والخدمات التي تقدمها لهم الحكومة الاردنية ووكالة الامم المتحدة لاغاثة وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين.

وتجول الوفد بعد ذلك في بعض احياء المخيم وتفقد مدرسة للاناث وعددا من العيادات الصحية واطلع على الخدمات العلاجية التي تقدمها لسكان المخيم.

كما زار الوفد مدينة جرش الاثرية واستمع الى شرح حول الواقع التاريخي للمدينة والتغيرات التي حدثت عليها خلال الحقب التاريخية المتعاقبة وتجول في بعض معالم المدينة المختلفة.

تنظيم يوم طبي مجاني في منطقة البقعة اليوم

عمان - الدستور - تقيم الهيئات التطوعية في منطقة البقعة، ممثلة في لجنة خدمات مخيم البقعة، ولجنة زكاة مخيم البقعة ونادي البقعة الرياضي وجمعية المسمية الخيرية بالبقعة بالتعاون مع كل من جمعية الصحة النفسية وجمعية الدوايمة وجمعية السماعنة للتنمية الاجتماعية، اليوم الجمعة، «اليوم الطبي المجاني في منطقة حوض البقعة» بمناسبة اليوم الدولي للمتطوعين.

ويشارك في تقديم الخدمات الصحية المجانية للمراجعين حوالي مائة متطوع، يضمون اخصائيين من مختلف الاختصاصات الطبية، واطباء الاسنان واطباء المستوصف الخيري في المخيم، بالاضافة الى حشد من المرضين والصيادلة والاداريين واعضاء الهيئات المشاركة من ابناء المنطقة.

وبامكان المواطنين الراغبين في الاستفادة من خدمات اليوم الطبي المجاني، مراجعة مركز لجنة زكاة مخيم البقعة، للحصول على تفاصيل اماكن ومواعيد وبطاقات مراجعة الاخصائيين والاطباء المشاركين.

ويذكر ان محافظة البلقاء ونقابة الاطباء، والاتحاد العام للجمعيات الخيرية وبعض المؤسسات الدوائية قدمت دعما لهذه الخدمة الانسانية الحيوية للمواطنين في منطقة حوض البقعة، ذات الكثافة السكانية العالية.

د. سبع العيش تحاضر بمؤسسة شومان غدا

عمان - الدستور - تلقي الدكتورة سري سبع العيش محاضرة في مؤسسة عبدالحميد شومان بعنوان: تكنولوجيا عصرية لاجل عينيك وسلامة بصرك.

وذلك الساعة السادسة من مساء يوم غد السبت في قاعة المركز العلمي الثقافي للمؤسسة.

«الدستور» قبل ٢٠ عاما

١٣ كانون الثاني ١٩٦٩

- طالب سيادة الشريف عبدالحميد شرف السفير الاردني لدى الولايات المتحدة، واشنطن بان تتخذ سياسة اكثر توازنا وواقعية في الشرق الاوسط، واتهم واشنطن باتباع سياسة ذات جانب واحد لصالح (اسرائيل).
- بلغ عدد البواخر التي رست في ميناء العقبة خلال العام الماضي (٢٧٥) باخرة، وبلغ مجموع الكميات التي صدرت خلال نفس العام (٦٩٤,٧٤٩) طنا، والمستوردة (١٦١,٤١٥) طنا. فيما بلغت كميات الفوسفات المصدرة خلال نفس الفترة (٥٨٩,١٢٢) طنا.
- ذكرت مصادر وزارة البلديات انه رصد مبلغ (٦٠٠) الف دينار في موازنة الدولة للعام المالي الحالي لتغطية العجز في موازنة الوزارة.
- اقترح الدكتور سامي جودة رئيس ديوان الموظفين على رئاسة الوزراء ضرورة توحيد جميع انظمة الدولة لتتفق مع نظام الخدمة المدنية ومنعا لحدوث الارباك في اجهزة الدولة.
- واصل السيد رشيد كرامي المكلف بتشكيل الحكومة اللبنانية الجديدة مشاوراته الصعبة، وتتركز الصعوبات التي تواجه كرامي في اختلاف وجهات النظر بين الكتل والاحزاب اللبنانية التي يطرح كل منها شروطه الخاصة.
- اعلن في القدس المحتلة ان عدد سكان (اسرائيل) بلغ في نهاية عام ١٩٦٨ الماضي (٢,٨٤١,٠٠٠) نسمة منهم (٢,٤٣٥,٠٠٠) من اليهود و (٤٠٦) الاف من غير اليهود (بما في ذلك سكان القدس العربية).
- اعلن وزير المالية الاسرائيلي بان مجموع الاعانات والقروض التي تسلمتها (اسرائيل) بين عام ١٩٤٩ الى ١٩٦٦، بلغت سبعة مليارات دولار، وذلك لا يشمل الاعانات غير الرسمية.

اسماء خطباء ومدرسي المساجد لصلاة الجمعة اليوم

عمان - الدستور - اعلنت وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية اسماء خطباء ومدرسي المساجد لصلاة الجمعة اليوم على النحو التالي:

مساجد عمان

الحسيني الكبير الخطيب عبدالرحمن جرار المدرس عبدالحميد الزين والامير الحسن د. احمد هليل وابو درويش جميل عبدالصمد وحمزة بن عبدالمطلب د. علي الفقير المدرس مصطفى الرفاتي والجامعة الاردنية د. احمد العوايشة وبلال بن رباح يعقوب هندي وابو الفيلات محمد الخالدي والزميلي د. راجح الكردي والفيحاء ابراهيم العلي وضاحية الحسين د. رمزي نعناعه والمنصور علي الزقيلي وابو غويلة محمد نبهان وصلاح الدين محمد شقرة والكلية العلمية الاسلامية مطلق المحتسب وصهيب بن سنان حافظ تكروري وطارق بن زياد احمد زايد والصفدي د. محمود عبيدات وام السماق موسى الحاج حسن وكلية الشريعة يحيى عيد والسعدي مسعود ابراهيم والفضل بن عباس رفيق الخطيب والحسين الغربي حسن رزوق والحسين الشرقي محمود علاوي وكلية الحسين طه الشمايلة والامام ابو حنيفة فايز الخطيب والامام احمد بن حنبل كمال جودة والامام مالك بن انس عز الدين الدهون والاشرفية الصغير جمال بنات والجوفة القديم عبدالله العمري ومدرسة الامير الحسن محمد المنشاوي والانصار سعيد حجاوي والخلفاء الراشدون فوزي السعود والقعقاع بن عمرو عمر العمري وانس بن مالك فؤاد ابو عواد والبقاعي سعيد القماز وابو بكر الصديق واصف فخر الدين وعلي بن ابي طالب حسام سنونو والشهيد عدنان خليفات والسيدة فاطمة الزهراء احمد الخضري والسيدة آمنة بنت وهب خالد ابو زيتون والسلام عزت جميل وسهيل بن عمرو ماهر السيد وعلي بن ابي طالب بسيم قشه وماركا القديم محمد الربع وسليمان المسقر محمد ابو نواس وطلحة بن عبيد الله حسين عطية ومطار عمان صالح بلعاوي وضاحية الامن العام جمال القرا والابرار احمد المومني والتوحيد طه عبدالرحيم ومعاذ بن جبل وليد حلحولي والنور د. خليل حميض وعبدالله بن عمر عثمان برغوثي وصالحية العابد كمال فودة والمحطة قاسم حوراني وابو القاسم عباس عدوي وعمر بن الخطاب شاكر ابو سنينه والتقوى محمد خميس والعباس د. ذيب عبدالله وابو جسار عزت كايد والسالك درويش عابد وحمادة محمود ابو غزالة ومدرسة الوكالة د. صالح هندي والتكروري عصام هادي والقناوي عادل ضمره وعمر بن الخطاب ياسر يعقوب وعاصم بن ثابت محمود شحادة وخالد بن الوليد حامد الضمور واويس القرني محمود عبد وسليمان الفارسي صلاح السقاف وعبدالله بن رواحة احمد راشد وسلمة بن الاكوع سعيد الدباس والرحمة سليمان فرحات ومحمود الطاهر محمد ابو عياص والنصر الكبير عبدالمنعم عبد وعالية فؤاد سرطاوي وبلال بن رباح محمود علي والمنارة محمد قدوم والابيض نضال امارة والشعراوي احمد عيسى والخلفاء الراشدون صالح مصلح والمهاجرين الكبير احمد شاكر والحمصي عمر محمود وابو بكر الصديق حسن الافغاني وحي القيسية امين عمر وعثمان بن عفان محمد مرزوق وسليمان الحاج سالم فضل خليفة وطارق بن زياد عبدالعظيم الشناف وابو بكر الصديق يحيى كوكش ومصعب بن عمير عبدالله السعايدة والمؤمنون انس الخطيب ومحمد منور الحديد جمال محمود وابراهيم الخليل عيسى بكر وزيد بن حارثة رضا حمزة وابو الدرداء ناصر ادلبي وابو هريرة طه خلف ونزال الكبير عمر ابو ناصر وبدر حسين شحادة والسيدة زينب رشاد ابراهيم وعلي صقر ماجد رسلان والوحدات الكبير محمد سلامة ومدارس الوحدات ضرار شقرة والسيدة حفصة مصطفى اسماعيل وعلي بن ابي طالب فالح عبداللطيف والقدس السيد عبدالسميع واليرموك فهمي الشاذلي وابو انثيش القديم ضيف الله الشوابكة وابو انثيش الجديد عايش عوض ونهار القطارنة فرحان اسماعيل وابو ذر الغفاري ابراهيم خشان وعمار بن ياسر يحيى ملحم واسامة بن زيد باسم حمارشه والمغيرة بن شعبة علي السطري وسعيد بن المسيب د. عبدالمجيد ابو الحاج وسفيان الثوري فخري شحادة والمرابطون مروان الديري واحمد قارة يوسف منصور والتلهوني عبدالله نعناعه والشابسوغ محمد العطار ومصلى الامانة (رغدان) محمد حسين جبريل والنور يونس قبلان والهدى حميد العبدلات والروضة (الاسلامي) محمد الطيب وزكي ابو عيد مسعود جميل وموسى بينو محمد صالح وصويلح الكبير د. عبدالجليل عبدالرحيم وعبدالرحمن بن عوف احمد شحادة وعبدالله بن مسعود ابراهيم خليل والهداية يحيى عبدالقادر والشركس احسان حجير ووادي السير الكبير محمد القق ووادي السير الاوسط محمد المنسي وبيادر وادي السير د. علي الصوا واسامة بن زيد مثقال حسن والدراويش نظار عبدالقادر والقويسمة الكبير محمد عدوي ومحمد بن مسلمة محمد الشواعرة والحاجة حفيظة الحديد عبدالعظيم بدوي وابو علندا الكبير حمزة منصور ومعاذ بن جبل احمد السيد وخالد بن الوليد سامي النجار وشعبان عنان عيسى اللداوي ومرج الحمام القديم طاهر محمد وناعور الكبير مصطفى توفيق وعمر المختار خليل ابو غليون والجويدة القديم يوسف ابو صبيح والسلام محمد عزالدين وحمدان القرا محمد الاقرع وعلي بن ابي طالب محمد الرقب وسحاب الكبير د. محمود صالح وسحاب الجنوبي د. ذياب عقل وعويد عبدالفتاح وصفي جعارة والموقر الكبير سلامة البري والامين عبدالحميد داود وسيدو الكردي محمد القرقي والسيدة عائشة احمد خليل وعبدالرزاق سفيان شعبان عبدالجبار وضاحية الحاج حسن صالح طه.

الزرقاء

ابوبكر الصديق الخطيب عبدالباقي جمو والفرقان محمد القضاة واسكان الزرقاء فايز ياسين وانس مطيع بغدادي وحطين حسين الهباهبة.

الرمثا

المغيرة بن شبعة محمد الشبول وعمر بن الخطاب علي ابوالعيش وخالد بن الوليد يحيى الزعبي وحمزة بن عبدالمطلب ابراهيم عجو والصديق ياسين جهماني.

عجلون

عجلون الكبير ضيف الله المومني وكفرنجة الكبير احمد القضاة وعين جنا الكبير عبدالغني شحاته والهاشمية الكبير مصطفى الرباعي وعيين محمد علي سلمان.

جرش

الهاشمي محمد فراج ومخيم غزة صلاح الدين صالح ومخيم سوف حسين احمد ابراهيم والحميدي خالد عبدالودود وساكب القديم عبدالفتاح الطويل.

معان

معان الكبير محمود عبدالعاطي وطيبة محمود ياسين ونجل/ الشوبك علي الغنميين ووادي موسى كامل فرجاني والامام علي صبحي المغربي.

الاغوار

ابوعبيدة عدنان خشان ووادي اليابس سعيد ابوزبيد وقليعات علي يونس وعثمان محمد العامري والشونة الشمالية عبدالرؤوف السمان.

السلط

السلط الكبير محمد امين الكيلاني وحمدو الانيس د. ابراهيم الساكت والقدس/ البقعة شوقي اسماعيل والبقيع طارق غنيمات والكرامة/ خالد هلال درويش.

الكرك

العمري عبدالرحيم الشمايلة والحميدي احمد الكفاوي ومؤتة ماجد الشمايلة وراكين موسى الصعوب وادر عاشور الوكيل.

مادبا

مادبا القديم احمد الحلايبة ومادبا الغربي محمد ابووردة ومخيم مادبا خالد خريبات وام البساتين عواد العجرمي والحمد سليمان كنانة.

الكورة

معاذ بن جبل فوزي فرحان وصهيب علي الخطايبة وعبدالله بن عباس عبدالرزاق ربابعة وعبدالله الكليب عبدالعزيز ملحم وابوبكر الصديق عبدالكريم مقدادي.

العقبة

الحسين بن علي سليمان بلبل والسواقين صالح الاغوات والعقبة الكبير محمد القرامسة وابوداود سيد علي محرم والسكنية/ الوحدات عبدالتواب حسن.

المفرق

المفرق الكبير كيلاني دراز واسامة بن زيد خالد عوفان والشهداء احمد منصور والحسيان محمد جمودة والشيخ صالح الشريف محمود عطوة.

الطفيلة

الطفيلة الكبير عبدالعزيز السيدودوارة مسلم السبول والحسا علي النجار والسكنية صلاح الدين ابوربيع وبصيرا فتحي الرفوع.

اربد

ابوبكر الصديق د. ضيف الله طلفاح واربد الكبير محمود جرادات والصريح الكبير مصطفى محمد وعمار بن ياسر ابراهيم طوالبة ومخيم اربد ابراهيم ابو عين.

هكذا عن الأصل

شالمحطة | عودة «ابو ربيع»!!

عزيزي محمدطملية..

هل تتكرني؟ وهل يتكرني زميلك رسام الكاريكاتير «وليد»؟ انا «ابو ربيع الرحل»!! لا تزعم انك لا تتكرني. فحجم الشماتة الذي توفر في علاقتنا، في السابق، حري بترسيخي في ذهنك.. وفي ذهن «وليد». بالمناسبة.. علمت ان «وليد» في امريكا. انا ممتن، في الواقع، لهذه المصادفة: لئن عدت الى «الدستور»، اثناء سفر «وليد»!!.

المهم.. هل تتكران بفتح ملفي، وكشف تفاصيل حياتي المخبوءة. انا احذركما من مغبة «اقتراف» ذلك. دعوني وشاني. ودعوا زوجتي «مزيفة» لشؤون بيتها ومطبخها.

بالمناسبة.. رغم ان «مزيفة» لم تاكل موزا في حياتها، الا انها بكت حين قيل لها ان موجة الصقيع الاخيرة، اتلفت حقول الموز في الاغوار!!.

يا جماعة، الحياة باتت صعبة، اصعب من المشي في شارع «بوسط البلد» بالنسبة لرجل ضرير. فالغلاء شمل معظم السلع. والفواه الابناء لا تكف عن المضغ. «والفواتير» تاتي تباعا. وبطن «مزيفة» ما يزال يتدفق «القواريط الجدد». وسيارتي «البيك اب»، التي اعمل عليها، «منيمة» في الزقاق، لغلاء قطع الغيار. و «شو بدكو احسن من هيك حالة؟!».

انا لم اكتب رسالتي هذه لمجرد التذمر والانين. ولا لاستثارة شهامتكم، ودعوتكم للتبرع بـ «فائض ما لديكم». فانا اعرف انكم مفلسون مثلي، غارقون في الديون، عاجزون حتى عن شراء «كاز» للمدفاة..

وانما كتبت لتحذيركم من العودة الى هتك اسراري، والسخرية من سذاجة زوجتي «مزيفة» - مهما يكن من امرها، فهي زوجتي ورفيقة دربي وام عيالي. انا احذركم، ثم احذركم، من السطو على معاناتي، وتحويلها - اي معاناتي - الى مادة مسلية للتفكه..

انا لست ضد الظرف. بل انني كثيرا ما اصحو، في منتصف الليل، لمجرد الانفجار من شدة الضحك (بالمناسبة... «زريفة» تظن انني «هبيلة»!).

ولكني ضد ان اغدو لقمة سائغة تلوكها الافواه، ضد ان تغدو ورقة التوت منزوعة عن عورتي - عورتي الاجتماعية والاقتصادية. ولن تغدو صورتي مطبوعة، على صفحات الجريدة، كل جمعة، لمجرد ان يلوذ بها «القارىء» من وقار ورصانة الاخبار المحلية والعالمية!.

لـــــذا.. فانني احذركما من ترويج معاناتي، تحت شعار «الكتابة عن رجل الشارع العادي»، او لكي يقال عنكما انكما ملتزمان بقضايا الجماهير. حذار من بطشي ان انتما كتبتما شيئا عن «ابو ربيع وحزام الامان» - بالمناسبة.. قالت الجهات المعنية، ان نظام حزام الامان الجديد، ياخذ بعين الاعتبار النساء الحوامل. فهل افهم انهم ينوون اختراع احزمة «نسوانية»، تترك الصدر والبطن، وتلتف باحكام حول «زمارة الرقبة»؟.

حذار من كتابة «ابو ربيع والصقيع»، او «ابو ربيع ودائرة الارصاد»، او... او... ولقد اعذر من انذر!!.

الداعي ابو ربيع الرحل

عزيزي «ابو ربيع».

لم يرعبني تهديدك. مثلما لم يرعب زميلي «وليد»، وانطلاقا من هذا الاحساس، فاننا نحيطك علما، بأن «القارىء الاردني» سيكون على موعد اسبوعي معك، اعتبارا من يوم الجمعة المقبل..

اما بالنسبة لـ «بطشك»، فافعل ما يحلو لك!!.

محمد طمليه



لدى زيارة الاسرة الاعلامية للمدينة الصناعية

د . الخصاونة يؤكد على اهمية اعتماد الاقتصاد الوطني على الذات
الاعلام انتقل من مرحلة الترفيه الى مرحلة التثقيف والتوعية

عمان - بترا - كتب فارس شرعان

تضطلع مدينة عمان الصناعية في سحاب بدور كبير في دعم الاقتصاد الوطني وتنشيط فعالياته باقامة الاستثمارات الصناعية وانشاء المشاريع الصناعية المختلفة اللازمة لتغطية احتياجات السوق المحلية في مختلف السلع والمنتجات وتصدير الفائض للاسواق العربية والاجنبية مما يؤدي الى رفد احتياطيات المملكة من العملات الاجنبية.

وقد اسهمت الاجراءات الاقتصادية التي اتخذتها الحكومة في الثالث عشر من شهر اب الماضي في زيادة الاقبال على الاستثمار الصناعي نظرا لالغاء شرط الترخيص المسبق للمشروعات الصناعية وقرار مجلس ادارة مؤسسة المدن الصناعية بتخفيض اجور المباني والاراضي تشجيعا للاستثمار بهدف دعم الصناعة الوطنية وتمكينها من منافسة مثيلاتها من الصناعات الاجنبية في السوق المحلية والاسواق الخارجية.

وبلغ عدد المشروعات الصناعية التي اقيمت في مدينة عمان الصناعية في سحاب بعد صدور الاجراءات الاقتصادية ٣٧ مشروعا يبلغ حجم استثماراتها حوالي اثني عشر مليون دينار.

وقال الدكتور فايز السحيمات المدير العام للمؤسسة للمدن الصناعية ان مجموعة الصناعات في مدينة عمان الصناعية في سحاب يبلغ ١٤٠ صناعة حجم استثماراتها ٦٦ مليونا و ١٣٨ الف دينار وتوفر حوالي اربعة الاف فرصة عمل.

واضاف الدكتور السحيمات الذي كان يتحدث خلال زيارة الاسرة الاعلامية برئاسة الدكتور هاني الخصاونة وزير الاعلام لمؤسسة المدن الصناعية وعدد من الصناعات في مدينة عمان الصناعية في سحاب امس ان من بين الصناعات القائمة في مدينة عمان الصناعية في سحاب ٢٤ صناعة غذائية ودوائية و ٣٨ صناعة هندسية



د. هاني الخصاونة — د. فايز السحيمات

و ١٦ من صناعات الاثاث والمطابع والابواب و ١٠ صناعات طباعة وورق وتغليف.

واستعرض الدكتور السحيمات

واوضح المدير العام لمؤسسة المدن الصناعية الحوافز والتسهيلات التي توفرها المدن الصناعية ومن ابرزها خدمات البنية الاساسية وللمرافق العامة

د . السحيمات : انشاء مراكز صناعية متطورة للاسهام في تنمية المجتمعات المحلية

معدنية وكهربائية و ١٨ صناعة بلاستيكية ومطاطية وجلدية و ٢٠ صناعة كيماوية و ١٣ نسيجية وقطنية اهداف مؤسسة المدن الصناعية والانجازات التي حققتها منذ انشائها عام ١٩٨٠ على صعيد انشاء المدن الصناعية بهدف انشاء المشاريع الصناعية وتوفير البنية الاساسية لها وتوزيعها في مختلف مناطق المملكة مشيرا الى ان المؤسسة انشات المرحلة الاولى من مدينة عمان الصناعية في سحاب وباشرت بتنفيذ للمرحلة الثانية منها كما باشرت بتنفيذ مدينة اربد الصناعية بالقرب من جامعة العلوم والتكنولوجيا بحيث تمتزج الصناعة الاردنية بالتقدم التقني والتكنولوجي اللازم لنجاحها وتطورها.

وقال ان المؤسسة بصدد انشاء مدن صناعية في كل من السلط والكرك والطفيلة لانشاء مراكز صناعية متطورة قادرة على الاسهام في تنمية المجتمعات المحلية وانشاء مراكز للجذب السكاني وتوفير العديد من فرص العمل مما يؤدي الى امتصاص البطالة.

واضاف انه تم اشغال جميع للمباني والمنشات التي تضمها المرحلة الاولى في مدينة عمان الصناعية وحوالي ٩٥ في المائة من الاراضي المزودة بخدمات البنية الاساسية والمرافق العامة اللازمة لغايات الصناعة مشيرا الى ان عدد المشاريع الصناعية ازداد بشكل ملحوظ خلال السنوات الماضية فقد

بلغ عدد هذه المشاريع ٥٧ مشروعا خلال عام ١٩٨٨ مقابل ٦ مشروعات خلال عام ١٩٨٢

والطرق وسهولة الوصول اليها والاعفاءات على المشاريع الصناعية واتاحة الفرصة للمستثمر لاقامة البناء الذي يريد وتوفير الارض اللازمة له اضافة الى وجود مدرسة صناعية في المدينة تضم الف طالب وورشة لمؤسسة التدريب المهني لتزويد الايدي العاملة بالمهارات والتدريب اللازمة وصقل مواهبها المهنية.

وزير الاعلام

من جانبه اكد السيد وزير الاعلام مشاركة الاعلام في التنمية وانجاح خططها وتنفيذ السياسات الاقتصادية الكفيلة بتطوير الاقتصاد الاردني وتمكينه من الاعتماد على الذات موضحا ان الاعلام انتقل من مرحلة الترفيه الى مرحلة التثقيف والتوعية وتوضيح حقائق الامور ومعالجة القضايا التي تمس الوطن والمواطن سياسية اكانت ام اقتصادية ام اجتماعية ام ثقافية.

وقال ان العقد القادم يحمل في طياته تحديات كثيرة ابرزها التحديات التي تواجه التنمية والاعتماد على الذات موضحا ان مدينة عمان الصناعية تعتبر من ابرز الرموز لمواجهة هذه التحديات وهي نتاج جهد وطني حضاري دؤوب عمل على استخلاص التجارب التي انتهت اليها الدول الاخرى التي قطعت في مجال

التقدم الصناعي شوطا بعيدا.

واعرب الدكتور الخصاونة عن شكره وتقديره لكل من اسهم في اخراج هذا الصرح الحضاري البارز الى حيز الوجود موضحا ان من شأن المدينة الصناعية الاسهام في التقدم الاقتصادي والحضاري والعمل على زيادة الاستثمار واقامة المشاريع الصناعية وزيادة التصدير وتحقيق التوازن في الميزان التجاري لا سيما في هذا العصر الذي يشهد تنافسا كبيرا بين دول العالم على تسويق وتصدير منتجاتها.

وقال ان رسالة الاعلام الرسمي والاهلي في هذه المرحلة تنصب على تعريف المواطن الاردني العربي على الجهود المبذولة لتطوير الاقتصاد الوطني واستدراج الاستثمارات واجتذاب الصناعات الانتاجية القابلة للتصدير وتعظيم دور الصناعة الوطنية وتمكينها من منافسة الصناعات الاجنبية المثيلة مؤكدا انه ليس امام المواطنين الاردنيين أي خيار رئيسي وملموس سوى خيار الاعتماد على النفس والجهد الوطني واستثمار جهد المواطن واستنهاض حمته لاقامة صناعات وطنية حديثة ومتطورة وقادرة على منافسة مثيلاتها من الصناعات الاجنبية والاسهام في تكوين شريحة صناعية تعتمد التأهيل العلمي والتدريب المهني اللازمة والتقنيات الحديثة.

وأكد ضرورة اعتماد الاقتصاد الوطني على الذات والتركيز على المنشات والمؤسسات والصناعات الوطنية المنتجة وايلاء القضايا الاقتصادية اهمية خاصة وايجاد وسائل الانتاج التي من شأنها توفير المزيد من فرص العمل والخدمات والسلع الضرورية للمواطن مشيدا بدور المؤسسة والعاملين فيها وجهودهم الموصولة لخدمة الاقتصاد الوطني وتعزيز دور الصناعة الاردنية.

وقدم المدير العام للمؤسسة للمدن الصناعية درع المؤسسة للدكتور الخصاونة تقديرا للدور الذي تقوم به الاسرة الاعلامية في خدمة الاقتصاد الوطني.

وفي نهاية الاحتفال قام السيد وزير الاعلام واعضاء الاسرة الاعلامية بجولة ميدانية شملت عددا من المصانع في المدينة اطلعوا خلالها على سير العمل فيها وطاقتها الانتاجية وفرص العمل التي توفرها للمواطنين ودورها في دعم الصناعة المحلية.

وحضر الاحتفال مديرو الدوائر الاعلامية والمؤسسات الصحفية والكتاب والمحللون والمحررون الاقتصاديون وحشد من رجال الصحافة والاعلام.

انجاز مشروعات مدارس محافظة المفرق

المفرق - بترا - تم انجاز مشروع مبنى المدرسة الالزامية في الحي الشمالي من مدينة المفرق التي بلغت تكاليفها ٢٥٧ الف دينار.

وتضم المدرسة التي تتسع لخمسمائة طالب ٢٥ غرفة صفية ومختبرا ومشغلا مهنيا وقاعة نشاطات ومكتبة ثقافية.

كما تم بناء ١٣ غرفة صفية في مدارس قرى ثغرة الجب والناصرية والمفردات والمبروكة وسما السرحان بكلفة ٥٥ الف دينار.

سمعت ورأيت
نهضة صناعية مباركة وزيادة الاستثمار الصناعي

لحظات من الانبهار الفعلي والاعتزاز الحقيقي يعيشها المرء عندما يشاهد عن كثب مجموعة من الصناعات الوطنية المتطورة التي نمت وترعرعت وبدات تؤتي ثمارها في اطار من التنظيم العصري والادارة المتميزة لمؤسسة المدن الصناعية التي حققت فعلا انجازا رائعا من خلال المدينة الصناعية في سحاب.

ولا شك بان الغالبية العظمى من المواطنين لا تعرف حجم التطور الصناعي الذي حققته مجموعة من الفعاليات الوطنية في مجال دخول عصر الانتاج وبكفاءة وجدارة تجاوزت نتائجها السوق المحلية وبالتالي فان غالبية ابناء هذا البلد على غير علم بالدور الفعال الذي تضطلع به مؤسسة المدن الصناعية في تهيئة المناخ الامثل لازدهار الصناعة الوطنية وما توفره من مزايا وتسهيلات استقطبت المزيد من المشروعات الجديدة فقسم لا يستهان به تمول باستثمارات عربية واجنبية بالاضافة الى مجموعة من المستثمرين الاردنيين الذين دخلوا مجال الانتاج الصناعي بكفاءة علمية وخبرات عملية امنت لهم النجاح في دخول الاسواق الخارجية بما معدله ٧٠-٩٠٪ من مجموع انتاج مصانعهم في المدينة الصناعية قرب سحاب.

ومما يضاعف الاعتزاز والتقدير لمؤسسة المدن الصناعية انها بالاضافة الى دورها في تقديم كافة التسهيلات والدراسات اللازمة لمختلف الصناعات تسهم مساهمة فعالة في توفير الكوادر الصناعية المدربة من خلال مدرسة التلمذة الصناعية التي يزيد عدد طلابها عن ١٠٠ طالب وكذلك مركز التدريب المهني الذي يعنى باعداد وتدريب ورفع كفاءة العمال الصناعيين.

كما ان المؤسسة قد احدثت تحولا اجتماعيا من خلال قيام سكان القرى المجاورة للمدينة الصناعية بالتعاون مع المصانع لانجاز بعض الاعمال اليدوية في منازلهم وبذلك حسنت دخول الكثير من الاسر دون ما اضطرارها لترك اعمالها الخاصة في الزراعة والعناية بالاولاد والذهاب الى المصانع.

وكل هذه الانجازات كانت حصيلة المرحلة الاولى من المدينة الصناعية والتي تليها مرحلة اخرى اوشكت على الانتهاء وسط دلائل مشجعة على زيادة اقبال المستثمرين على الاستفادة من الدراسات والتسهيلات التي تقدمها مؤسسة المدن الصناعية كما ان مدنا صناعية اخرى سيتم انشاؤها في مختلف مناطق المملكة مما سيزيد من حجم الاستثمارات وزيادة نمو الانتاج الصناعي بما ينعكس ايجابيا على زيادة العائدات وعلى توفير فرص عمل جديدة تخفف من حدة البطالة.

وبقدر ما يشعر المرء بالاعتزاز برواد الصناعة الاردنية الحديثة ومعظمهم من المهندسين والشباب فانه لا يملك الا الاشادة والتنويه بادارة مؤسسة المدن الصناعية التي تعمل بصمت وبمثابرة تنم عن انتماء عميق وشعور بالمسؤولية وعقلية ادارة متطورة جعلتها تحقق في سنوات معدودة انجازات تبعث على الارتياح والاعتزاز بالسواعد والعقول التي تعمل بجد واخلاص.

محمد ابراهيم داود

وزير الصناعة والتجارة يرعى حفل افتتاح معرض البزليط للمفروشات

من حفل الافتتاح

عمان - الدستور - رعى السيد حمدي الطباع وزير الصناعة والتجارة مساء امس حفل افتتاح معرض مؤسسة البزليط للمفروشات والتصميم الداخلي.

وحضر حفل الافتتاح جمع غفير من المدعوين والمهتمين.

وقيع اتفاقية لتجنب الازدواج الضريبي بين الاردن والباكستان

عمان - الدستور - جرى في دائرة ضريبة الدخل امس التوقيع بالاحرف الاولى على اتفاقية لتجنب الازدواج الضريبي على دخل مؤسسات وشركات الطيران العاملة في الاردن والباكستان.

وكانت المباحثات الاردنية الباكستانية المتعلقة بموضوع الاتفاقية قد بدأت في دائرة ضريبة الدخل صباح امس الاول.

وترأس الجانب الاردني في هذه المباحثات السيد سلمان الطراونة مدير عام دائرة ضريبة الدخل في حين ترأس الجانب الباكستاني السيد سجاد حسين رئيس الوفد الضريبي الباكستاني الذي وصل للاردن يوم الثلاثاء الماضي.

وينص مشروع الاتفاقية التي جرى التوقيع عليها على تبادل الاعفاء الضريبي على دخل شركات ومؤسسات الطيران بين البلدين.

افتتاح معرض فن الجرافيك اليوغسلافي بالمركز الثقافي

عمان - بترا: افتتح في المركز الثقافي الملكي مساء امس معرض فن الجرافيك التصويري اليوغسلافي يستمر ستة ايام.

ويشتمل المعرض الذي اقامته السفارة اليوغسلافية في عمان بالتعاون مع وزارة الثقافة والتراث القومي على ٣٨ لوحة تمثل مظاهر مختلفة من الحياة اليوغسلافية.

وافتتح المعرض امين عام الوزارة بحضور السفير اليوغسلافي في عمان وعدد من المهتمين بالحركة الفنية.

موسم صيد الطيور بمنطقة الازرق يبدأ اليوم

عمان - الدستور - قررت لجنة الصيد في الجمعية الملكية لحماية البيئة افتتاح موسم صيد البط والحذف والاوز والسنايب في منطقة الازرق ابتداء من اليوم الجمعة ولغاية /٣/١٩٨٩.

وقد دعت اللجنة الصيادين الراغبين في ممارسة هواية الصيد في منطقة الازرق مراجعة الجمعية في مقرها الكائن في جبل عمان لتسهيل مهمتهم وتزويدهم بالارشادات والتعليمات الخاصة بصيد هذه الطيور في منطقة الازرق.

اجراء ١٠٣٣ عملية جراحية في مستشفى البشير خلال الشهر الماضي

عمان - الدستور - ذكرت مصادر مستشفى البشير ان الخدمات الطبية التي قدمت في اقسام وعيادات المستشفى خلال شهر كانون الاول الماضي كانت على النحو التالي:

بلغ عدد المرضى الذين تم ادخالهم اقسام المستشفى «١٨٣٥» مريضا. وتم اخراج «٢٨٣٠» مريضا من اقسام المستشفى.

واجريت في اقسام المستشفى «١٠٣٣» عملية جراحية حيث تنوعت العمليات الجراحية كما يلي:

● العمليات الجراحية الكبرى «٢٥٢» عملية جراحية.

● العمليات الجراحية الوسطى «٣٣٧» عملية جراحية.

● العمليات الجراحية الصغرى «٤٤٤» عملية جراحية.

وبلغ عدد المواليد التي تمت في قسم النسائية والتوليد بالمستشفى «٧٦٧» ولادة منها «٣٠٧» من الذكور و «٤٦٠» من الاناث، وبلغ عدد المرضى الذين راجعوا قسم الاسعاف والطوارىء «١٣٥٠١»، وراجع عيادات الاختصاص في المستشفى «١٢٩٧١» مريضا، وبلغ عدد التطعيمات التي طعمت في المستشفى «٦٦٠» مطعوما، وعدد الاشخاص الذين راجعوا اللجان الطبية في المستشفى «٥٥٨».

الدفعة الاخيرة من المرشحين في بعثات للجامعات الاردنية

عمان - الدستور - اعلن السيد علي اليماني مدير البعثات والمنح الدراسية في وزارة التعليم العالي اسماء الدفعة الاخيرة من الطلبة المرشحين للحصول على بعثات دراسية في الجامعات الاردنية الاربع للعام الدراسي الجامعي ٨٩/٨٨.

ودعا السيد اليماني الطلبة مراجعة المستشارين الثقافيين في الجامعات الاردنية خلال ثلاثة ايام مصطحبين معهم وصول الرسوم الدراسية عن الفصلين الاول والثاني وصور شخصية لاتمام اجراءات ابتعاثهم.

واشار السيد اليماني الى ان لجنة البعثات اقرت الموافقة على ايفاد الطلبة التالية اسماؤهم للدراسة في الجامعات الاردنية ممن تقدموا بطلبات الى هذه الوزارة والذين تم اختيارهم وفق الاسس التالية:

كل من حصل على معدل ٩٥٪ فأكثر في امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة لعام ١٩٨٨.

الثلاثة الاوائل من المتقدمين في كل منطقة تعليمية واوائل المتقدمين من مناطق البادية واوائل المتقدمين من ابناء العاملين في التعليم في كل منطقة تعليمية وهم:

فادي مرجي ونائل الشوبكي وايهاب سليمان وسلام موسى ورائد مزاهرة وحاتم التكروري وطارق عبدالكريم وعائدة الجرابعة ورندة الحسن ورولا الشاهد ونائلة السيد ورانية ابوعيد واياس حطاب وعرار العشي ومناف عبيدات ومصطفى الصالح ومحمد الكوفحي ولاما المحيسن وعلا الفانك وجورج نصار وثابت عجيلات ومحمد خليل ونادية الحنطي وسامر نزال وزهير الخدام ومحمد نور الاحمد وخولة البخيت وعزت رباح وفراس المعلوف وفؤاد حدادين واحمد الشخاترة وكامل ابوهشيش وحنان قطيشات وخالد عبيدات ونهى الخليفات وشريف علي وايوب صوالحة وسعد العدوان ومنصور الطويقات واحمد يوسف وبيان المحيسن وامنة علي ورجاء طه وسناء عمارين ودانا المبيضين وسهير العمارين وابراهيم الطراونة وابراهيم الصرايرة وطارق الصرايرة وحسن المجالي وزهور المجالي وامل ذيابات وكفا المجالي وسناء الجفوت وخلود الخوالدة وايمان الصمادي وماجدة القضاة وغيث القضاة وحورية جيباب وورزان سلايمة وفراس قاسم وطارق حداد ومي العزام وعائدة الزامل ومنذر بشتاوي ومحمد الدخيل وسامر بني عيسى وفؤاد ربابعة ومحمد الدحون وشادي الخطيب واحمد الزعبي وهيثم عبابنة ونهى البداريين ولمى ابوهلالة واميرة قرشية وبثينة كريشان وايوب سامي وفريال ياسين وسهى جاسر ولمى النمري. وعبدالله احمد وعماد الزغل وناصر التيم ورجاء احمد وتغريد اسماعيل وجمال العثامنة وبلال دامر وايمن خشان ومحمد بني خالد وخالد بني خالد ونايف العظامات ومحمد العبيحات ومحمد الشديفات وايمن الشديفات ونادية الخضير وابتسام الاوضح وعبدالسلام الخضير واسماء الطرمان وكوثر الزعيرات واسماء الحميد وعقلة العجالين وفالح العظامات ودخل الله العظامات وعبدالله السبيلة وعادل ابوحماد وفاطمة الهلالات وزينب الغزالي البريزات ومعن عبدالجابر وخالد الجابري ومجد ريان واريج التقي وعماد الدويري واميمة ملحم وفاتن العقيلي وخلدون زيدالكيلاني وابراهيم دره وامل الناظر وفيرا المعاني وهبة تفاحة ومحمد المجالي ورائدة الزعبي ومحمد العكور ومصطفى الغشيني وسفيان القضاة وغسان ابوعلوش وشامان عبيدات ومنال النيص وسري بني مصطفى واكرام الشريدة ومحمد العيدة وتمارا حلة وفادية الحباشنة وصفية عثمان وهوازن الطراونة وخالد العقيلي وعدي النوايسة وفداء الوحوش ومها عبدالعزيز وعماد الزيود وعيسى ربابنة وعلا حدادين وايلين الجعيدي



علي اليماني

وصفاء ابوالغنم ومحمد شواقفة وقاسم العمري وعمار الجمل واحمد حياجنة ومي خنفر وامل مداننات ورول الحباشنة ومي جرادات وعامر الخشمان ورائد رافد وهاني خماش وقحي غرايبة وعلاءالدين الفقهاوي وايمان الشباطات ومنار خليفة ورانية عيسى وسها ابورجب ومنال القبج واسعاف الحوامدة ونسرين يوسف ونادر دباتة ورندة محمد وغادة اللحام وعثمان عيسى وايهاب التميمي وعصام الجندي ونادية المومني وسناء الخطيب وسهى الكاظمي وزياد النويران وتغريد شحادة وسمية رماضنة ورائدة حياصات وشيرين الحديدي ووليد الدرايسة ولؤي النعيم وباسمة الخلف وجبر عوض واريج الشياب ورهام الحمود ونسرين الحمود وخالد النهار ونسرين القبلاني واروى مفلح ورائد العموري وامل طوقان ونيفين العتوم وليلى سعيد ورامي حسين وشاهين المحتسب وسحر الطراونة وغيث القضاة ورائد الخطاطبة ومالك البديرات وخليل سايدة واحمد صلاح وعبير القراعين وعبدالنعم رواشدة ومهند عبيدات ومحمد الشياب واريج صوالحة وهدى الدباس وميساء العياري وسوسن حجير ويحيى البرقاوي ونادية ابراهيم وامل عوض ويوسف نجم وفرنسيس انجيل واسماء الخريسات وابتسام عقرباوي وعدنان القيانية ومجدي شناعة وفدوى المرخي وربيعة سليط وميلانسة المشعثي وخولة العلي وحياة عليان وسوزان شبروقة ورائدة الحلتة وافنان الهنداوي وخالد العدوان وانس الربيع وجليلة الكعابنة وحنان بن طريف ولبنى حموري وسمر العمايرة ونادية الشحاحدة واحمد سلايمة وعماد البواليز ورائد الطبيري ومنى الطريفي وعلي الجبور وسفيرة الطراونة وايمن الصمادي وبشار العطيوي واماني طبنجة ومحمد شاهين وحسين العبداللات وسفيان عبابنة وفداء الشرايرة وفدوى شجراوي ومنى الدباس وعلياء محمد وريما شنودة ومنى مسعود وسراة النسور ورانيا غرايبة وشيماء التل ورائد الجهماني وفراس قاسم ومحمد سعيد رواقة وسعيد غزال وهند العدوان وعلا الكلوب ونضال حسان ومنتهى صبيح واماني ابوطالب وختام الحلالة ويزيد عدس وهيفاء اللوزي ومحمد كوكش ورانية شموط وريم الحوامدة وامل الربيع وكوثر العجلوني ورهام حمدي وباسم المعايطة ومالك عمايرة ومحمود البلبيسي وسحر غيث ومحمود محي الدين وابتسام الجوابرة وصباح الشعار وتغريد سمحان وسحر قديمات وامل شاهين وهناء عرفات وتغريد هديب ويسرى عكور واسماعيل الصمادي وعبدالباسط العجلوني ومهدي العجلوني وبلال عكاشة وسناء دقامسة وعربية عبدالرحيم ووائل الربضي وكفاح الاحمد وصبحي الدروبي وفداء القطاونة وهدى المقور ومحمد حسين ورامي الروسان وموفق الشمرات وامل الطلافيح ووجدان الطلافيح ونهلة هديب وسيرين حجازي ورنا خواجا ومنال منصور وعبدالباسط عفيفي وماجدة البنا وريم شاهين وسها جاسر وايمان القيسي.

نشاط متميز في احجام
التعامل بسوق عمان المالية

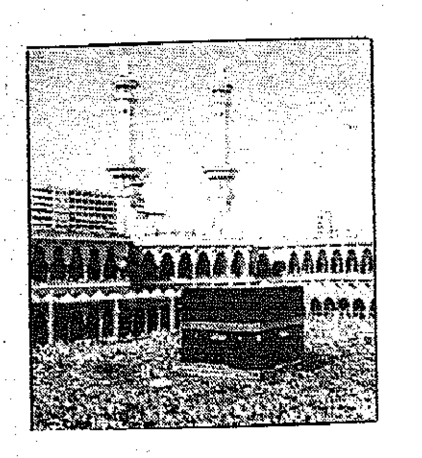
عمان - بترا - شهدت سوق عمان المالية خلال الاسبوع الحالي نشاطا متميزا في احجام التعامل المختلفة حيث بلغ المعدل اليومي لحجم التداول ١،١٥٦،٦٣٢ دينارا كمحصلة لحجم تداول اول اجمالي مقداره ٥،٧٨٣،١٦٤ دينارا وعدد اسهم متداولة مقدارها ٣،٧٨٦،٤١٨ سهما نفذت من خلال ٣٨٦٥ عقدا.

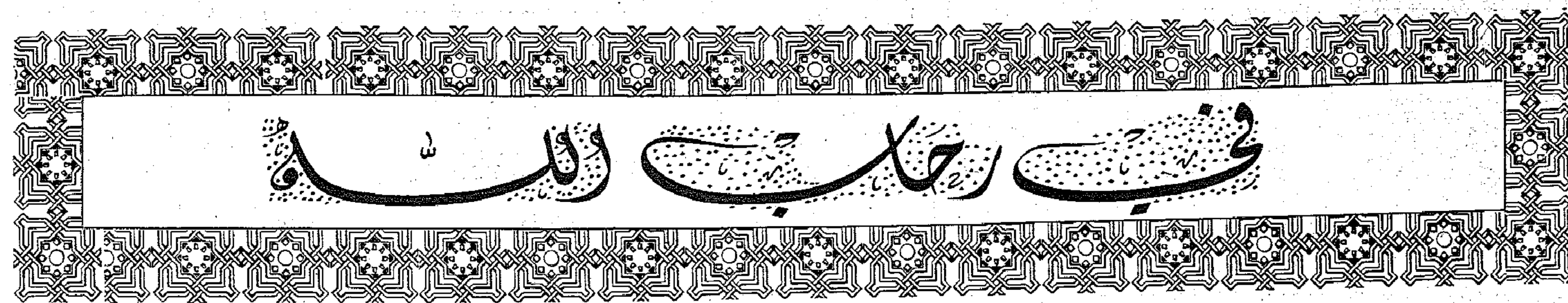
اما عن المساهمة القطاعية في حجم التداول الاجمالي فقد احتل قطاع الصناعة المرتبة الاولى من بين القطاعات الاخرى بحجم تداول مقداره ٣،٩٥٦،٨٦٩ دينارا تشكل ما نسبته ٦٨،٤٪ من حجم التداول الكلي تلاه قطاع البنوك والشركات المالية بحجم تداول مقداره ١،٦٦٦،٣٣٧ دينارا تشكل ما نسبته ٢٨،٨٪ اما قطاع الخدمات فقد ساهم بنسبة ٣،٧٪. واخيرا قطاع التأمين حيث ساهم بنسبة ضئيلة مقدارها ٠،١٪ بالمائة.

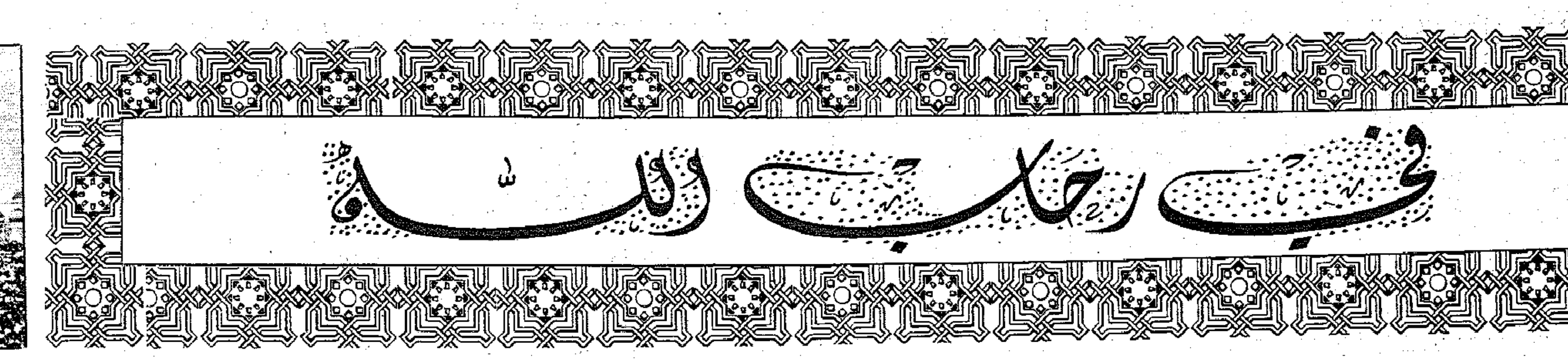
اما على صعيد اسعار الاسهم المتداولة فقد سجل الرقم القياسي العام سعر اغلاق لنهاية الاسبوع مقداره ١٢٥ نقطة بالمقارنة مع سعر افتتاحي مقداره ١٢٤،٦ نقطة محققا بذلك ارتفاعا مقداره ٠،٤ نقطة

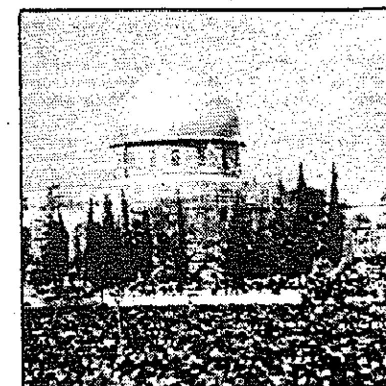
اما عن المستوى القطاعي للاسعار فقد اشار الرقم القياسي القطاعي الى ارتفاع اسعار كل من قطاع البنوك والشركات المالية وقطاع الصناعة والى انخفاض اسعار اسهم قطاع الخدمات في حين اتسمت اسعار اسهم قطاع التأمين بالاستقرار.

وتم خلال الاسبوع الحالي التداول باسهم ٥٨ شركة وبمقارنة اسعار الاغلاق للشركات المتداولة اسهمها خلال هذا الاسبوع مع اسعار الافتتاح في بدايته يتبين بان ٣٤ شركة قد اظهرت ارتفاعا في اسعار اسهمها بينما انخفضت اسعار اسهم ١٤ شركة في حين استقرت الاسعار لعشر شركات مدرجة في السوق.









قبس من نور

بقلم: احمد عوض النشاش

«مطل الغني ظلم»

يتعامل الناس فيما بينهم، يتاجرون، يبيعون ويشترون، ومن احدى لوازم التجارة «الدين»، ذلك ان الانسان ما بين معسر وميسر، فقد يكون مالكا للكثير من المال في جزء من السنة، ولا يملك شيئا في نهاية تلك السنة، ومن هنا ييسر الموسر على المعسر، ويفرج عنه كربته، سواء كان عن طريق القرض الحسن، او عن طريق التجارة التي يتحقق له ربح من خلالها.. ولاهمية الدين جاءت اطول آية من كتاب الله عز وجل توجب كتابة صك للدين واشهاد شهود عليه حتى يعتبر صحيحا، وهي الآية الثانية والثمانين بعد المائتين من سورة البقرة واولها «يا ايها الذين أمنوا اذا تداينتم بدين الى اجل مسمى فاكتبوه».

والاصل في الدين ان يكون لضرورة مع توفر النية للسداد.

ويقول عليه الصلاة والسلام في ذلك فيما رواه ابو هريرة رضي الله عنه «من اخذ اموال الناس يريد اداءها ادى الله عنه، ومن اخذ اموال الناس يريد اتلافها اتلفه الله» رواه البخاري.. فالذي يستدين لييسر على نفسه في مرحلة معينة، وهو ينوي الاداء، فان الله سبحانه سيوفقه الى عمل معين يكسب منه كسبا حلالا، يجعله قادرا بعد ذلك على الاداء، اما الذي يقترض المال وهو ينوي عدم الوفاء، فان الله يقيض له سبيلا يتلف امواله ولو كثرت، بأن يمحق بركتها.

ويشدد الرسول عليه الصلاة والسلام في امر الدين، حتى لو ان رجلا مات شهيدا وعليه دين، فان هذا يؤخر دخوله الجنة حتى يدفع دينه عنه.. فعن محمد بن عبدالله بن جحش رضي الله عنه قال، كان رسول الله ﷺ قاعدا حيث توضع الجنائز فرفع رأسه قبل السماء ثم خفض بصره فوضع يده على جبهته، فقال: سبحان الله، سبحان الله، ما انزل من التشديد. قال: فعرفنا وسكتنا حتى اذا كان الغد، سألت رسول الله ﷺ، فقلنا: ما التشديد الذي نزل؟ قال: في الدين، والذي نفسي بيده لو قتل رجل في سبيل الله، ثم عاش، ثم قتل، ثم عاش، ثم قتل وعليه دين ما دخل الجنة حتى يقضى دينه».

لقد اصبح الدين في ايامنا هذه شيئا عاديا، فلا تكاد ترى رجلا يخلو من الدين، ومنهم من استدان ليكون صادقا مع الناس، ومنهم من استدان لا لشيء الا للتفاخر واتباع المظاهر الفارغة، ومنهم من يستدين ليركب سيارة فارهة حتى يظن الناس انه ذو منزلة اجتماعية معينة، ومن الناس من يستدين ليعصي الله عز وجل، وهؤلاء اكثر الناس اثارة للشفقة، لأنهم يتحملون غضب الله عز وجل، وغضب الناس، فيسلط الله عليهم اصحاب الديون ليذيقوهم العذاب في الدنيا، فيسجنون وتباع ممتلكاتهم، ويوم القيامة يقاسون العذاب الشديد.

واذا كان الانسان الفقير يستدين ليسد حاجته لفترة ما، واذا كان التاجر يستدين ليتجاوز مرحلة ما، مع توفر النية للسداد، فكيف بصاحب الاموال الطائلة الذي يستدين ليكثر ماله، واذا استحق الوفاء تقاعس وتصرف في الاموال التي استدانها، دون اي نية للسداد؟ هذا النموذج من البشر يحذر الرسول عليه الصلاة والسلام منه فيقول: «مطل الغني ظلم، واذا تبع احدكم على مليء فليتبع» اي اذا حول احدكم في دينه على رجل غني فليرض بذلك. وهذا الحديث ينص على ان الغني الذي يماطل في اداء الدين يكون ظالما، والظلم كبيرة من الكبائر، ولذلك يرى الجمهور على ان المماطل يفسق، واذا تكرر فانه يعتبر كبيرة من الكبائر.. ولان مماطلة الغني ظلم، فقد نص الرسول عليه الصلاة والسلام على ان هذا الفعل يحل عرض المماطل وماله، فعن عمرو بن الشريد عن ابيه رضي الله عنه ان رسول الله ﷺ قال: «لي الوجد يحل عرضه وماله» واللي هنا يعني مماطلة القادر على الوفاء.

ان الكثيرين من المدينين في هذه الأيام يتقاعسون عن السداد، واذا طلبهم صاحب الحق ثاروا وغضبوا، وتراهم يقولون «اننا لن نأكل الحقوق، نحن لن نرحل» بل ان بعضهم يقول بكل جرأة «ومن الذي امرك ان تدينني، انا حين استدنت لم اضربك على يدك، ولم ارغمك على ذلك»

واورد هنا قصة حصلت مع رسول الله ﷺ يعلم المسلمين فيها الاسلوب الأمثل للتعامل مع صاحب الدين.. فعن خولة بنت قيس امرأة حمزة بن عبدالمطلب رضي الله عنهما قالت: كان على رسول الله ﷺ وسق من تمر لرجل من بني ساعدة فأتاه يقتضيه، فأمر رسول الله ﷺ رجلا من الانصار ان يقضيه، فقضاه تمرا دون تمره فأبى ان يقبله، فقال: أترد على رسول الله ﷺ؟ قال: نعم، ومن احق بالعدل من رسول الله ﷺ؟ فاكتحلت عينا رسول الله ﷺ بدموعه، ثم قال: صدق ومن احق بالعدل مني، لا قدس الله امة لا يأخذ ضعيفها حقه من شديدها، ولا يتعتعه، ثم قال: يا خولة عديه واقضيه فانه ليس من غريم يخرج من عند غريمه راضيا الا صلت عليه دواب الارض ونون البحار، وليس من عبد يلوى غريمه وهو يجد الا كتب الله عليه في كل يوم وليلة اثما» رواه الطبراني.

عدة الارملة تختلف عن عدة المطلقة

تختلف عدة المتوفى عنها زوجها عن عدة المطلقة، قال تعالى في شأن الاولى: ﴿والذين يتوفون منكم ويذرون ازواجا يتربصن بانفسهن اربعة اشهر وعشرا فاذا بلغن اجلهن فلاجناح عليكم فيما فعلن في انفسهن بالمعروف﴾. فالمدة المقررة لها اربعة اشهر وعشرة ايام لا يجوز لها ان تتزوج فيها، وانما تمكث في بيت الزوجية لا تخرج منه قبل انقضاء هذه المدة.

وقد راعى الشرع تخصيص هذه المدة للارملة ليكون ذلك مواساة لها اولا، ووفاء لحق زوجها، ومواساة ايضا لاهل زوجها الذين حزنوا على موته، فان لم يحدد الشرع لها هذه المدة وتزوجت امام اهل الميت او ولده فلا شك ان في ذلك تجديدا لاحزانهم وتقليبا لمواجعهم.

وهذا ينطبق ايضا على المتوفى عنها زوجها ان لم يكن دخل بها وانما وجبت العدة ـ وان لم يدخل بها ـ وفاء للزوج المتوفى ومراعاة لحقه. لكن ان كان المتوفى عنها زوجها حاملا فلا تلزمها المدة المحددة لان عدتها تكون بوضع حملها فقط.

اما المطلقة فقد قرر لها الشرع فترة تختلف عن عدة الارملة فقال تعالى: ﴿والمطلقات يتربصن بانفسهن ثلاثة قروء﴾ اي ثلاث حيضات، فان لم تحض فثلاثة اشهر. ان كانت حاملا فعدتها وضع حملها ايضا.

والعلة من جعل العدة ثلاث حيضات: معرفة براءة الرحم حتى لا تختلط الانساب ببعضها وايضا لتهيئة فرصة للزوجين لاعادة الحياة الزوجية ان رأيا ان الخير في ذلك.

وقد ثبت علميا ان الرجل يترك افرازات تمتصها المراة، ولا تنتهي الا بعد مرور هذه المدة المقررة شرعا، فلو تزوجت المراة اثناء العدة فان هذه الافرازات تنعكس على الحمل الجديد فيختلط الامر: هي الجنين من ابيه ام من الزوج الاول؟ لكن بعد مضي ثلاثة اشهر تنقطع تماما كل صلة بهذه الافرازات.

كيف تصلي

سأل عاصم بن يوسف حاتم الزاهد حينما دخل عليه: هل تحسن الصلاة؟

قال حاتم الزاهد: نعم.

قال عاصم: كيف تصلي؟

قال حاتم الزاهد: اذا تقارب وقت الصلاة اسبغ الوضوء، ثم استوي في الموضع، الذي اصلي فيه، حتى يستقر كل عضو مني، وارى الكعبة بين حاجبي، والمقام بحيال صدري، والله فوقي يعلم ما في قلبي، وكأن قدمي على الصراط، والجنة عن يميني، والنار عن شمالي، وملك الموت خلفي، واظن انها آخر صلاة، ثم اكبر تكبيرا باحسان، واقرا قراءة بتفكر، واركع ركوعا بتواضع، واسجد سجودا بتضرع، ثم اجلس على التمام، واتشهد على الرجاء، واسلم على السنة، ثم ارسلها للاخلاص، واقوم بين الخوف والرجاء، ثم اتعاهد على الصبر.

قال عاصم: يا حاتم اهكذا صلاتك؟

قال حاتم: نعم، كذا صلاتي منذ ثلاثين سنة.

قال عاصم: وهو يبكي: ما صليت من صلاتي مثل هذا قط.

القرآن.. والتفسير

بسم الله الرحمن الرحيم

واذا قيل لهم اتقوا ما بين ايديكم وما خلفكم لعلكم ترحمون (٤٥) وما تأتيهم من آية من آيات ربهم الا كانوا عنها معرضين (٤٦) واذا قيل لهم انفقوا مما رزقكم الله قال الذين كفروا للذين آمنوا انطعم من لو يشاء الله اطعمه ان انتم الا في ضلال مبين «٤٧»

صدق الله العظيم — سورة يس

قال تعالى: مخبرا عن تمادي المشركين في غيهم وضلالهم وعدم اكتراثهم بذنوبهم التي اسلفوها وما يستقبلون بين ايديهم يوم القيامة، «واذا قيل لهم اتقوا ما بين ايديكم وما خلفكم» قال قتادة: يعني «اتقوا ما بين ايديكم» اي من الوقائع فيمن كان قبلكم من الامم «وما خلفكم» من الآخرة. وقيل معنى «ما بين ايديكم» ما مضى من الذنوب. «وما خلفكم» ما يأتي من الذنوب وقيل «ما بين ايديكم» ما مضى من اجلكم. «وما خلفكم» ما بقي منه. وقال الثعلبي عن ابن عباس ـ رضي الله عنهما ـ «ما بين ايديكم» من امر الآخرة وما عملوا لها «وما خلفكم» من امر الدنيا فاحذروها ولا تغتروا بها. وقيل «ما بين ايديكم» ما ظهر لكم. «وما خلفكم» ما خفي عنكم. وقوله تعالى: «لعلكم ترحمون» اي لعل الله باتقائكم ذلك يرحمكم ويؤمنكم من عذابه وتقدير الكلام انهم لا يجيبون الى ذلك بل يعرضون عنه، فلم يرفعوا به رأسا، ولو جاءتهم كل آية. ولهذا قال تعالى:

«وما تأتيهم من آيات ربهم» اي على التوحيد وصدق الرسل «الا كانوا عنها معرضين» اي لا يتأملونها ولا يقبلونها ولا ينتفعون بها.

وفي اضافة الايات الى ربهم، دليل على كمالها ووضوحها، لآنه ما ابين من آيات الله ولا اعظم بيانا.

وان من جملة تربية الله لعباده ان اوصل اليهم الايات التي يستدلون بها على ما ينفعهم، في دينهم ودنياهم.

وقوله تعالى «واذا قيل لهم انفقوا مما رزقكم الله» اي تصدقوا على الفقراء، قال الحسن: يعني اليهود امروا باطعام الفقراء، وقيل: هم المشركون قال لهم فقراء اصحاب النبي ﷺ اعطونا ما زعمتم من اموالكم انها لله. وذلك قوله تعالى: «وجعلوا لله مما ذرأ من الحرث والانعام نصيبا» فحرموهم وقالوا: لو شاء الله اطعمكم ـ استهزاء ـ فلا نطعمكم حتى ترجعوا الى ديننا، قالوا: «أنطعم» اي أنرزق «من لو يشاء الله اطعمه» كان بلغهم من قول المسلمين ان الرازق هو الله، فقالوا: هزءا ـ انرزق من لو يشاء الله اغناه.

وعن ابن عباس: كان بمكة زنادقة، فاذا امروا بالصدقة على المساكين، قالوا: لا، والله أيفقره الله ونطعمه نحن. وكانوا يسمعون المؤمنين يعلقون افعال الله تعالى بمشيئته فيقولون: لو شاء الله لأغنى فلانا، ولو شاء الله لأعز ولو شاء الله لكان كذا. فاخرجوا هذا الجواب مخرج الاستهزاء بالمؤمنين، وبما كانوا يقولونه من تعلق الامور بمشيئة الله تعالى. وقيل: قالوا هذا تعلقا بقول المؤمنين لهم «انفقوا مما رزقكم الله» اي فاذا كان الله رزقنا فهو قادر على ان يرزقكم فلم تلتمسون الرزق منا؟. وكان هذا الاحتجاج باطلا، لأن الله تعالى اذا ملك عبدا مالا ثم اوجب عليه فيه حقا فكأنه انتزع ذلك القدر منه، فلا معنى للاعتراض، وقد صدقوا في قولهم: لو شاء الله اطعمهم، ولكنهم كذبوا في الاحتجاج، ومثله قوله تعالى: «سيقول الذين اشركوا لو شاء الله ما اشركنا»

قيل: هو من قول الكفار للمؤمنين، اي في سؤال المال وفي اتباعكم محمدا.

وقيل: هو من قول اصحاب النبي ﷺ لهم.

وقيل: هو من قول الله تعالى للكفار حين ردوا بهذا الجواب.

وقيل: ان ابا بكر الصديق ـ رضي الله عنه ـ كان يطعم مساكين المسلمين فلقيه ابو جهل. فقال: يا ابا بكر، اتزعم ان الله قادر على اطعام هؤلاء؟

قال: نعم. قال: فما باله لم يطعمهم؟ قال ابو بكر: ابتلى قوما بالفقر، وقوما بالغنى، وامر الفقراء بالصبر، وامر الاغنياء بالاعطاء. فقال: يا ابا بكر، ما انت الا في ضلال، أتزعم ان الله قادر على اطعام هؤلاء وهؤلاء يطعمهم ثم تطعمهم انت، فنزلت هذه الآية، ونزل قوله تعالى: «فأما من اعطى واتقى وصدق بالحسنى».

- تفسير القرطبي
- تفسير ابن كثير
- تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان

حديث.. ومعنى

عن عبدالله بن عباس ـ رضي الله عنهما ـ قال: كنت خلف النبي ﷺ فقال لي: «يا غلام، اني اعلمك كلمات: احفظ الله يحفظك، احفظ الله تجده تجاهك، تعرف الى الله في الرخاء يعرفك في الشدة، واعلم ان ما اخطأك لم يكن ليصيبك، وما اصابك لم يكن ليخطئك، واعلم ان النصر مع الصبر وان الفرج مع الكرب، وان مع العسر يسرا».

لقد اشتمل هذا الحديث على معان من التربية الاسلامية للنفس الانسانية، وضعها المربي الاول والمرشد الاعظم صلوات الله وسلامه عليه.

اول هذه المعاني «احفظ الله يحفظك، احفظ الله تجده تجاهك». والمراد بحفظ الله حفظ حدوده وحقوقه، فلا يتجاوز ما امر به، فمن فعل ذلك فهو من الحافظين لحدود الله الذين مدحهم الله في كتابه: [هذا ما توعدون به لكل اواب حفيظ. من خشي الرحمن بالغيب وجاء بقلب منيب].

ومن اعظم ما يجب حفظه من اوامر الله الصلاة، ومما يؤمر بحفظه الايمان، قال عز وجل: «واحفظوا ايمانكم» فان الايمان يقع فيها الناس كثيرا، ويهمل كثير منهم ما يجب بها فلا يحفظه ولا يلزمه، ومن ذلك حفظ الرأس والبطن كما في حديث ابن مسعود المرفوع: [الاستحياء من الله حق الحياء ان تحفظ الرأس وما وعى، وتحفظ البطن وما حوى، وحفظ الرأس وما وعى يدخل فيه حفظ السمع والبصر واللسان من المحرمات. وحفظ البطن وما حوى يتضمن حفظ القلب عن الاصرار على ما حرم الله. وقد جمع الله ذلك في قوله: «ان السمع والبصر والفؤاد كل اولئك كان عنه مسؤولا»].

ويتضمن ايضا حفظ البطن من ادخال الحرام اليه من المآكل والمشارب.

وحفظ الله للعبد يدخل فيه نوعان:

الاول: حفظه له في مصالح دنياه كحفظه في بدنه وولده واهله ومن حفظ الله في صباه وقوته حفظه الله في حال كبره وضعف قوته ومتعه بسمعه وبصره وقوته وعقله، وقد يحفظ الله العبد بصلاحه بعد موته في ذريته كما قيل في قوله تعالى: [وكان ابوهما صالحا].

النوع الثاني من الحفظ وهو اشرف النوعين، حفظ الله للعبد في دينه وايمانه، فيحفظه في حياته من الشبهات المضلة ومن الشهوات المحرمة، فيحفظ عليه دينه عند موته فيتوفاه على الايمان.

وقول الرسول الكريم: [تعرف الى الله في الرخاء يعرفك في الشدة، واعلم ان ما اخطأك لم يكن ليصيبك، وما اصابك لم يكن ليخطئك] فعلى المسلم ان يتعرف الى الله في الرخاء ويذكره في السراء ليعرفه ربه في الشدة ويراعيه في المحنة، لأن معرفة الله في الشدة امر يتأصل في طبيعة الانسان ويفعله حتى الكفار والملحدون وقد ذكر هذا في القرآن الكريم مرارا فقال تعالى مخاطبا المشركين: [قل من ينجيكم من ظلمات البر والبحر وتدعونه تضرعا وخفية لئن انجانا من هذه لنكونن من الشاكرين. قل الله ينجيكم منها ومن كل كرب ثم انتم تشركون].

فينبغي اذن لمن اصابته ضراء او مسته بأساء ان يبحث اولا عن سبب ذلك في نفسه ويحاسبها ويعاتبها، قال تعالى: [ما اصابك من حسنة فمن الله وما اصابك من سيئة فمن نفسك].

فان غم عليه، ولن يعرف لذلك سببا فلا يجعل للحزن عليه سبيلا الى قلبه، ويعلم ان ما اصابه لم يكن ليخطئه، وما اخطأه لم يكن ليصيبه.

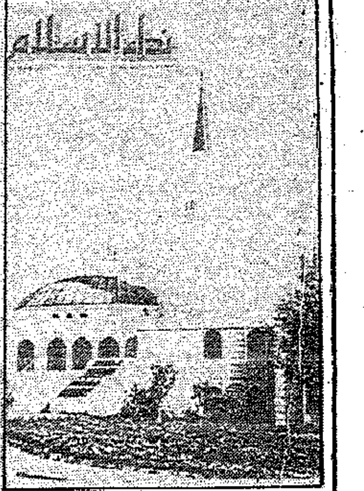
(واعلم ان النصر مع الصبر) الصبر هو احتمال الآلام من غير تذمر ولا معارضة والصبر يكون في جهاد العدو الظاهر، وهو جهاد الكفار، ويكون في جهاد العدو الباطن وهو جهاد النفس والهوى، فان جهادها من اعظم الجهاد كما قال ﷺ «المجاهد من جاهد نفسه في الله».

[وان مع العسر يسرا] يؤيد هذا قوله تعالى: «ان مع العسر يسرا». ومن لطائف اقتران الفرج بالكرب واليسر مع العسر، ان الكرب اذا اشتد وعظم وتناهى وحصل للعبد اليأس من كشفه من جهة المخلوقين تعلق قلبه بالله وحده، وهذا هو حقيقة التوكل على الله، وهو من اعظم الاسباب التي تطلب بها الحوائج، فان الله يكفي من توكل عليه. كما قال تعالى: [ومن يتوكل على الله فهو حسبه].

بسم الله الرحمن الرحيم

سبح اسم ربك الأعلى

العدد الأول من «نداء الاسلام» في فيينا



صدر عن قسم الدعوة بالمركز الاسلامي في فيينا مؤخرا، العدد الاول من جريدة «نداء الاسلام»

وقد تضمن العدد طائفة من اخبار العالم الاسلامي.

ويشرف على تحرير الجريدة الشيخ عبدالحميد حوارة مدير قسم الدعوة في المركز.

اغنى عمر الناس

قال يحيى بن سعيد: بعثني عمر بن عبدالعزيز على صدقات افريقيا، فاقتضيتها، وطلبت فقراء نعطيها لهم، فلم نجد بها فقيرا، ولم نجد من يأخذها مني، فقد اغنى عمر بن عبدالعزيز الناس، فاشتريت بها رقابا فاعتقتهم وولاؤهم للمسلمين.

الوصية

الوصية هي تمليك شخص ـ الموصى له ـ مضافا الى ما بعد موت الموصي تبرعا، وكان الشيء الموصى به عينا او منفعة.

فكل تمليك مضاف الى ما بعد الموت يكون وصية، وكذلك اذا كان التمليك من التركة، لان التركة لا تكون ولا تتحقق الا بعد موت المالك.

اختلف الفقهاء في الوصية اذا كان الموصى له احد ورثة الموصى عند وفاته. وسبب هذا الخلاف امران:

الاول: قول الله تعالى: ﴿كتب عليكم اذا حضر احدكم الموت ان ترك خيرا الوصية للوالدين والاقربين بالمعروف حقا على المتقين﴾ فان هذه الاية الكريمة تفيد جواز الوصية للوالدين والاقربين مطلقا سواء كانوا من الورثة ام كانوا غير وارثين.

الثاني: حديث رسول الله ﷺ: (ان الله قد اعطى كل ذي حق حقه فلا وصية لوارث) وفي رواية لابن عباس ـ رضي الله عنه ـ اذ زاد في آخره «الا ان يشاء الورثة» وفي رواية اخرى «الا ان يجيز الورثة».

فكان وجود هذين الدليلين سببا لخلاف الفقهاء في جواز الوصية للوارث، وتفرع على ذلك ثلاثة اقوال:

القول الاول: ذهب الى ان اية الوصية نسخت باية المواريث، وبالحديث النبوي الشريف، قال ابن عباس ـ رضي الله عنهما ـ كان المال للولد والوصية للوالدين فنسخ الله سبحانه من ذلك ما احب، فجعل للذكر مثل حظ الانثيين، وجعل للابوين لكل واحد منهما السدس، وجعل للمراة الثمن او الربع، وللزوج الشطر او الربع، كما ان الحديث نسخ الاية المذكورة في الوصية، حيث منع الحديث الوصية للوارث، لانه اشترط في الموصى له ان يكون غير وارث للموصي، وجعلوا ذلك شرطا لصحة الوصية.

وعلى هذا القول لو اوصى انسان لاحد ورثته كانت الوصية باطلة، فان اجازها الورثة بعد موت المورث للموصي، كانت اجازتهم هبة منهم، لان اجازتهم هذه اعتبرت تمليكا منهم ابتداء بغير عوض.

وهذا القول هو المشهور عند المالكية، وهو ايضا قول عند الشافعية والحنابلة.

القول الثاني: ذهب الى ما قال به القول الاول بالنسبة لآية الوصية والحديث الشريف، ولكن اصحابه قالوا: ان اشتراط كون الموصى له غير وارث للموصى هو شرط نفاذ، وليس شرط صحة كما ذهب اصحاب القول الاول، واستدلوا على ذلك بالحديث النبوي الشريف مع الزيادة التي وردت في بعض الروايات «الا ان يشاء الورثة» او «الا ان يجيز الورثة»، واعتبروا ان هذه الزيادة تدل على صحة الوصية للوارث، وليست باطلة، ولكنها موقوفة على اجازة الورثة، فان اجازوا وصية مورثهم نفذت، لان الوصية للوارث صدرت صحيحة، ولكن الشرع اوقف تنفيذها حفاظا على حق بقية الورثة وحماية لهم، فلما اسقطوا حقهم في قدر الوصية نفذت، وبذلك يكون التمليك للموصى له من جهة الموصي المورث وليس من جهة الورثة كالقول الاول، وان لم يقبل الورثة ورفضوا قبول الوصية للوارث بطلت الوصية للوارث ولم تنفذ. وهذا القول هو ماذهب اليه الحنفية وبعض المالكية، والاظهر عند الشافعية والمعتمد عند الحنابلة.

القول الثالث: ذهب الى صحة الوصية للوارث ونفاذها، ولا تتوقف على اجازة الورثة، مثل الوصية لغير الوارث، وذلك اذا كانت الوصية في حدود الثلث، ولا تزيد عن ثلث التركة بعد سداد الديون وغير ذلك مما يقدم على الورثة، واستدل اصحابه هذا القول بالآية الكريمة ﴿كتب عليكم اذا حضر احدكم الموت..﴾ فان الله تعالى اجاز الوصية للوالدين والاقربين مطلقا، سواء اكان هؤلاء من الوارثين ام كانوا من غير الوارثين، كما ان هذه الاية القرانية لم تنسخ بآيات المواريث، وانما العمل بها لا زال قائما، ولا ضرورة للنسخ، حيث لا تعارض بينها وبين آيات المواريث، لان الوصية تكون في حدود ثلث التركة، والميراث يكون في باقي التركة بعد الوصية ان كانت هناك وصية، فاذا كان هناك وارث قد اوصى له المورث بوصية زائدة عن ميراثه، فانه يملك الوصية اذا كانت في حدود ثلث التركة، فيأخذ ميراثه كبقية الورثة في القدر الباقي من التركة بعد تنفيذ الوصية له ولغيره، بشرط ان تكون جميع الوصايا في حدود ثلث تركة الميت. اما الحديث النبوي الشريف فلا يصح ان يكون ناسخا لاية الوصية لان الحديث ثبت عن طريق الاحاد. فلا يصح ان يكون ناسخا لما هو قطعي الثبوت وهو القرآن الكريم وبذلك قال الشيعة الجعفرية وبعض الزيدية.

هكذا من الأصل

هوامش اسلامية

بقلم: احمد العناني

وادي الضياع..

المرء يصدأ كما يصدأ الحديد، ويصيبه من طول الاقامة في المكان الواحد ما يصيب كل شيء يظل في موضع ثابت مهجور.. والسفر واحد من انجع الوسائل في نفض غبار الايام، وتجديد همة القلب للحياة، واستشراف آفاق صحية ناشطة للفهم والادراك..

الله لهذه الاجازة الطويلة التي اغتنمها برحمة من الله من بين فكي الهموم وزائد الاهتمام.

حوالي خمسة أسابيع تمر في اجازة متصلة لم يتخللها سوى المعتاد من القراءة، وكتابة مقالين للدستور كل اسبوع.. وكأنما اراني اصبحت متفرجا على حاشية حياة كأنها ملعب كبير يتزاحم فيه امام ناظري الأحياء ويتدافعون... يتراكضون ويتنافسون.. وبين حين وحين يهوي ارضا من حانت منيته فيغيب في جوف الارض ويستمر العبث واللهو واللعب... والكل عن حفر القدر غافلون الا لحظة يهوي بها واحد جديد، فما هي الا لحظات ثم يعودون بكل الغفلة وكل النسيان اللذين يغلفانهم ابد الآبدين ودهر الداهرين..

جلست بعد الطواف والسعي للعمرة بمكان من البيت العتيق حاسر الرأس عاري القدمين متدثرا بقطعتي الاحرام لا املك من دنياي غير رحمة الله.. فيا لها من لحظات حياة كأنها جسر بين الحياة والموت والدنيا والآخرة والباطل والحق..

بهاتين القطعتين غير المخيطتين يستطيع المرء ان يحيا مع ادنى عيش يحفظ الحياة، عيشا اكرم على الله من كل بذخ الباطل، وعنجهية الغرور وعمى القلب الذي يفضي الى النار..

الآن ادرك ادراكا دقيقا حساسا واضحا مدى سخف الآمال وحماقة المطامع، وتفاهة الغرور..

هل الدنيا بكل ما فيها جديرة بأن تبرر كلمة سوء نقولها لأحد في زحام الحياة؟ فكيف بنا حين نظلم ونكذب ونؤذي ونسرق ونقتل، ونختان انفسنا، وننام مع الشر على فرش الشوك، وندوس مواطىء النار ونمهد الطريق الى وادي الضياع..

** **

حقا ان في العمرة المستمرة على مدى العام لتجديدا لكل معاني الحج، وعبر الهجرة من ظلام الاثم الى نور التوبة ومن ضلال الحياة الى حقيقة الممات.

اي شيء يجعلنا نختار السير على غير هدى، ونجتاز الى مطامع النفس الخؤون دروب الهوى..

آه من هذا الانسان العجول اللجوج كم هو في جهله طفل ناقص العقل المريض... نفسه تهفو الى عاجل الثواب وسريع العطاء وتوافه الدنيا غافلا عن ثنايا الدرب الطويل وشعابه..

يا لله ما اعظم النصيحة الالهية الكبرى «وتزودوا فان خير الزاد التقوى».

كيف يمكن ان نخطو خطو المطمئن الى نور الله الحق ما لم نكن قد عشنا حياة يرضى عنها الله ويقبلها منا؟

في النفس احساس مولود معها بحقيقة الفارق بين الحق والباطل..

وهذا الاحساس يتضح ههنا في البيت العتيق المبارك، كما لا يتضح في اي مكان في الدنيا..

الله.. الله.. للاشياء كيف تبدو هنا بحقيقة احجامها وابعادها.

ههنا يدرك العقل وهو خارج من سلطان الأهواء ونزغ الشيطان ماذا تساوي حياته الدنيا؟

ماذا يعنيه معظم النصر الا ما كان انتصارا لله تعالى، وماذا يعنيه الكسب الا ان ينفق فيما يرضى عنه الله تعالى، وما تعنيه العافية، ان لم يستثمرها صاحبها في الاستزادة من الخير، واطفاء نيران الشر، وما اكثر مداخل الشر من طمع وهوى وعاجل دنيا.. من هذا الذي يسمونه جاها، وذاك الذي يسمونه شهرة، وذلك الذي هو شهوة أنفس عقباها حريق الضمير وذهاب أمن الدنيا والآخرة..

اي مكان هذا الذي للموحدين من عباد الله المسلمين في اول بيت جعل لعبادة الله في مكة؟

النور ماتع، والذكريات جموع حواشد..

ترى بأي مكان هنا او هناك كان يصلي رسول الله ﷺ فيما الكعبة ملأى بأصنام الجهلة العتاة؟

وبأي موقع كانت تجلس زمرة المستهزئين بالاسلام، المغالين في العدوان والاجرام؟

أتراهم يرون الآن ما آل اليه الحال بهم، وما آل بمحمد ﷺ وبالاسلام..

أتراهم، وقد كشفت عنهم الحجب، يرون مدى الآفاق التي تردد اسم محمد على المنائر والمنابر في كل مكان في الارض..

في ادغال افريقيا، كما في مهاب الروائح الزكية العطرية من غابات اندونيسيا، وعند تلاطم الامواج على ساحل مندناو وفي هضاب آسيا الوسطى وعلى سواحل بحر البلطيق والشمال ناهيك عن ارض الاسلام الاولى في آسيا وحوض البحر المتوسط..

الله.. الله. كيف يعلو الحق ويخفت صوت الباطل، وكيف تتبدل الأحوال وتتقلب الامور، ومع ذلك لا يرتد غافل عن ظلم ولا يتقاصر فاجر عن فجور، ولا يبيعك كافر كفره ولو اعطيته ملء الارض ذهبا.

سبحانك اللهم.. ان ايمان المؤمنين، وفجور الضالين.. سواء في الدلالة على هيمنة كلمتك، وثبات قدرتك، ونور رحمتك..

تعاليت يارب.. اي تحرير اعظم من ان نعلم ونوقن ان الكبرياء لك وحدك، وان الحكم لك وحدك، وان الأمر مهما تبدلت الظروف وخدعتنا المظاهر انما مرده اليك وحدك... وانه لا مشيئة لأحد بغير مشيئتك.

تعاليت يا رب كيف يغفل الانسان عن حقيقة سهلة واضحة وهي ان الظالم لا يظلم الا نفسه، وان الخائن لا يغتال الا ذاته، وان السالب هو في حقيقته المسلوب..

سبحانك اللهم انت الرب الحق لا اله الا انت.. هذه الوجوه التي أراها تطوف وتسعى تمثل كل جنس، وكل قوم، وكل مناخ في الارض هؤلاء كلهم تصديق لاستجابة الله تعالى لدعاء عبده الصالح، خليلنا الوفي ابراهيم أبي المسلمين والأحناف الموحدين..

ههنا نور المساواة بين الخلق مهما يكن شأنهم او حالهم..

ههنا يحس كل انسان انه شيء يماثل في الكون كل شيء، وانسان هو لأي انسان ند..

الكل ينشد رحمة الله تعالى، والكل يشكو ضعفه وندامته الى الله الحق..

كل الوجوه مشرعة الى نفس الهدف وعين المقصد..

لا اله الا الله والله اكبر..

ألا ليت ان الدنيا تعرف قدر هذه الكلمة..

وتعرف اي غنم غنمته بهذه الحقيقة..

وتعرف اي زيف وغش ينهاران امام هذه الحقيقة..

وتعرف أي تطهير تتطهر به النفوس بهذه الكلمة..

وتعرف ان مصير البشر اما الى هذه الكلمة او الى الهلاك الأبدي..

ههنا يرفع الاسلام نفس الاسود والاحمر الى مستوى الكرامة الانسانية..

وههنا تطوف المرأة كما يطوف الرجل وتسعى كما يسعى، وههنا كل انسان يعلم ان مسؤوليته الأخيرة هي امام الله وحده..

فبورك البيت الحرام وبورك المطاف وبورك المسعى..

أخبار الناس

الشيخ اسعد بيوض التميمي

اجريت لسماحة الشيخ اسعد بيوض التميمي عملية جراحية تكللت بالنجاح.

المهندس عبدالرؤوف الشيخ

تقرر تعيين المهندس عبدالرؤوف الشيخ مدير عام شركة كهرباء محافظة اربد عضوا في لجنة كلية الهندسة في جامعة العلوم والتكنولوجيا ابتداء من الفصل الدراسي الثاني.

د. حلمي الساري

تقرر نقل الدكتور حلمي الساري من قسم علم الاجتماع بكلية الاداب في الجامعة الاردنية من الفئة (ب) الى الفئة (ا) ضمن رتبة استاذ مساعد.

د. مؤيد صلاح

تقرر ايفاد الدكتور مؤيد صلاح من وزارة الصحة في بعثة دراسية الى بريطانيا لمدة سنة.

د. وفيقة عبدالرحيم

تقرر تعيين الدكتورة وفيقة عبدالرحيم استاذا مساعدا في كلية التمريض بالجامعة الاردنية.

المهندس محمد فاروقة

تقرر ترفيع المهندس محمد فاروقة من مؤسسة الاسكان الى الدرجة الثانية.

محمود العدوان

تقرر تعيين السيد محمود احمد السعود العدوان نائبا لرئيس بلدية الشونة الجنوبية.

عادل الخصاونة

تقرر ترفيع السيد عادل خالد الخصاونة قاضي صلح اربد الى الدرجة الثالثة.

فالح الخشان

تقرر تعيين السيد فالح عوض الخشان نائبا لرئيس بلدية المشارع.

عبدالرحمن شبيلات

تقرر ترفيع السيد عبدالرحمن سالم شبيلات من موظفي وزارة التربية والتعليم الى الدرجة الثالثة.

طه الرواشدة

تقرر احالة السيد طه الرواشدة من وزارة العدل على التقاعد.

محمد عزيز

تقرر احالة السيد محمد حسين عزيز من وزارة الزراعة على التقاعد.

عبدالله كنعان

تقرر تمديد بعثة السيد عبدالله كنعان من وزارة الزراعة ابتداء من ٨٩/٦/٣٠.

كمال عبدالرزاق

تقرر تمديد بعثة السيد كمال عبدالرزاق من وزارة العدل لمدة عشرين يوما ابتداء من ٨٨/١٢/١.

احمد السحيمات

تقرر ترفيع احمد خليل السحيمات من موظفي وزارة التربية والتعليم الى الدرجة الخامسة.

وصال الزعبي

تقرر ترفيع الانسة وصال صالح الزعبي من موظفي وزارة التربية والتعليم الى الدرجة السادسة.

احمد حياصات

تقرر احالة السيد احمد حياصات من دائرة الاحوال المدنية والجوازات العامة على التقاعد.

عصمت سليم

تقرر احالة السيد عصمت سليم من دائرة قاضي القضاة على التقاعد.

محمد ابو عرقوب

تقرر ترفيع السيد محمد يوسف ابو عرقوب من موظفي دائرة الجمارك الى الدرجة السادسة.

جهاد سواقد

تقرر ترفيع السيد جهاد سعيد سواقد من موظفي دائرة الجمارك الى الدرجة السادسة.

الهنداوي العائد من جنيف

دعوة المؤتمر الدولي للتربية للحفاظ على حق التعليم للشعب الفلسطيني بالاراضي العربية المحتلة

عمان - بترا - عاد السيد ذوقان الهنداوي نائب رئيس الوزراء وزير التربية والتعليم الى عمان مساء امس بعد ان ترأس الوفد الاردني الى اجتماعات المؤتمر الدولي للتربية التي تعقد حاليا في جنيف لبحث سياسات التعليم بعد الثانوي لمواكبة اوضاع العمالة والتنمية.

وقال السيد الهنداوي في تصريح لمندوب وكالة الانباء الاردنية انه قدم الى المؤتمر وجهة النظر الاردنية والتي تركزت على عرض الانجازات الاردنية في تنويع وتطوير التعليم بشكل عام والتعليم بعد الثانوي بشكل خاص داعيا الى استغلال فرصة الانفراج الدولي لايجاد اشكال من التعاون الدولي لخلق الظروف الاقتصادية الاقليمية والدولية المناسبة لايجاد العمالة ودعم التدريب.

واضاف السيد الهنداوي انه دعا باسم الاردن الى تبني مشروع بتعديل التوصيات الرئيسية للمؤتمر لكي تنص على الحفاظ على حق التعليم وخاصة التعليم بعد الثانوي للشعب الفلسطيني في الاراضي العربية المحتلة مشيرا الى أن وجهة النظر الاردنية التي طرحت في المؤتمر كانت موضع اهتمام من جميع الوفود وخاصة وفود الدول العربية الذين طالبوا بالاحتفاظ بالخطاب الاردني ومحتوياته كمرجع متميز.

واشار الى انه بحث مع السيد فردريكو مايور المدير العام لليونسكو الامور المتعلقة ببرامج اليونسكو وتطلعاتها المستقبلية وتاكيد دور الاردن في دعم هذه البرامج خاصة فيما يتعلق بالبرنامج الاقليمي عام ٢٠٠٠ والحفاظ على البيئة وكذلك دور اليونسكو في الحفاظ على التراث الاردني ذي القيمة العالمية مبينا ان المدير العام لليونسكو اكد رغبته بزيارة الاردن لمقابلة جلالة الملك الحسين وسمو الامير الحسن ولي العهد والسيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء وكبار المسؤولين الاردنيين لبحث العلاقة المتميزة بين الاردن ومنظمة اليونسكو.

كما اشار الى انه التقى وزير التربية والرياضة والشباب الفرنسي وبحث معه اوجه التعاون التربوي والثقافي والتقني بين الاردن وفرنسا خاصة في الموضوعات المعلوماتية وتدريس الحاسوب في المرحلة الثانوية اضافة الى تدريس اللغة الفرنسية.

وبين انه التقى رؤساء الوفود العربية وحضر اجتماعات المجموعة العربية التي تم خلالها بحث سبل دعم التعاون العربي ودعم دور المنظمة العربية للتربية والعلوم والثقافة.

وكان في استقباله السادة امين عام وزارة التربية وعدد من المسؤولين في الوزارة.

في حديث للمستشار الثقافي في موسكو

بلقر يشيد بروح الانتماء الوطني للطلبة الاردنيين
٣٥٠٠ طالب اردني يدرسون في الاتحاد السوفياتي

موسكو - بترا - اشاد السيد غازي بلقر المستشار الثقافي الاردني في موسكو بروح الانتماء الوطني التي يتمتع بها الطلبة الاردنيون الذين يدرسون في مختلف الجامعات والمعاهد السوفيتية وقال انهم خير من يمثل وطنهم في الخارج ويعرف بقضاياه.

كما اشاد بوعيهم وانضباطيتهم وتكريس جل وقتهم لمتابعة تحصيلهم العلمي والعودة الى وطنهم مسلحين بالعلم والمعرفة للمساهمة في بناء الوطن وازدهاره.

وقال في تصريح لوكالة الانباء الاردنية أن عدد الطلبة الاردنيين الذين يدرسون في الاتحاد السوفييتي يبلغ اكثر من ثلاثة الاف وخمسمائة طالب ما بين مبعوث وغير مبعوث وهم موزعون في مختلف الجامعات والمعاهد السوفييتية. ويبلغ عدد التخصصات التي يدرسونها اكثر من خمسين تخصصا ما بين الدراسات المتوسطة والجامعية الاولى والعليا من بينها تخصصات غير متوفرة في الجامعات الاردنية كهندسة الالات الطبية واستخدام للطائرات وللمحركات وبعض التخصصات النادرة الاخرى

وقال ان هناك اتفاقية ثقافية بين الاردن والاتحاد السوفياتي مدتها سنتان وتجدد تلقائيا وهي تنظم التعاون الثقافي بين البلدين وقد توجت الاتفاقية الثقافية لعامي ٨٩/٨٨ بالتوقيع عليها في موسكو بحضور جلالة الملك الحسين خلال زيارته الاخيرة للاتحاد السوفييتي.

وأضاف ان الاتحاد السوفيتي يستقبل سنويا مائة وعشرين من الطلبة الاردنيين كمبعوثين للدراسة الجامعية الاولى اضافة الى خمس عشرة منحه للدراسات العليا في مختلف التخصصات.

وقال السيد بلقر انه يقوم بجولات متواصلة في مختلف جمهوريات الاتحاد السوفيتي بهدف الاطلاع على سير الدراسة بالنسبة للطلبة الاردنيين وتحسس مشاكلهم وتقديم النصح والمشورة لهم وتذليل الصعوبات التي تعترضهم كما يلتقي بالجهات المسؤولة في الجامعات والمعاهد السوفيتية ويبحث معها اوضاع طلبتنا وتوفير افضل الظروف لهم اضافة الى بذل كل جهد ممكن من لجل مساعدتهم بغض النظر عن الجهة التي اوفدتهم.

وحول الصعوبات التي يواجهها الطالب الوافد للاتحاد السوفييتي قال المستشار الثقافي الاردني ان في مقدمة تلك الصعوبات مشكلة السكن اذ لا يوجد في موسكو سوى فندق واحد مخصص للطلبة الذين يفدون من مختلف انحاء العالم مما يقتضي اقامة اربعة طلاب او اكثر في الغرفة الواحدة وكذلك قضية تغيير التخصص بالنسبة للطلبة المبعوثين وغير المبعوثين حيث يقتضي تغيير التخصص بالنسبة للطالب الاردني للبعوث موافقة وزارة التعليم العالي الاردنية كما ان من القضايا التي يواجهها الطلبة قضية تحديد مكان الدراسة اذ ان غالبية الطلبة يرغبون بالدراسة في المدن الكبرى.

وفيما يتعلق بزواج الطالب بفتاة روسية قال ان نظام البعثات العلمية الاردني ينص على عدم زواج المبعوث من اجنبية خلال مدة بعثته وكذلك خلال السنتين الاولى والثانية من المدة التي يلتزم العمل فيها تنفيذا لشروط البعثة وان أي طالب يخالف هذا النظام تنهي بعثته ويطالب بالنفقات التي انفقت عليه.

وأشار الى ان الجامعات والمعاهد السوفييتية لا تتردد في فصل الطالب اذا ما زاد عدد ساعات تغيبه عن الساعات المقررة وفي حالة اصطدامه مع الاساتذة ومشاكستهم وكذلك عدم انسجامه في العيش مع طلاب اخرين في نفس الغرفة المخصصة للسكن.

وحول تكاليف المعيشة في الاتحاد السوفييتي بالنسبة للطالب قال السيد بلقر ان تكاليف المعيشة السنوية للطالب المعتدل تبلغ في حدود ستمائة دولار فقط وانني انصح اولياء امور الطلبة عدم تزويد ابنائهم بالكثير من المال لان ذلك يؤثر سلبيا على دراسة الطالب وانتظامه وقد يؤدي الى صرفه في اوجه غير صحيحة.

تشكيل اللجنة التنفيذية لجمعية الكشافة والمرشدات

اليرموك - الدستور- قرر الدكتور عوض خليفات وزير الشباب تشكيل اللجنة التنفيذية لجمعية الكشافة والمرشدات الاردنية من السادة: الدكتور هشام الخطيب والدكتور محمد حمدان والدكتور محمد خير ماسر، والدكتور احمد البشايرة والدكتور منذر المصري ومنذر الهنيدي وحسان ظبيان امينا عاما، وعبلة ابو نوار بالاضافة الى اربعة اشخاص يتم انتخابهم من قبل الهيئة العامة.

ويذكر ان سمو الاميرة بسمة تترأس جمعية الكشافة والمرشدات الاردنية.

بعثة جامعة اليرموك تغادر للديار المقدسة

اليرموك -الدستور- غادرت الى الديار المقدسة بعثة جامعة اليرموك لاداء مناسك العمرة. حيث كان في وداعهم الدكتور فؤاد الشيخ سالم نائب رئيس الجامعة للشؤون الادارية والدكتور محمد ابو صالح نائب رئيس الجامعة للشؤون الاكاديمية وعدد من المسؤولين في الجامعة.

ويشرف على البعثة التي تضم ٤٠ طالبا وموظفا، الدكتور خالد العمري عميد شؤون الطلبة والسيد ذوقان عبيدات والسيد محمد الطيبي من عمادة شؤون الطلبة.

نادي الجامعة الاردنية يزور حمامات ماعين

عمان - الدستور - نظم نادي الجامعة الاردنية رحلة ترفيهية الى منطقة حمامات ماعين السياحية.

وتهدف الرحلة التي يشارك فيها عدد من اعضاء الهيئتين التدريسية والادارية الى تمتين العلاقة بين كافة اسرة الجامعة وتعريفهم واطلاعهم على الأماكن السياحية والاثرية الاردنية بالاضافة الى دعم السياحة الداخلية في الاردن.

افتتاح دورتين بمحافظة المفرق

المفرق - بترا - نظمت مديرية رعاية شباب محافظة المفرق دورة في طرق رسم الخرائط تستمر ثلاثة ايام.

ويشارك في الدورة ١٧ مشاركا من اعضاء مركز بلعما يتلقون خلالها محاضرات في الاسس الصحيحة لرسم الخرائط وفق بيانات الرسم.

كما نظمت المديرية دورة اخرى لاعضاء مركز شباب صبحا لتعلم رياضة التايكواندو حيث يشارك فيها ٣٦ طالبا وتستمر ثلاثة شهور.

هاتف طوارىء بمركز دفاع مدني غور الصافي

عمان - بترا - ذكرت مصادر مديرية الدفاع المدني انه تم تركيب هاتف طوارىء في مركز دفاع مدني غور المزرعة في محافظة الكرك ورقمه ٣٧٧٠٦٦.

بمبادرة من المجمع العربي للمحاسبين القانونيين

اجتماع لوضع الضوابط النهائية للامتحانات العربية للحصول على لقب المحاسب القانوني

عمان - الدستور - تبدأ اليوم في لندن اجتماعات مجلس عربي دولي رفيع المستوى يضم عددا من قادة مهنة المحاسبة في الوطن العربي والعالم لوضع الترتيبات والضوابط النهائية للمتقدمين للامتحانات العربية للحصول على لقب محاسب قانوني عربي، والتي ستعقد لاول مرة في شهر تشرين الثاني المقبل.

ويضم المجلس الذي اطلق عليه اسم المجلس الاعلى للاشراف على امتحانات المجمع العربي للمحاسبين القانونيين، رئيس المجمع العربي السيد طلال ابو غزالة، والسادة روبرت ماي الرئيس السابق للاتحاد الدولي للمحاسبين رئيسا، وجون كيركباتريك الرئيس السابق للجنة الدولية لمبادىء المحاسبة، والبروفيسور جون سمول الرئيس السابق للجنة الثقافية بالاتحاد الدولي للمحاسبين، كما يضم من الجانب العربي السادة انطوان مطر والدكتور فؤاد علاء الدين، والدكتور خليل الكردي من اعضاء مجلس ادارة المجمع العربي للمحاسبين القانونيين.

وابلغ متحدث باسم المجمع العربي (الدستور) انه سيكون بوسع الطلبة العرب من خريجي الجامعات في تخصصات المحاسبة وادارة الاعمال، والتجارة، والاقتصاد، الانتساب لهذه الامتحانات التي ستعقد في اماكن الطلبة في عدة عواصم عربية، حيث سيتم تحديد مراكز الامتحانات بالاتفاق مع الجامعات العربية ووفق اعداد الطلبة المتقدمين للالتحاق بامتحانات المجمع من كل دولة.

واضاف المتحدث ان الامتحانات قسمت الى ثلاثة اقسام يضم الاول منها مواد مراجعة الحسابات، والاطار التنظيمي للمحاسبة، والاقتصاد الاداري، والتحليل الكمي، وتحليل وتصميم الانظمة، فيما يضم القسم الثاني، القانون التجاري والضرائب، والمحاسبة الادارية، والممارسة المحاسبية المتقدمة واللغة الانجليزية، بينما يضم القسم الثالث من الامتحانات مواد المحاسبة والتفتيش والممارسة المحاسبية المتقدمة.

واوضح المتحدث باسم المجمع العربي ان خطوة عقد هذه الامتحانات باللغة العربية قد جاءت ثمرة اتصالات دولية دؤوبة مع عدد من المجمعات العلمية المهنية، وبعد جهود كبيرة بذلها عدد كبير من اساتذة المحاسبة في الجامعات العربية لانجاز مناهج الدراسة، وبعد الحصول على حقوق ترجمة نفس الكتب المعتمدة، في امتحانات الجمعية البريطانية للمحاسبين القانونيين. مبينا ان هذا الانجاز المتمثل في استخدام اللغة العربية لامتحانات الحصول على لقب محاسب قانوني، قد وفر الفرصة لعشرات الالاف من المحاسبين العرب وسهل عليهم شروط الانتساب واجراء الامتحانات في اماكن تواجدهم، وطرح البديل امام احتكار المؤسسات الاجنبية، لمهنة تخريج المحاسبين القانونيين.

مناقشة رسالة ماجستير في الاردنية

عمان - الدستور - جرت في الجامعة الاردنية مناقشة رسالة الماجستير في اللغة العربية وآدابها التي قدمتها الباحثة زليخة ابو ريشة وعنوانها «ادب الاطفال في الادب العربي الحديث: الاطر والنظرية والتطبيق».

وتألفت لجنة المناقشة من الدكتور محمود السمرة المشرف/ رئيسا وعضوية الدكتور نهاد الموسى والدكتور ابراهيم سعافين من جامعة اليرموك.

وتضمنت الرسالة الحديث عن الكتابة في ادب الاطفال من حيث الاطر والفلسفة والمنهج واقترحت الباحثة ان يلتزم الكاتب للاطفال بصفات اهمها تبسيط اللغة بحيث تتناسب ومستوى الاطفال والاخذ من التراث الشعبي ومراعاة مهارات الاطفال النفسية والعقلية والوجدانية.

وفي نهاية المناقشة اوصت اللجنة بمنح الباحثة ابو ريشة درجة الماجستير في اللغة العربية وآدابها.

وحضر المناقشة عدد كبير من اعضاء الهيئة التدريسية وطلبة الجامعة وجمع من المهتمين بالادب العربي في الاردن.

توفر بعثات دراسية في التربية للحصول على درجة الدكتوراة

عمان - الدستور - يتوافر لدى رة التربية والتعليم عدد من عثات الدراسية الى الاتحاد سوفياتي للعام الدراسي ٨٩/٩٠ حصول على درجة الدكتوراة في اضيع التالية (فيزياء، كيمياء، اضيات، هندسة ميكانيكية) وعلى لة حكومة الاتحاد السوفياتي وفق شروط التالية:

ان يكون المرشح للافادة من هذه ح من حملة الشهادة الجامعية ولى في احدى التخصصات المذكورة ه.

وان يكون المتقدم لهذه البعثات معلما/ معلمة لدى وزارة التربية والتعليم وان يكون احد خريجي الجامعات السوفياتية.

والا تقل خدمة المرشح عن سنتين.

وان يكون قد امضى ثلاث سنوات على الاقل على تاريخ عودته من بعثة سابقة له.

تقدم الطلبات الى قسم البعثات في وزارة التربية والتعليم ابتداء من صباح غد السبت ولغاية مساء يوم الاحد ١٩٨٩/١/١٥.

والوثائق المطلوبة هي: جواز سفر وصورة عن المؤهل العلمي.

مواصفات جديدة للطوب الجيري لتشجيع الصناعة المحلية

عمان - الدستور - ذكرت مصادر شركة الاردنية لصناعة الجير لطوب ان مديرية المواصفات المقاييس في وزارة الصناعة والتجارة . اصدرت مواصفات قياسية معدلة طوب الرملي الجيري، لتكون بديلة مواصفات السابقة.

وقد شارك في اعداد هذه واصفات كل من وزارة الاشغال عامة، ووزارة الشؤون البلدية لقروية والبيئة ومؤسسة الاسكان، لجامعة الاردنية، والجمعية العلمية لكية، وغرفة صناعة عمان، وغرفة جارة عمان، والشركة الاردنية صناعة الجير والطوب ومديرية المواصفات والمقاييس.

وتتوقع مصادر الشركة ان تتجه مبيعات الشركة نحو الافضل خلال هذا العام خاصة وان الشركة قد تلقت رسائل من جهات عديدة كانت قد استخدمت منتجاتها في مشاريعها، تشيد بجودة ومميزات انتاج الشركة.

وقد عممت الشركة على الجهات المعنية والمقاولين والشركات الاستثمارية العقارية المواصفات الجديدة، بهدف تشجيع استخدام الطوب الجيري في مشاريع الابنية والانشاءات.

كما قامت الشركة بتوزيع كتيب يتضمن مميزات استخدام هذا الطوب.

المنبر الحر

اضواء على التجربة الصناعية الاردنية

الدكتور محمد ابراهيم عبيدات

لا تخلو التجربة الاردنية في ادارة المشروعات الصناعية من بعض الهنات وذلك بسبب عدم توافر الدراسات الشاملة والموضوعية التي تستجلي حقيقة هذه التجربة بالقدر الكافي. ويستلزم التراجع النسبي في مستويات اداء بعض المشروعات الصناعية الحاجة الى اجراء دراسات ميدانية شاملة لاوضاعها وظروفها الحالية بالاضافة الى بيان مختلف الاسباب والمشاكل التي اعترضت او اعاقت تلك المشروعات من تحقيق اهدافها المرسومة.

وبشكل عام، فانه يمكن افتراض بعض الاسباب النظرية التي يمكن ان تكون وراء تراجع مستويات الاداء لبعض تلك المشروعات الصناعية وكما يلي:

اولا: عدم تناسب ما يتم انتاجه من سلع - ومن مختلف العلامات التجارية منها - مع حاجات ورغبات وامكانات وتوقعات المستهلكين في الاسواق المستهدفة. ذلك ان المفهوم الحديث للتسويق يقوم على التوجه المباشر نحو المستهلك المستهدف بهدف التعرف على الحاجات والرغبات التي يسعى الى اشباعها ثم انتاج وتقديم ما يحقق الاشباع لهذه الحاجات والرغبات من سلع تنتجها المشروعات الصناعية المعنية وبالمقادير والنوعيات الكافية والمقبولة. ويستتبع هذا التوجه التسويقي تعديل مواصفات وخصائص السلع الاردنية التي يتم انتاجها بما يتناسب مع ما يتوقعه جمهور المستهلكين في الاسواق المستهدفة.

ثانيا: عدم الالتزام الدقيق من قبل ادارة بعض المشروعات الصناعية بالمواصفات والخصائص التي تضعها او تعلن عنها للسلع التي تود انتاجها عندما تقوم بانتاجها فعلا مما يسبب ارتياح بعض فئات المستهلكين لبعض المنتجات المحلية.

ثالثا: عدم وضوح ماهية الترويج كاحد عناصر المزيج التسويقي لدى معظم الاداريين في تلك المشروعات. ذلك ان معظم ادارات المشروعات تقصر دور الترويج على الاعلان فقط رغم اهميته في حين يجب عليها احيانا استخدام عناصر المزيج الترويجي الاخرى كالدعاية والعلاقات العامة وترويج المبيعات والبيع الشخصي خاصة لترويج السلع الجديدة ويرجع السبب في ذلك الى عدم تبني المفهوم الحديث للتسويق كفلسفة ومنهاج عمل من جهة والى عدم توافر الخبرات والمهارات التسويقية الفعالة في معظم المشروعات مع جهة اخرى.

رابعا: الاستجابة غير المرنة والبطيئة للتغييرات التكنولوجية في عمليات الانتاج وتدريب العاملين عليها. ويرجع السبب في ذلك الى ان بعض ادارات تلك المشروعات لا تؤمن اصلا بضرورة تبني اية ابتكارات جديدة انتاجية كانت ام تسويقية، وذلك لعدم توافر القدرة الكافية لتلك الادارات على فهم مضمون تلك الابتكارات من جهة، والى عدم رغبتها او قدرتها على تغيير انماطها السلوكية المرتبطة بالعمليات الادارية والانتاجية والتسويقية المراد تطويرها.

خامسا: عدم تبني اساليب التخطيط الاستراتيجي طويلة الاجل والتركيز على اهداف قصيرة الاجل، كتحقيق اقصى الارباح وباقل وقت ممكن. في حين كان يجب اتباع مفهوم التخطيط الاستراتيجي الشامل والذي يفرز اهدافا قصيرة، متوسطة، وطويلة الاجل وممكنة التنفيذ بالنظر لامكانات وظروف تلك المشروعات من جهة والى المستجدات والمتغيرات ممكنة الحدوث في البيئة الخارجية المحيطة بها من جهة اخرى.

سادسا: ونحن على عتبة القرن الحادي والعشرين، ما زالت معظم المشروعات الصناعية الاردنية تعتمد على النظام الاداري الهرمي التقليدي، في حين ان المطلوب الان هو اتباع اسلوب مرن يعتمد على تقسيم المشروع الى قطاعات متخصصة ومترابطة، وذلك من اجل اتاحة درجة كافية من التكيف لدى المشروع مع البيئة التسويقية المتغيرة وباستمرار.

اخيرا: ان هذه الاسباب التي تم افتراضها يمكن ان تشكل الاساس النظري والاولي لاية دراسات يمكن اجراؤها لاستجلاء حقيقة التجربة الاردنية في ادارة المشروعات الصناعية. كما يمكن ان تفيد رجال الادارة في تلك المشروعات فيما لو شعروا بحقيقة وجودها وعملوا على التخفيف من اثارها.

من الصومعة/ في عيد الشجرة

من شعر المرحوم احمد الشرع

زاد العقول ونزهة الأفكار ... وسميرة العشاق والسمار
ونجية الشعراء حين تلمسوا ... في ظل دوحك اروع الاشعار
وانيسة الرحال في ترحاله ... ومقيلة الوعثاء في الاسفار
كم باح بالسر الدفين متيم ... فطويته في مكمن الاسرار
لك في الاصيل نضارة مذ حدثت ... عنها رؤى الاصباح والاسحار
يا من كسوت الارض حلة سندس ... سبحان بارئ، حسنها من باري
وشمخت في شم الجبال وفي الربا ... وزهوت في الانجاد والاغوار
حتى البوادي اذ غدت واحاتها ... جنات عدن، بهجة الانظار

** **

اعطيتنا فيضا، ولم تعطي سوى ... فيض الجحود وقسوة الانكار
اذكيت حب الارض في احشائنا ... والذود عنها بالنجيع الجاري
والالتصاق بها، وحفظ ترابها ... والانتماء لاهلنا الابرار
والانزراع بسهلها وحزونها ... وبكل حبي صامد او دار
فالتين والزيتون قبل الطور في ... سينائه.. قسم مع الاصرار

** **

لله قومي كيف بدل عشقهم ... للارض، بالاسمنت والدينار
لكروم جلعاد، لعجلون، وما ... في سفح شيحان من الاشجار
ان الغراس الى الخلود مآلها ... اما البناء فصائر لدمار

** **

يا غارس الاشجار في اردننا ... رمز الصمود، وقلعة الاحرار
اليوم عيدك، عيد من نشطوا ومن ... رفعوا بيوم الغرس خير شعار
(اغرس ولا تقلع) ومن اتلاف ما ... غرس الجدود حذار الف حذار
بوركت فلاحا بركب حسيننا ... تمضي الى الانماء والاعمار
ملك بنى لاردننا بسواعد ... مفتولة، وعزيمة الجبار

مناقشة رسالة ماجستير في جامعة العلوم

اربد - الدستور - نوقشت في جامعة العلوم والتكنولوجيا الاردنية رسالة ماجستير في كلية الهندسة مقدمة من الطالب مصطفى محمد القاسم بعنوان فحص وتحليل نماذج للخوازيق الخرسانية المحفورة في تربة اربد الطينية المنتسخة،

وتألفت لجنة المناقشة من الدكتور محمد الشياب رئيسا وعضوية الدكتور أرديل تنجر والدكتور عدنان بسمة.

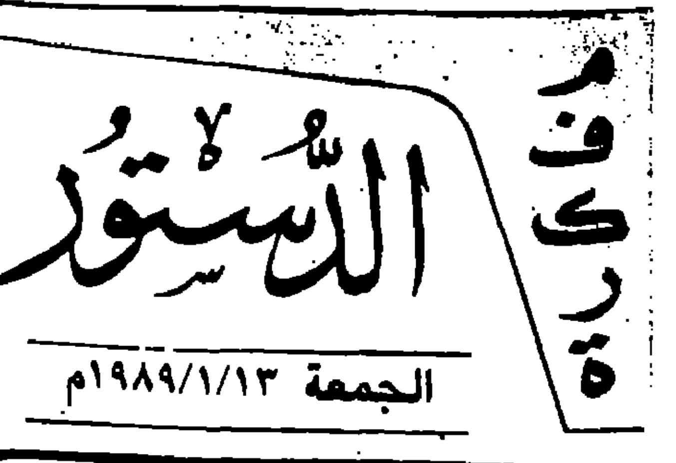
احالة عطاء لتنفيذ مشروعات تخديمية

السلط - بترا - احال مجلس الخدمات المشتركة لبلدية السلط ومجلس قروي بطنا وام زيتونة عطاء لفتح طريق بطول ٥٠٠٠ متر بالاضافة الى بناء جدران استنادية.

واوضح رئيس المجلس ان كلفة الاعمال المتوقع انجازها خلال الاسبوعين القادمين تبلغ ١٢ الف دينار.

اخي السائق:

هل تعلم ان استعمال حزام الامان يخفض نسبة ٧١٪ من الجروح للرأس في حوادث التصادم ونسبة ١٠٠٪ من حوادث التدهور وانه يخفض نسبة ١٠٠٪ من اصابات الرقبة في كلا الحالتين كما يخفض نسبة ٣٦٪ من اصابات الصدر الخطيرة في حالة التصادم ويخفض ٧١٪ من اصابات الصدر في حالة التدهور واضافة لما تقدم فانه يخفض ٦١٪ من اصابات المعدة والامعاء في حالة التصادم ونسبة ٦٧٪ من اصاباتها في حالة التدهور ولا تنس اخي السائق ان درهم وقاية خير من قنطار علاج.



الجمعة ١٩٨٩/١/١٣م

اوقات الصلاة

الظهر ١١,٤٤
العصر ٢,٣٣
المغرب ٤,٥٦
العشاء ٦,١٨
الفجر ليوم غد ٥,١١
الشمس ليوم غد ٦,٣٢

الطبيب المناوب

عمان
المناوبة الداخلية
جورج السلفوري ٧٧٦٧٥١
تيسير السعدي ٧٧٧١٣٦
المناوبة الخارجية
توفيق قبعين ٦٢٣٠٢٩
خليل عبده ٨٩٥٣٩٢

اربد .... حسن سلامة
الزرقاء .... سمير اللوزي
الرصيفة .... امين اسعد
مادبا .... غسان مطيمة
الاغوار .... هاني الاشهب
المفرق .... صالح الصليطة
البقعة .... محمد شنيكات
الكرك .... كاريمان الصوراني
المزار/ج .... لينا الطراونة
دير علا .... يوسف مصالحة
السلط .... عبدالرحيم الحديدي
م. حطين .... حسن عبدالغني
الاغوار/ج .... محمد الصرايرة
الرمثا .... صلاح صدقة
جرش .... كوثر نمر

طبيب الاسنان

عمان
اسامة زريقات ٦٦٣٠١٠
محمد علان ٦٤١٣٢٢
غالب الصناع ٧٧٧٧٥١

مادبا .... نديم مطالقة
المفرق .... فارس حداد
اربد .... ابراهيم الترك
الزرقاء .... علي نزال
الرصيفة .... مصطفى الصفوري

الصيدليات المناوبة (٢٤ ساعة)

راس العين اول طلوع حي نزال ت: ٧٨٦٣٢٦، الفردوس الاشرفية شارع بارطو ت: ٧٨٧٣٣٦، فراس جبل الحسين دوار فراس ت: ٦٦١٩١٢، السلام سقف السيل ت: ٦٣٦٧٣٠، برهوي الوحدات شارع مادبا ت: ٧٨٦٣٧٠، نيروخ شارع سقف السيل ت: ٦٢٣٦٧٢، العاصمة ساحة امانة العاصمة ت: ٦٣٧٠٥٥، طارق ماركا الشمالية مقابل المستشفى العسكري ت: ٨٩٨٠٨٠، خلف الوحدات شارع مادبا ت: ٧٧٨٦٥٣، الميدان أبو علندا ٧٣١٨٦٩.

اربد: الفرع شارع ايدون ت: ٧٥٨٢٥، صويلح: نجيب ت: ٨٤٧٦٣٢، الحناوي ت: ٨٤٥٣٧٦، يسار ٨٤٣٥٩٦.

الرصيفة .... ماجد +مكة
الشونة/ش .... معاذ
السلط .... ابوعبيدة
البقعة .... السلام
الشونة .... وادي الاردن
الفحيص .... نور
الرمثا .... الحميدي
جرش .... جرش
المفرق .... شوالفة
مادبا .... مادبا
معان .... معان

التلفزيون

القناة الأولى

١٠,٠٠ القران الكريم، ١٠,١٠ عرض البرامج، ١٠,١٥ توم وجيري، ١٠,٢٥ افتح يا سمسم، ١٠,٥٥ الله والكون، ١١,٣٠ خطبة وصلاة الجمعة، ١٢,٣٠ رنين النور، ١٢,٤٠ حديث الشعراوي، ١٠,١٥ المجلة الرياضية، ٢,٥٥ احلى الكلام، ٢,١٥ العالم من حولنا، ٤,٠٠ فيلم اجنبي، ٥,٤٠ رسالة عمان، ٥,٥٠ العطلة، ٦,٢٠ اغنيات في السباق، ٧,١٥ استراحة المساء، ٧,٥٠ شعر ـ عائشة الرازم. فن شعر موسيقى اخراج فكتوريا عميش، ٨,٠٠ الاخبار، ٨,٣٠ مسلسل السهرة، ٩,٣٠ عرض برامج الغد، ٩,٤٠ سامحات، ١٠,٣٠ حكايات من البادية، ١١,٠٠ موجز الاخبار ومتابعة ربناء الروح والسلام الملكي.


محمد نجم

القناة الثانية

٥,١٥ برنامج رسوم متحركة للاطفال، ٥,٣٠ فيلم فرنسي طويل «رنت للصوت»، ٧,٠٠ النشرة الاخبارية، ٧,١٥ برنامج وثائقي عن البترول.
٨,٣٠ مهمة شارلز، ٩,١٠ الحلقة الثانية من مسلسل Tide Ak تقوم الشرطة بالتحقيق في ظروف مصرع مندوبه الاذاعة ويقع حادث اخر. ١٠,٢٠ فالكون كريست، ١١,١٠ الشركاء الثلاثة.

حركة الطائرات

الملكية الاردنية القادمة

العقبة	٠٩١٠
جدة	٠٩١٥
القاهرة	٠٩٣٠
مسقط ـ دبي	٠٩٥٠
ابوظبي ـ الكويت	١٠٠٠
الدوحة البحرين	١٠٣٠
القاهرة	١٦٤٥
اسطنبول	١٧١٠
لندن	١٧٥٥
فرانكفورت	١٧٥٥
باريس	١٨٢٠
بانكوك	١٨٣٠
روما	٢٠٠٠

الملكية الاردنية المغادرة

العقبة	٠٦٥٥
بروكسل	
نيويورك ـ مونتريال	١١٠٠
فينا شيكاغو	
روما	١١٠٠
اسطنبول	١١٤٠
لوس انجلوس	١١٤٥
فرانكفورت كوبنهاجن	١٢١٥
القاهرة	١٢٣٠
الكويت الظهران	١٩٤٠
البحرين ـ ابو ظبي	١٩٤٥
بغداد	٢٠١٠
دلهي	٢٠١٥
القاهرة	٢٠٢٠
دبي ـ كراتشي	٢٠٣٠
عمان ـ دمشق	٢١٠٠

الشركات القادمة

الايطالية ـ ميلانو	٠٤٧٠
الكويتية الكويت	٩,٢٥
الباكستانية ـ كراتشي	١٠٤٠
التونسية	١١,٤٠
الخليج ابوظبي الدوحة	١٣١٥
الكويتية ـ الكويت	١٣٤٥
الامارات ـ دبي	١٥١٥
اليونانية ـ اثينا ـ دمشق	١٦٢٥
السعودية ـ جدة ـ المدينة	١٦٤٠
المصرية ـ القاهرة	١٨٠٥
الشرق الاوسط ـ بيروت	١٩٠٥

الشركات المغادرة

الهولندية	
اسطنبول امستردام	٠٦٢٥
البريطانية ـ القاهره لندن	٦٣٠
السويسرية ـ لارنكا زيورخ	٠٨٣٥
الالمانية ـ فرانكفورت	١٠١٠
الكويتية الكويت	١٠,٣٥
الباكستانية ـ دمشق	
طرابلس	١١٣٠
التونسية ـ تونس	١٣٣٠
الخليج الدوحة ابو ظبي	١٤٠٠
الكويتية ـ الكويت	١٥٠٠
الامارات ـ دمشق ـ دبي	١٦١٥
اليونانية ـ دمشق ـ اثينا	١٧٢٠
السعودية ـ جدة	١٧٥٥
المصرية ـ القاهرة	١٨٥٠

حظك اليوم

الحمل: اخبار مطمئنة او رسائل مشجعة وسارة.

الثور: احداث اليوم تخفف من همومك، بداية صداقة جديدة مفيدة.

الجوزاء: هدية ثمينة ستتلقاها اليوم في المساء، صداقة تدخل حياتك في نهاية الايام القادمة.

السرطان: العناية الالهية ترعاك وتسدد خطاك وتحققك وتنصرك.

الاسد: مواقف تثيرك فتمالك نفسك ولا تغضب، رحلة سعيدة او مفاجأة تجعلك قلقا.

العذراء: خبر او رسالة تشرح صدرك، فرص سانحة للكسب المادي والادبي.

الميزان: انسان يحبك يخدمك ومشروع جديد لتطوير عملك، يتوافر لك هناء عائلي.

العقرب: تنشط مقابلات هامة او اتصالات سعيدة. إسعد ايامك اليوم.

القوس: الحظ يخدمك في محيط المال والعمل، مفاجأة لطيفة من انسان يحبك.

الجدي: تطورات في نهاية اليوم تشغلك في حياتك العائلية، خطوة هامة توفق فيها.

الدلو: خلاف.. فتمهل ولا تكن غضوبا، توقع نجاح مقاصدك واغراضك صباح كل يوم.

الحوت: بداية موفقة او صفقة رابحة، خطوة جريئة تترتب عليها نتائج حسنة.

كلمه السر

★ فيلم اجنبي يتالف اسمه من مقطعين و (١١) حرفا.

المهمة الجنونية، امير الانتقام، ابناء الصمت، المنتقمة، المفترس، المجداف والتيار، اول الدم، عومانو، بلا رحمة، هذه ارضي وهذا انتقامي، حلم الدم، زوجي نجم النجوم، امرأة تسكن وحدها، عراب بومبي الكبير، النصير، مغامرات حول علاك، ابطال الدماء، الكوبرى يتحدى النينجا، كورانج، الوحش الجميل، محمد، هبة، معتصم، كوبرا، لندا، س.

اعداد: محمد عصمت حسن النتشة/ جبل القصور

[illegible]

سوق عمان المالي

أعلى سعر خلال الثلاث أسابيع الماضية	أدنى سعر خلال الثلاث أسابيع الماضية	اسم الشركة	عدد الأسهم المتداولة	حجم التداول بالدينار	سعر الافتتاح	أعلى سعر تم	أقل سعر تم	سعر الاغلاق
[illegible]	١٫٩٤٠	البنك الاسلامي الاردني	١١٥٠	٢١١٩	١٫٧٩٠	١٫٨٨٠	١٫٨٠٠	١٫٨٥٠
١٫٥٤٠	١٫٣٥٠	البنك الاردني الكويتي	٦٠٨٠	٨٩١١	١٫٤٤٠	١٫٥٠٠	١٫٤٥٠	١٫٤٢٠
١٫٤٥٠	١٫٤٢٠	بنك الاردن والخليج	٤٠٨٥	٤٦٨٤	١٫٤٤٠	١٫٤٢٠	١٫٤٢٠	١٫٤٢٠
١٫٩٢٠	١٫٨١٠	بنك الاسكان	١٥٩٥	٣٠٣١	١٫٨١٠	١٫٩٠٠	١٫٩٠٠	١٫٩٠٠
٢٫٥٠٠	٢٫٥٠٠	بنك الاستثمار العربي	٩٧٥	٢٣٨٩	٢٫٥٠٠	٢٫٤٥٠	٢٫٤٥٠	٢٫٤٤٠
٢٫٣٨٠	٢٫٣٨٠	بنك البتراء	٥٤٠٠	١٢٧٨٣	٢٫٣٩٠	٢٫٣٣٠	٢٫٣٣٠	٢٫٣٢٠
٫٦٤٠	٫٨٤٠	الاردنيه للاوراق الماليه	٣٠٨٧٧	٢٨٤٠٣	٫٩٤٠	٫٩٢٠	٫٩٠٠	٫٩٢٠
٢٫٧٢٠	٢٫٦٥٠	البنك الاهلي الاردني	١٣٠٤٥	٣٤٤٧٩	٢٫٦٥٠	٢٫٦٥٠	٢٫٦٤٠	٢٫٦٥٠
٢٫٤٦٠	٢٫٣٦٠	الاردن للاستثمار والتمويل ٢٧٥	٢٢٢٤٤	٤٨٤٦٥	٢٫٤٠٠	٢٫٤٥٠	٢٫٤١٠	٢٫٤٥٠
٫٤٦٠	٫٥٥٠	المال والائتمان	٢٢٦٥٠	٨٨٢٨٤	٫٥٦٠	٫٥٦٠	٫٥٦٠	٫٥٦٠
٫٦١٠	٫٦٧٠	دلركو للاستثمار والاسكان	١٠٨٥١٠	٩١٧١٤	٫٨٧٠	٫٨٨٠	٫٨٠٠	٫٨٠٠
٫٦١٠	٫٨١٠	المغربيه الاستثماريه / ظلركو	٢٥٤٧١٣	٢٢١١٤٠	٫٦١٠	٫٦٢٠	٫٦١٠	٫٦٥٠
٫٨٥٠	٫٨٠٠	المحفظة الوطنيه	٤٥٢٩٠	٣٨٤٩٨	٫٨٤٠	٫٨٦٠	٫٨٤٠	٫٨٥٠
٢٫٤٣٠	٢٫١٠٠	الاهليه للاستثمارات الماليه	١٠٥٠	٢١٦٣	٢٫١٧٠	٢٫٢٠٠	٢٫٠٦٠	٢٫٠٦٠
٫٦١٠	٫٦٢٠	الامانه للاستثمارات والتسهيلات الماليه	١٠٠٠	٦٦٢	٫٦٤٠	٫٦٧٠	٫٦٥٠	٫٦٧٠
١٤٫٩٠٠	١٥٫٠٠٠	بنك الاردن	١٤٣	٢١٩٩	١٥٫٠٠٠	١٤٫٩٠٠	١٤٫٩٤٠	١٥٫٤٣٠
١٤٧٫٠٠٠	١٣٣٫٥٠٠	البنك العربي المحدود	٦٠٢٠	٨٤٦٢١٢	١٤١٫٠٠٠	١٤٣٫٠٠٠	١٢٩٫٠٠٠	١٤٣٫٥٠٠
٫٧٤٠	٫٦٦٠	الامين الماليه	٧٩٠٠	٥٣٥٤	٫٦٧٠	٫٦٩٠	٫٦٦٠	٫٦٨٠
١٫٧٦٠	١٫٦٤٠	الكهرباء الاردنيه	١٩٢٠٩	٢٢٤٩٦	١٫٦٨٠	١٫٧٠٠	١٫٦٤٠	١٫٦٦٠
٫٧٤٠	٫٧٤٠	المواشي والدواجن	٨٠٢	٥٦٩	٫٧٤٠	٫٧١٠	٫٧١٠	٫٧١٠
٫٥١٠	٫٥٣٠	دار الشعب للصحافة والنشر والتوزيع	٢٨٢٤٠	٤١٦٨٢	٫٥٧٠	٫٥٨٠	٫٥٤٠	٫٥٦٠
—	—	كهرباء محافظة اربد	٧٥٠	٧٠٥	١٫٠٠٠	٫٩٥٠	٫٩٢٠	٫٩٢٠
٤٫٧٥٠	٤٫٧٠٠	مكتب اتحاد اصحاب الكراجات	٥٥٠	٢٥٤٨	٤٫٧٠٠	٤٫٦٤٠	٤٫٦٠٠	٤٫٦٠٠
٫٦٧٠	٫٦٤٠	الخطوط البحريه الوطنيه	٦٤٥٠	٤١٢٦	٫٦٧٠	٫٩٤٠	٫٩٤٠	٫٩٤٠
٢٫١٠٠	٢٫١٠٠	المؤسسه الصحفيه الاردنيه للنشر	٤٦٠	١٠١٥	٢٫١٠٠	٢٫١٠٠	٢٫١٠٠	٢٫١٠٠
٫٨٠٠	٫٨٧٠	تأجير وصيانة الآليات والمعدات / تأجيركو ٢٥٠	١٢٠٢٨	٢٧٤٤	٫٨٨٠	٫٨١٠	٫٨٨٠	٫٨٨٠
٫٦٨٠	٫٦٦٠	البتراء للمقاولات وتأجير المعدات ٢٥٠	٤٥٢٥٠	٨١٦٣	٫٦٨٠	٫٦٨٠	٫٦٨٠	٫٦٨٠
٫٢٨٠	٫٣٠٠	الاردن والخليج العقاريه	١٢٧٢١٢	٥٦١٠٩	٫٣٨٠	٫٤٨٠	٫٣٦٠	٫٤٤٠
١٫٥٢٠	١٫٢٤٠	الاستثمارات العامه	١٠٠	١٢٠	١٫٢٤٠	١٫٢٢٠	١٫٢٠٠	١٫٢٠٠
١٫٩٠٠	١٫٩٠٠	الاردنيه للصحافة والنشر / الدستور	١٠٠	١٩٠	١٫٩٠٠	١٫٩٠٠	١٫٩٠٠	١٫٩٠٠
٫٩٤٠	٫٩٤٠	الاردنيه الكويتيه للمنتوجات الزراعيه ٢٧٥	٢٠٠٠	١٣٢٠	٫٩٤٠	٫٩١٠	٫٩١٠	٫٩١٠
٫٣٤٠	٫٣٠٠	العربيه لتصنيع وتجارة الورق	١٢٣٠٠	٤٤٤٨	٫٣٢٠	٫٣٤٠	٫٣٢٠	٫٣٤٠
١٫٠٢٠	٫٩٨٠	الالبان الاردنيه	٢١٢٧١	٢١٥٩٠	١٫٠٠٠	١٫٠٢٠	١٫٠٠٠	١٫٠٢٠
٢٫٠٠٠	١٫٨٥٠	العربيه لصناعة الالمنيوم	٥٢٠٢٥	١٠٥٨٠٤	٢٫٠٠٠	٢٫٠٢٠	٢٫٠٠٠	٢٫٠٢٠
٢٫٤١٠	٢٫٤٧٠	العربيه لصناعة الادويه	٩٢٤٣	٢١٨٨٩	٢٫٣٠٠	٢٫٣٦٠	٢٫٣٠٠	٢٫٣٤٠
١٫٣٦٠	١٫٢٩٠	الصناعات الكيماويه الزراعيه / الانتاج	١٩٤٤٩٦	٢٥٦٣٩٩	١٫٣٦٠	١٫٥٩٠	١٫٤٠٠	١٫٤٢٠
٤٫٤١٠	٤٫٠٠٠	المنظفات الكيماويه العربيه	٨٠٩	٣٥٢٤	٤٫٣٥٠	٤٫٤٠٠	٤٫٤٠٠	٤٫٤٠٠
٢٫٥٥٠	٢٫٣٣٠	الوطنيه لصناعة الصلب	٨١٠٠	٢٥١٩٢	٢٫٩١٠	٢٫٩٦٠	٢٫٩٠٠	٢٫٩٥٠
٢٫٤٤٠	٢٫٦٠٠	دار الدواء للتنميه والاستثمار	٢٨٤٨	٦٦٨٤	٢٫٨٥٠	٢٫٤٢٠	٢٫٨١٠	٢٫٤١٠
١٫٥١٠	١٫٣٢٠	الصناعات البتروكيماويه الوسيطه	٤٤١٣١١	٦٦٦٠٦٥	١٫٥١٠	١٫٥٤٠	١٫٤٨٠	١٫٥١٠
٥٫٥٤٠	٤٫٩٥٠	مصانع الاجواخ الاردنيه	٥٠٠	٢٥٠٠	٥٫٠٠٠	٥٫٠٠٠	٥٫٠٠٠	٥٫٠٠٠
١٫٦٢٠	١٫٥٥٠	مصانع الخزف الاردنيه	٦٥٤٠	١٠٨٢٨	١٫٦٩٠	١٫٦٢٠	١٫٦٦٠	١٫٦٦٠
١٫٠٢٠	٫٩٧٠	مصانع الزجاج الاردنيه	١٢٦٧٤	١٢٤٢٠	٫٩٧٠	١٫٠٠٠	٫٩٨٠	١٫٠٠٠
٣٫٨٤٠	٣٫٧٠٠	مناجم الفوسفات الاردنيه	٢٢٨	٨٣٣	٣٫٧٠٠	٣٫٦٥٠	٣٫٦٥٠	٣٫٦٤٠
[illegible]	١٫٤٦٠	الاردنيه لصناعة الانابيب	٢٨٣٥٤	٤٠٦٠٨٩	١٫٤٧٠	١٫٤٧٠	١٫٤٠٠	١٫٤٧٠
٢٫٥٠٠	٢٫١٠٠	الدباغه الاردنيه	١٠٠٠	٢١٥٠	٢٫١٠٠	٢٫١٥٠	٢٫١٥٠	٢٫١٥٠
٫٩١٠	٫٩٦٠	الاردنيه لصناعة الحجر والطوب	٨٦٢٩١	١٧٥٨٢	٫٩١٠	٫٩١٠	٫٩٠٠	٫٩٠٠
٢٫٣٨٠	٢٫٢٣٠	الصناعات الكيماويه	١٧٦٦٤	١٧١١٠٤	٢٫٢٥٠	٢٫٣٧٠	٢٫٣٥٠	٢٫٣٤٠
٢٫٦٨٠	٢٫٦٧٠	العالميه للصناعات الكيماويه	٣٦٧٨٠٤	١٠٨٤٠٦٤	٢٫٦٨٠	٢٫٦٠٠	٢٫٧٤٠	٢٫٧٠٠
١٫٥٣٠	١٫٣٤٠	[illegible]	٢٨٤٨٣٥	٤٤٤١١٧	١٫٥٢٠	١٫٦٠٠	١٫٥٠٠	١٫٥٧٠
٫٨٠٠	٫٦٢٠	الصناعات والكبريت / جيمكو	٢٨٠٠٠	٣٥٤٢٥	٫٦٥٠	٫٦٩٠	٫٦٦٠	٫٦٢٠
١٫٠٠٠	٫٨٢٠	مصانع الورق والكرتون	٢٠٠٤٠	١٧٢٥٧	٫٨٢٠	٫٨٨٠	٫٨٥٠	٫٨١٠
١٫٦١٠	١٫٤٦٠	الاردنيه للصناعات الخشبيه / جوايكو	٢٣٠٩٢	٢٥٩٩٢	١٫٥٤٠	١٫٥٩٠	١٫٥٤٠	١٫٥٣٠
١٫١٤٠	١٫٠٢٠	الوطنيه لصناعة الكوابل والاسلاك الكهربائيه	٤٨٨١١٤	٥٧٨٧٦٥	١٫١٢٠	١٫٢٤٠	١٫٢٣٠	١٫١٤٠
٢٫٨١٠	٢٫٥٥٠	[illegible] الاردنيه	٢٤٢٥٠	١٤٥٦٥	٢٫٧٢٠	٢٫٨٠٠	٢٫٧٢٠	٢٫٧١٠
١٫٣١٠	١٫٢٠٠	مصانع الاسمنت الاردنيه	٢٩٨٥٨	٣٧٩٨٨	١٫٢٧٠	١٫٢١٠	١٫٢٥٠	١٫٢٦٠
٫٩٨٠	٫٩٤٠	الاردنيه لصناعات الصوف الصخري	١٨٨٣١٦	١٢٢٠٥٦	٫٩٢٠	٫٩٤٠	٫٩٢٠	٫٩٢٠
٢٠٫٢٥٠	١٩٫٤٢٠	التبغ والسجاير الاردنيه	٥٢	١٠١٥	٢٠٫٠٠٠	٢٠٫٠٠٠	١٩٫٥٠٠	١٩٫٥٠٠
٨٫٢٩٠	٨٫١٠٠	مصفاة البترول الاردنيه	٢٣٤٤	٢٠١٦٩	٨٫٤٠٠	٨٫٦٥٠	٨٫٤٠٠	٨٫٦٢٠
		المجموع العام	٣٣٨٥٠٦٣ سهما	٥٥١٥٤٢٧٩ دينارا				

الكلمات المتقاطعة

اعداد: توفيق ابراهيم الدراويش/ عمان ـ الطيبة

أفقي
١ـ ملك عربي
٢ـ احرف مختلفة
٣ـ ١ + حرف + احد الوالدين + اله معكوس
٤ـ احد الوالدين معكوس + عكس بر + متشابهان
٥ـ حرف + س + بمعنى امرأة معكوس
ـ مرض خطير
٦ـ ر + حرف + نحن بالانجليزية + تلتي شال معكوس
٧ـ بمعنى اطق + بمعنى جرذون + ت + حرف
٨ـ علم منكر + حرف + مادة قاتلة + حرفين متشابهان
٩ـ علم مؤنث + عكس جديد + ف

عمودي
١ـ امير عربي
٢ـ معركة عراقية ناقص اول حرفين
٣ـ حرف + س + عاصمة عربية معكوسة
٤ـ حرف + بمعنى حجاب
٥ـ بمعنى موقف + صاحب المربعات
٦ـ حرف + ممثلة مصرية + ملك الغابة
٧ـ س + بمعنى يسير معكوس
٨ـ حرف + حارس مرمى اردني
٩ـ ممثل مصري مشهور

ل	ب	ك	ا	ن	■	ت	ط	ر
ب	ل	ج	ك	ل	ا	■	ا	و
ك	ج	■	ت	ك	ص	■	ر	م
ا	ي	ة	■	د	ب	ي	■	ا
ك	ل	ك	د	ا	ع	م	ا	ك
■	ا	ص	ب	ع	■	ع	ي	ي
ة	■	■	ي	م	ع	■	ر	ا
ط	ا	ر	■	ا	ي	ر	ا	ه
ر	د	م	ا	ك	ي	ا	ك	د

الى مواليد برج القوس

في صدقها

خشونة تزعج البعض فيتهمونها اما باللؤم والخبث او بالبله التام. غير انها في الواقع ذكية طيبة ومنطقية جدا. واذا تصرفت على هذا النحو الذي لا يرضى عنه جميع الناس فلانها مقتنعة تماما ببراءتها وحسن سلوكها. وغير ابهة ـ بالتالي ـ للشائعات والتهم التي تلاحقها احيانا.

تتردد هذه المرأة امام فكرة الزواج ولا تتقبلها الا بعد ان تشعر بحب جارف وانجذاب شديد نحو رجل تتمنى مشاركته بل وتقليده في كل شيء. فهي تستعمل ثيابه احيانا، وترافقه في الصيد والنزهات والسفر. وتضحكها نوادره. ومع ذلك تبقى محتفظة بكل مظاهر الانوثة والرقة. ان من يعرفها حق المعرفة يعلم انها سريعة العطب. تتصرف ببراءة الاطفال وترتبك الى حد التعثر في مشيتها احيانا. ولا تستطيع منع نفسها من البكاء في المواقف العاطفية على اختلاف انواعها.

يتبع غدا

التاكسي المناوب

فراس ٦٤٠٧٢٩، تاهر ٦٥٠٤٠٦، رابيا ٦٢٥٠٩٥، تكسينا ٦٤٤٦٦٠، المهد ٦٢٣٠٣٨، البرج ٦٦١٠٢٨، خلدون ٦٦٤٨٨٨، البستان ٦٦١٠٦٠، عاصم ٨٤٤٣٠٥، مدينة الحسين للشباب ٦٦٦٢٧٣، رغدان ـ صويلح ٨٤٢١٠٠، النجاح ٨١٠٦٠٦، الاهرام ٦٦٦٣٩١١، الدوبكات ٨١٦١١٥، ابوحيدر ٨١٥٢٦٤، مؤاب ٨٩٣٠٩٢، البيطار ٨٩٩٨٤٦، عمان ٦٥١٤٢٤، الحويان ٧٧٨٣٠٥، المحيسن ٧٤٠٩٣٤، البشير ٧٩٠٥٥١، البدري ٧٧٢٠١٨، التاج ٧٧٤٦٩٢، الطوباسي ٨٩٥٤٦٠، يافا ٧٧٦١٣٣، الاخضر ٧٩٠٥٠٥.

اسعار العملات

عمان ـ بترا ـ حدد البنك المركزي الاردني اسعار العملات الاجنبية امس كما يلي:

دولار امريكي	٤٨٤	٤٨٦
جنيه استرليني	٨٦٣,٩	٨٦٨,٢
مارك الماني	٢٦٤,٩	٢٦٦,٢
فرنك سويسري	٣١١,٩	٣١٣,٥
فرنك فرنسي	٧٧,٨	٧٨,٢
ين ياباني/ كل مائة	٣٨٣,٥	٣٨٥,٤
جلدر هولندي	٢٣٤,٦	٢٣٥,٨
كرون سويدي	٧٧,٥	٧٧,٩
لير ايطالي/ كل مائة	٣٦,١	٣٦,٣
فرنك بلجيكي/ كل عشرة	١٢٦,٧	١٢٧,٣

هواتف ضرورية

مقسم المطار ٠٨/٥٢٠٠٠
مقسم الملكية الاردنية ٠٨/٥٣٣٣٣
مستشفى البشير ٧٧٥١١١
طوارىء مديرية الدفاع المدني ١٩٩
قسم دفن الموتى ٦٣٧١١١
طوارىء ادارة الدفاع المدني/ عمان ٨٩١٢٧٠/٨٩١٢٨١
مركز دفاع مدني القويسمة ٧٧٠٧٣٣
شرطة السير ٨٩٦٣٩٠
شكاوي الامانة ٧٨٧١١١
شكاوي المياه ٨٩٧٤٦٨
شكاوي المجاري ٨٩٧٤٦٧
شكاوي التموين ٦٦١١٧٦
شكاوي الفنادق ٦٠٥٨٠٠
استعلامات دليل الهاتف ١٢١
ملاحظة الطوارىء ١٩٥
شكاوي مؤسسة النقل العام ٦٦٦١٨٢/٦٦٦١٨٦
شرطة العاصمة ٦٣٩١٤١
شرطة النجدة ١٩٢/٦٢١١١١

● الزرقاء
الدفاع المدني ٩٨٤٤٤١
المستشفى الحكومي ٩٨٣٣٢٣
الشرطة ٩٨٢١٢١

● اربد
الدفاع المدني ٢٤٣٣٣٣
مستشفى الاميرة بسمة ٢٧١٠٦٢
الشرطة ٢٤٤١٠١

بسمان

تلفون ٦٣٠١٣٠

الخصم العنيد/ بالالوان
THE OPPONENT
الحفلات ١٢ ـ ٣
ـ ٥,٣٠ ـ ٨ مساء
الصالة مكيفة

اسعار الخضار الفواكه والبيض

[illegible]

بلازا	كنكورد	النجوم الاوبرا سابقا	الرينبو	الحسين	زهران	رغدان	الفردوس/ اربد	الخيام	فرساي	فلسطين	غرناطة	الاردن
ت ٦٧٧٤٢٠	ت ٦٧٧٤٢٠	ت ٦٧٥٥٧١	ت ٦٢٥١٥٥	ت ٦٢٢١١٧	ت ٦٢٣١٧١	ت ٦٢٢١٩٨	ت ٢٤٢١٥٦	ت ٦٢٢٩٥٠	ت ٦٣٥٣٠٤	ت ٦٢٢١١٧	ت ٦٣٩٠٤٢	
معلمتي My Tutor بالالوان	رقص قذر DIRTY DANCING	السترة الحديدية FULL METAL JACKET	العودة الى المدرسة BACK TO SCHOOL بالالوان	سيف الانتقام ملون	سوء قصد بالالوان	١ ـ صقور الليل/ بالالوان ٢ ـ القلة المال المدمرة/ بالالوان	١ ـ اكشن جاكسون ٢ ـ بنادق الحب ٣ ـ الكوماندو الاحمر ٤ ـ حدث ذات ليلة	١ ـ نسور الجحيم ٢ ـ الفا دارلنغ بالالوان	١ ـ اخي وصديقي ساقتلك ٢ ـ غضب الابطال/ جاكي شان ٣ ـ المنتقمة/ بالالوان ٤ ـ اشرف المقاتلين بالالوان	١ ـ مهافيرا ٢ ـ ملف ساميه الشعراوي ٣ ـ بروسلي القاتل ٤ ـ حمى الربيع	١ ـ المجاهد عبدالله ٢ ـ سلام يا صاحبي عادل امام ٣ ـ قبضة التنين الاسود ٤ ـ الجسد القاتل	١ ـ بنت عنتر ٢ ـ المهمة المستحيلة ٣ ـ شارع الحب ٤ ـ ٧ رجال من ذهب بالالوان
١٢,٣٠ ـ ٣,٣٠ ـ ٦,٣٠ ـ ٨,٣٠ ـ ١٠,٣٠ مساء	٣,٣٠، ٦,١٥، ٨,٣٠، ١٠,٣٠ مساء	٣,٣٠، ٦,٣٠، ٨,٣٠، ١٠,٣٠ مساء	٣,٣٠، ٦,٣٠، ٨,٣٠ مساء	١٢، ٣، ٥,٣٠، ٨,٠٠ مساء	١٢، ٣,٣٠، ٨,٥ مساء	١٢، ٣، ٧ مساء		الحفلات ١٢، ٣,٣٠، ٧,٠٠ مساء			١١,٣٠، ٣,٣٠، ٧,٣٠ مساء	

مكتبة الجامعة الاردنية مركز اشعاع حضاري متقدم

المكتبة ركيزة اساسية في خدمة الطلبة والمجتمع المحلي

اتحاد الجامعات العربية قرر اعتبارها مركز ايداع للرسائل الجامعية المقدمة لدى الاعضاء

عمان - من محمد المبيضين

اخذت الجامعة الاردنية على عاتقها منذ انشائها الاهتمام بتوفير الكتب والمراجع والدوريات المتخصصة للمساهمة في عملية البحث والتدريس لطلبتها فانشأت مكتبة الجامعة التي تعتبر الركيزة الاساسية في تقديم الخدمات المكتبية لطلبة الجامعة خاصة، وابناء المجتمع المحلي عامة لدورها الفاعل في مختلف المجالات العلمية والثقافية والفكرية. بالاضافة الى انها ثاني اكبر مكتبة في منطقة الشرق الاوسط.

ولالقاء المزيد من الضوء على مكتبة الجامعة الاردنية التقينا الدكتور فاروق منصور مدير المكتبة فقال: تأسست المكتبة مع تأسيس الجامعة في نهاية عام ١٩٦٢ ونمت مع نموها وازدادت مقتنياتها لتصبح حاليا ما يقرب من نصف مليون مادة مكتبية ما بين كتاب ودورية ووثيقة ومخطوطة بالاضافة الى الاقلام والشرائح والخرائط والرسائل الجامعية.

واضاف: تعتبر المكتبة مركزا ايداعيا لمطبوعات الامم المتحدة والكثير من وكالاتها المتخصصة كاليونسكو ومنظمة الزراعة الدولية ومنظمة الصحة العالمية وكذلك لغيرها من المنظمات العالمية بالاضافة الى انها المركز الايداعي للرسائل الجامعية التي تقدم في مختلف الجامعات الاعضاء في اتحاد الجامعات العربية.

وحول مراحل تطوير المكتبة قال: لقد شهدت المكتبة تطورا كبيرا من حيث البناء عندما انتقلت من المبنى القديم الذي كانت تشغله الى موقعها الحالي عام ١٩٧٢ ومرة اخرى عام ١٩٨٤ عندما تم توسيع المبنى لتصبح مساحته الاجمالية قرابة (١٠ر٥٠٠ متر) وكذلك فان التطوير في المقتنيات والبناء والخدمات صاحبه تطوير في عدد الموظفين وتأهيلهم حتى اصبح عددهم الان يقرب من مائة موظف نسبة جيدة منهم نالوا حظا طيبا من التخصص في علوم المكتبات والمعلومات او نالوا خبرة وتدريبا عمليا في هذا المجال.

ويقوم التنظيم الاداري الجديد في المكتبة على وجود دائرتين احداهما الدائرة الفنية: وهي الدائرة التي تتولى تنمية مقتنيات المكتبة والمحافظة عليها وتنظيمها تنظيما فنيا يحقق الاستفادة منها، وتضم هذه الدائرة الشعب الثلاث التالية: شعبة التزويد، شعبة الفهرسة والتصنيف، شعبة الدوريات.

اما الدائرة الثانية فهي دائرة الخدمات المكتبية: وهي الدائرة التي تتولى تقديم الخدمات المكتبية المختلفة للدارسين والباحثين من اسرة الجامعة وغيرهم، وتعمل على تيسير سبل الانتفاع من الخدمات والمقتنيات، وتضم هذه الدائرة شعبا ثلاث ايضا هي: الاعارة، خدمات المراجع والتصوير، المجموعات الايداعية والخاصة.

وحول دور المكتبة في اثراء الحياة الفكرية والثقافية في الاردن قال الدكتور منصور، تشكل المكتبة جزءا مهما من الحياة الفكرية والثقافية في الاردن، فهي من ناحية وبصفتها المكتبة الاكبر في الاردن، تشكل معينا زاخرا لرفد الكتاب والمثقفين والعلماء بالمراجع والمواد المكتبية التي يحتاجونها، كما انها تهيىء لهم الجو الفكري والدراسي اذا ارادوا الانتفاع منه والكثير منهم يتردد على المكتبة مستفيدا من مقتنياتها وخدماتها.

ومن ناحية اخرى تقيم المكتبة وباستمرار سواء في المناسبات الوطنية او المواسم الثقافية والادبية معارض



• ديما دروزة



• صبحية ابوالهيجاء

انشئت عام ١٩٦٢ واصبحت ثاني اكبر مكتبة في الشرق الاوسط

عامة ومتخصصة او مصاحبة لنشاطات الندوات والمحاضرات للتعريف بالاعمال الفكرية والادبية، كذلك تقوم المكتبة بدعم المؤلفات الاردنية عن طريق شراء نسخ منها والاستفادة منها لاغراض الاهداء والتبادل مع المؤسسات المكتبية والثقافية في الخارج، وكذلك تقوم المكتبة بتنظيم الاهداء والتبادل بمجلة دراسات والمجلة الثقافية اللتين تصدرهما الجامعة.

خدمات المكتبة

وحول الخدمات التي تقدمها لروادها فقال: تقدم المكتبة لروادها مختلف خدمات المعلومات والمكتبات من ارشاد ومراجع واعلام ببيلوغرافي، واعارة وتصوير، بالاضافة الى توفير قاعات الدراسة والبحث ووضع جميع المقتنيات منظمة ميسرة للاستعمال في خدمة الباحثين والدارسين، وعند عدم توفر مادة ما في المكتبة فاننا نحاول تأمينها للمستفيد اما عن طريق خدمات الاعارة المتبادلة بيننا وبين المكتبات الاخرى او عن طريق الحصول على صور للمقالات او للفصول المطلوبة من الكتب من المكتبات الجامعية في الاردن او من الخارج.

وكما هو معروف ان خدمات المكتبة تقدم على مدى اثنتي عشرة ساعة يوميا ايام السبت حتى الاربعاء، وحتى ساعات بعد الظهر في ايام الخميس.

وفي مجال البحث العلمي فان مقتنيات المكتبة غنية وتغني الكثير من حاجات البحث العلمي، ولكن لانه لا يمكن ان تضم اي مكتبة في العالم كل ما يحتاجه الباحثون على مختلف تخصصاتهم ومستوياتهم، تنشأ شبكات المعلومات ونظم التعاون المكتبي، ومن هنا يأتي ما سبق ذكره من تعاون في الاعارة المتبادلة وتصوير المواد بين المكتبة والمكتبات الجامعية المحلية والخارجية، هذا من ناحية، ومن ناحية اخرى فقد بدأت المكتبة بادخال عناصر خدمات تكنولوجيا المعلومات الحديثة اليها كخدمة الفاكسميلي في تبادل المقالات المصورة، وخدمة البحث عن طريق الاتصال المباشر بانظمة المعلومات.

واضاف لقد اتخذ مجلس اتحاد الجامعات العربية قرارا في عام ١٩٨٦ باعتبار مكتبة الجامعة الاردنية المركز الايداعي لجميع رسائل الماجستير والدكتوراة التي تقدم في مختلف الجامعات الاعضاء في الاتحاد، وقد عمم الاتحاد بذلك على اعضائه من الجامعات العربية التي بدأت بتزويد مكتبة الجامعة بنسخ عن الرسائل الجامعية التي تقدم اليها، وقد افردت المكتبة بهذا المركز قاعة خاصة بتنظيم هذه الرسائل وفهرستها وتصنيفها، كما يجرى الاعلام الببيلوغرافي عنها، وكذلك تقوم المكتبة بتزويد الباحثين بملخصات عن هذه الرسائل (او صور عن فصول منها) كلما طلب منها ذلك حسب التعليمات المعتمدة بهذا الشأن.

وحول البرامج التي تنظمها المكتبة للطلبة الجدد في الجامعة قال الدكتور منصور: تقوم المكتبة في مطلع كل فصل دراسي، وبالتعاون مع عمادة شؤون الطلبة بتقديم برامج ارشادية تبين للطلبة كيفية استعمال والاستفادة من خدماتها وتتضمن هذه البرامج محاضرات قصيرة وجولات ارشادية في مختلف مرافق المكتبة، كما يوزع على الطلبة دليل المكتبة الذي يبين اقسامها وخدماتها، ويشرح كيفية استعمالها والاستفادة منها.

كذلك تساهم المكتبة في مساق (الثقافة العامة) الذي تطرحه الجامعة على جميع طلبة السنة الاولى وتقوم المكتبة من خلال هذا المساق ايضا بتبيان خدماتها وكيفية الاستفادة منها ومن مقتنياتها.

واخيرا فان موظفي المكتبة ومن مختلف مواقعهم يقومون بشكل مستمر بارشاد الرواد الى كيفية استعمال الفهارس والوصول الى مبتغاهم من المعلومات ومصادرها.

واختتم الدكتور منصور حديثه قائلا: نطمح ونأمل ادخال المزيد من تكنولوجيا المعلومات الى المكتبة وفي هذا المجال تجري الاستعدادات حاليا للبدء في استعمال الحاسوب في مختلف اعمال المكتبة ضمن نظام متكامل، وقد ربطت المكتبة بمركز الحاسوب في الجامعة تمهيدا لهذا الامر.

ويجري العمل حاليا على ربط المكتبة بانظمة خدمات المعلومات في الخارج عن طريق الاتصال المباشر.

وعلى الصعيد المحلي يجري التنسيق حاليا مع مكتبات الجامعات الاردنية والجمعية العلمية والملكية وغيرها لانشاء شبكة معلومات تكون جزءا من النظام الوطني المتكامل للمعلومات.

• د. فاروق منصور

وطبعا رائدنا في هذا جميعا تطوير خدماتها الى مافيه المزيد من خدمة الباحث والدارس والمواطن وايصال المعلومات المطلوبة بيسر وفي اقصر وقت واقل كلفة.

مع الطلبة

والتقينا مع الطالبة ديما دروزة (سنة رابعة علم نفس) فقالت:

أن مكتبة الجامعة متقدمة ومتطورة من حيث توفر الكتب والمراجع سواء باللغة العربية او اللغات الاجنبية التي لها علاقة بدراستي الجامعية بالاضافة الى الاهتمام بتوفر وسائل الراحة للطالب الجامعي اثناء الدراسة والمطالعة في قاعات المكتبة وسهولة الحصول على جميع الكتب والدوريات عند الحاجة اليها.

وقالت الطالبة صبحية ابوالهيجاء (من قسم المناهج واصول التربية):

انني اشكر القائمين على مكتبة الجامعة لجهودهم المباركة في توفير جميع ما يحتاجه الطالب الجامعي عند مراجعته للمكتبة للحصول على ما يريد من الكتب والمخطوطات والدوريات وغير ذلك.

وقالت: انني اتردد على المكتبة باستمرار للمطالعة والدراسة اثناء الامتحانات وانني اناشد جميع روادها دعم المكتبة واثراءها وتنميتها بشتى الوسائل لانها ثروة هائلة يجب المحافظة عليها بكل الوسائل.

وقال الطالب احمد صلاح ياسين (من كلية الهندسة والتكنولوجيا):

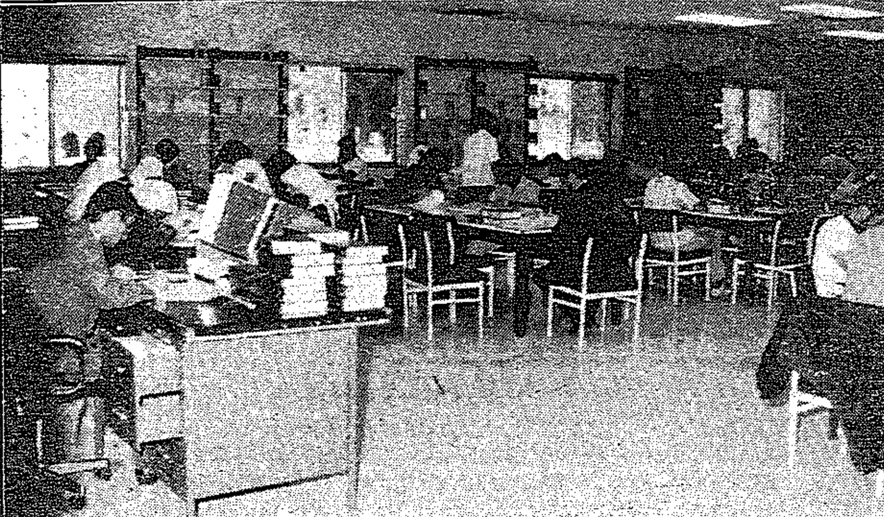
تعتبر مكتبة الجامعة من المرافق العامة في الحرم الجامعي حيث لا يستطيع الطالب الاستغناء عنها لانها تعتبر كل شيء في حياته الجامعية، وقال: انني لا اجد اي صعوبة في الحصول على الكتاب او المرجع نظرا لسهولة التصنيف المتبع في المكتبة.

ومن داخل قاعة الدوريات العربية التقينا مع السيد امجد عبدالله الرشايدة موظف في مديرية زراعة الزرقاء فقال: انني اتردد على مكتبة الجامعة بين فترة واخرى لمطالعة الكتب والدوريات المتخصصة في الزراعة في الاردن لتنمية قدراتي العلمية في مجال عملي.

واضاف يقول ان مكتبة الجامعة تعتبر مظهرا حضاريا وتلبي الكثير من متطلبات الباحثين والدارسين، وانني اتمنى على جميع روادها تنميتها ودعمها لتعزيز دورها في المجالات العلمية والفكرية والثقافية ليس على مستوى الجامعة بل على مستوى المجتمع ككل.



• مكتبة الجامعة من الخارج



• المكتبة تزخر بالرواد

اضواء على مركز العقبة للعناية بمرضى الشلل الدماغي

علاج المعوقين ورعايتهم وتأهيلهم لدمجهم في المجتمع

العقبة..من هناء كريزم:

تنتشر في رحاب وطننا العزيز، العديد من المراكز والمؤسسات والجمعيات التطوعية والخيرية، أهلية وحكومية، تعمل جميعها من اجل هدف واحد هو خدمة المجتمع بعامة، وفئات المعوقين بخاصة.

ولعل انتشار هذه الجمعيات والمراكز ان دل على شيء فانما يدل على ايمان هذا البلد بالتكافل الاجتماعي، واخلاص مواطنيه في حمل واجبات الرعاية للفئات الخاصة والاخذ بيدها ورعايتها، بل وتأهيلها كي تنتج وتتفاعل مع محيطها.

وتعتبر مؤسسة العناية بالشلل الدماغي احدى اهم المؤسسات التي انشئت لهذه الغاية، حيث تعمل المؤسسة من خلال مراكزها الخمسة في عمان، واربد، والزرقاء، والسلط، والعقبة، على تقديم افضل ما لديها من خدمات لرعاية المعوقين بكافة فئاتهم.

فمراكز المؤسسة تقوم باجراء الفحوص والاختبارات للمعوقين «الأطفال» لتقييم حالاتهم وتحديد نوع ودرجة الاعاقة، والعلاج اللازم لها.

وتقوم هذه المراكز ايضا بتقديم العلاج المنتظم لمرضى الشلل الدماغي والتأخر الحركي وعلاج النطق، وتطوير قابليات الطفل الوظيفية والحسية عن طريق اللعب، وكذلك تقوم المراكز بتعليم الامهات وتدريبهن على اصول الرعاية، واساليب العناية باطفالهن في البيوت.

• المرض مع احدى الحالات المرضية

نشر الوعي بمسببات الإعاقة لتفادي حالات جديدة

• معدات للعب

مركز العقبة

ولعل مركز العقبة يعتبر من احدث مراكز العناية بالشلل الدماغي التابعة للمؤسسة، حيث جرى افتتاح المركز رسميا تحت رعاية جلالة الملكة نور الحسين في الخامس عشر من تشرين الثاني عام ١٩٨٧، وها هو يواصل جهوده مع بداية عامه الثاني، في تقديم العديد من انواع الرعاية، كجلسات العلاج الطبيعي، وجلسات الألعاب، وتأهيل الاطفال تعليميا بالحاقهم بالمدارس والمعاهد الخاصة والحكومية. وكذلك تحويل الحالات التي تستدعي اجراء فحوصات مخبرية وطبية، الى المستشفيات المختصة.

ويقوم المركز بنشر الوعي بين الاهالي عن طريق اللقاءات والنشرات، لتكريس اهمية الوعي بمسببات الاعاقة، في امكانية تفادي حالات جديدة في المستقبل وتشجيع الأهل لمراجعة المركز لمعالجة اطفالهم والمواظبة على استمرارية العلاج واحضار الأطفال المعوقين في سن مبكرة لضمان نجاح العلاج بصورة افضل.

ويعمل مركز العقبة على تأهيل الاطفال المعوقين ودمجهم مع اقرانهم ويقبل الأطفال من السنة الاولى، وحتى الحالات المتقدمة في السن، والتي يجري تحويلها احيانا الى مراكز اخرى.

ويشرف على ادارة مركز العقبة للعناية بمرضى الشلل الدماغي، عدد من الاطباء المختصين، والمعالجين، والممرضين علما بأن ٩٠٪ من الواردات المادية للمركز هي من تبرعات المواطنين واصدقاء المؤسسة داخل الاردن وخارجه. بالاضافة الى دعم الخدمات الطبية الملكية، ووزارة التنمية الاجتماعية ووزارة الصحة، والاتحاد العام للجمعيات الخيرية.

وتقدم مؤسسة العناية بالشلل الدماغي الى المرضى اجهزة مختلفة كالعربات، ومخدات العلاج، والمشدات، والأجهزة الطبية اللازمة كما تتطلبها كل حالة، وتقدم هذه الأجهزة للحالات الفقيرة «مجانا».

اختتام دورة بمجال تعليم المهارات الاساسية في الزراعة

مادبا - بترا - اختتمت في مركز مادبا للخدمات الاجتماعية التابع لمجلس الخدمات المشتركة في لواء مادبا امس دورة في مجال تعليم المهارات الاساسية في الزراعة عقدها المركز بالتعاون مع مديرية الزراعة في اللواء والمركز الاقليمي للبحوث الزراعية ونقل التكنولوجيا في المشقر وصندوق الملكة علياء للعمل الاجتماعي التطوعي الاردني لعدد من سيدات المجتمع المحلي.

وتلقت المشاركات في الدورة وعددهن ٢٠ متدربة على مدى اسبوع محاضرات وتطبيقات عملية حول اعداد المشروعات الزراعية وتنظيم الحدائق المنزلية وتقليم الاشجار وتربية الدواجن اضافة الى زيارة ميدانية الى محطة الوالة الزراعية للاطلاع على الاساليب الزراعية الحديثة والنشاطات الزراعية في المحطة.

اليرموك تشارك في اعداد الموسم الثقافي لوزارة الاوقاف

اليرموك - الدستور - رشحت جامعة اليرموك الدكتور زكريا القضاة من مركز الدراسات الاسلامية في الجامعة مندوبا عنها للتنسيق من اجل الاعداد للموسم الثقافي الذي تزمع وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية اقامته.

جاء ذلك في رسالة بعث بها الدكتور فؤاد الشيخ سالم نائب رئيس الجامعة للشؤون الادارية الى سماحة الدكتور عبدالعزيز الخياط وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية.

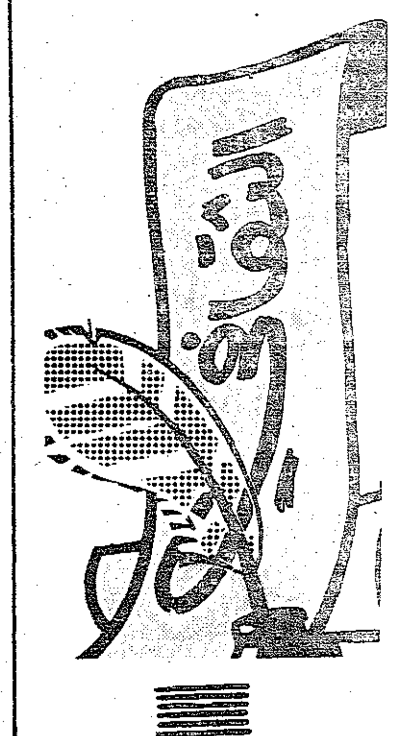
المركز الثقافي للاطفال بمجمع بنك الاسكان يحتفل بعيد الشجرة

عمان - الدستور - في اطار احتفالات المملكة بعيد الشجرة تجري الاستعدادات حاليا في المركز الثقافي للاطفال في مجمع بنك الاسكان لاقامة مهرجان للزهور والنباتات بعد غد الاحد وحتى نهاية الشهر الحالي ويحتوي هذا المهرجان على مسرحية للاطفال وعدد من المسابقات وهي:

مسابقة اجمل زي يرتديه طفل او طفلة يمثل شكل شجرة او خضروات او ازهار، مسابقة اجمل تاج من الازهار، طبيعية، قماش، ورق ملون، مسابقة اجمل تنسيق للازهار، مسابقة اجمل رقصة عن الطبيعة، ومسابقة اجمل معزوفة او اجمل لوحة عن الطبيعة.

هكذا عن الأصل

ملحق الدستور الثقافي



حديث الثقافة

د. نبيل الشريف

العام والخاص في حياة الاديب العربي

تعتقد فئة من الناس ان حياة الاديب بكل تفاصيلها ودقائقها ليست ملكا له ويظنون ان اي معلومة عن حياة الاديب مهما كانت خاصة وذاتية، هي حق معلوم لهم وان الاديب لا يملك حتى مجرد القدرة على منح الاذن لمن اراد ان يطلع على جانب من حياته الشخصية. وهكذا، فان سير ادبائنا الذاتية التي يشطح فيها خيال انصاف الادباء واشباه المتعلمين تجد من الرواج ما لا تلقاه الكتب الجادة في سوق النشر العربية.

وقد تعرض كاتبنا الكبير نجيب محفوظ مؤخرا الى تجربة مريرة في هذا الصدد عندما بادر احد اصدقائه الخلص الى نشر الرسائل الخاصة التي كان نجيب محفوظ قد ارسلها له في الاربعينات، دون استئذان صاحب هذه الرسائل بالطبع، رغم انه - اطال الله عمره - ما زال على قيد الحياة.

ولا يمكن ان يعني هذا شيئا سوى ان بعض الناس يخلطون بين الخاص والعام في حياة الاديب وابداعه. فصحيح ان هناك مذهبا نقديا كاملا يقوم على الربط بين السيرة الذاتية للاديب وبين انتاجه الادبي، ولكن - حتى في هذا المذهب - فان احدا لا يقول باختراق الحواجز الخاصة التي يحيط بها الاديب فصول حياته الشخصية. فالاديب انسان اولا وقبل كل شيء ومن حقه ان ينعم - شأنه في ذلك شأن سائر خلق الله - بحياة مصونة غير مخترقة، بعيدا عن اعين المتطفلين والمتلصصين.

ولعل ابرز تجليات هذا التطاول على حياة الاديب الخاصة هو ما يظهر في بعض الكتابات النقدية العربية بين الحين والاخر من ربط بين الاعمال الادبية وسير مؤلفيها الشخصية. فيقول قائل ان هذه القصيدة مثلا تثبت ان الشاعر فلان - كما هو معروف - يعاني من احباط مرده هذا الامر او ذاك، ويضيف قائل اخر ان روائيا معينا ينطلق من كل عمله من سنوات الاخفاق والاهمال التي عاشها في طفولته في مدينة كذا في فترة زمنية معينة.

واخطر ما في هذه النظرة القاصرة لمهمة الادب ودور الاديب انها تجرد المبدع - بكسر الدال - من اهم مزاياه، وهي القدرة على هضم تفاصيل الحياة اليومية والسمو بها نحو افاق الخيال الخلاق. فالاديب العظيم هو الذي يتجاوز ذاته، ويستطيع بفكره وعقله المنفتح ان ينفذ الى معاناة الانسان في كل مكان، وكأنه يعيش هذه المعاناة يوما بيوم، ويحيا تفاصيلها ساعة بساعة.

واكثر ما يثير الحزن في قضية نشر الرسائل الخاصة التي بعث بها نجيب محفوظ الى احد اصدقائه في الاربعينات هو ان هذه (الصفقة) غير الرابحة جاءت في اعقاب فوز كاتبنا الكبير بجائزة نوبل للاداب. وكأن القيمة الادبية لهذا الروائي العربي قد اصبحت نهبا للمتاجرين والمضاربين الذين يعتقدون ان كل سطر كتبه محفوظ هو ثروة هبطت من السماء ولا يجب ان يحول بينهم وبين الحصول عليها اي حائل من القيم او وازع من الاخلاق.

بانتظار غودو - ١ -

سامية عطعوط

بانتظار ان ياتي غودو، هذا الغائب الذي لا يجيء، يجب ان نجد ما نفعله، كأن نقطع هذا الوقت الثقيل باحاديث قد لا تنتهي، او بمناقشة قضايا ثقافية قد تكون مملة، المهم ان نجد شيئا ما نفعله بانتظار هذا الغودو!!! وها انذا ابدأ، ولكن قبل الدخول الى عالم التفاصيل اود ان اؤكد على اننا في حاجة ماسة الى حرية التعبير، في حاجة الى ان نقول ما نراه، كما نراه وباقتناع صحيحا كان او خطأ... دون ان يجلدنا الاخرون عليه او نجلد انفسنا عليه لاحقا!!

ومضة في القصة القصيرة

الخبر المفرح الذي افادتنا به جريدة الدستور في عددها الصادر في ١٩٨٩/١/١ هو فوز القاص امين عودة في مسابقة د. سعاد الصباح للابداع الفكري، وحصوله على المركز الرابع من بين الذين تقدموا من معظم اقطار الوطن العربي لنيل الجائزة، فتهانينا الحارة له.

ومن هذا الخبر الذي وصل حديثا الى ساحتنا الثقافية، نستشف ما يلي:

١ - كان توزيع الفائزين على الاقطار العربية كما يلي:

خمسة من سوريا واربعة من مصر وواحد من المغرب وواحد من الاردن.

وان كان هذا التوزيع يدل على شيء، فهو يدل على وجود احد الاحتمالات التالية، اما ان الحركة الثقافية في سوريا ومصر تتفوق على الحركة الثقافية لدينا بمراحل، او ان لجان الفحص كانت متعاطفة مع مبدعي هاتين الدولتين (وهذا غير معقول) او ان الحماس لم يدب في صدور مبدعينا لارسال مخطوطاتهم الى لجان الفحص العليا، فأي الاحتمالات نختار وجميعها سيء؟؟؟.

٢ - هل يعني حصول القصة القصيرة على جميع جوائز المسابقة (اربعة جوائز) دون المجالات الابداعية الاخرى (الشعر والمسرحية والدراسات الانسانية) ان مستقبل القصة القصيرة سيكون افضل مما هو عليه الان في وطننا العربي؟ وهل يعني حجب الجوائز الاربعة الخاصة بالرواية عن جميع المتقدمين اليها (ان وجد متقدمون) ان مستقبل الرواية اسود؟.

ام ان السبب يعود الى كون الرواية نوعا ابداعيا يتطلب النضج والخبرة والتجارب الحياتية، التي لا تتوفر لمن هم دون الثلاثين من العمر؟؟؟.

قصيدة الانتفاضة

هذه الانتفاضة التي نفضت الغبار المتراكم عن عقول وقلوب الشعب في الداخل، لم تفرز طيلة عام، الادب الجدير بها، الادب الذي يحاول تحطيم انحلاله ومفاهيمه البالية، كما يحاول صانعوها تحطيم انحلالهم، الادب الذي يكتشف اساطيره وعوالمه الجديدة السحرية، كما نقشت هي فعلا اساطيرها بالحجارة، على وجه التاريخ.

ونظرا لان الانتفاضة هي قوتنا اليومي المتكرر المتجدد، فقد قرأت معظم ما نشر عنها هنا من قصائد، ومعظم قصائد الشعراء الكبار التي نظموها بها ولها، ولكني لم اجد في اي من هذه القصائد، قصيدة تفوق، ما القاه الشاعر المصري عبدالرحمن الابنودي بعنوان (الموت على الاسفلت) المهداة الى (ناجي العلي) في مؤسسة عبدالحميد شومان يوم ١٩٨٨/١٢/٢٩ شمولا.

وهذا الرأي اطلقه بغض النظر عن اسم ما قرأه سواء كان قصيدة او مجموعة قصائد او ملحمة، (فالتسمية هنا لا تهمني بقدر ما تهمني جودة ما قرأه) وبغض النظر ايضا عن تحفظي على بعض ما ورد فيها، ولكنها تبقى افضل مما اطلعت عليه من قصائد كتبت عن الانتفاضة وفي زمنها الذي لا زال ونرجو ان يظل مستمرا.

والسؤال الذي يطرح نفسه الان، هو كيف استطاع الشاعر عبدالرحمن الابنودي تأطير الانتفاضة في قصيدته وهي الخارجة على كل الاعراف والاطر؟

كيف استطاع تقفيتها وهي المتمردة على جميع القوانين والمفاهيم والقوانين السائدة؟

كيف استطاع ان يمسك بحركتها والوانها، حتى كدنا نلمس احجارها الكريمة معه وهو البعيد عنها زمنا ومسافة؟؟؟.

قد يكون السبب هو ان شوقه للحدث، قرب له الرؤية والرؤيا، بحيث لم يعد لبعده المسافي والزمني عنه ادنى اثر.

ولكن وبغض النظر عن السبب والكيفية، فان مصر لا تزال الارض التي تفاجئنا بخصبها غير المتوقع باستمرار!.

خيانة

عفاف حنا

لن اعود لدروب سلكناها معا، اليوم سقط القناع وكشف عن زيف الوجه، تعرت الحقائق وظهرت بشاعة الاشياء، كان يوما ربيعيا دافئا حين التقينا اول مرة، لا ادري كيف تكررت لقاءاتنا... ولا لماذا اصبحت لنا احلامنا!، كم تعانقت اصابعنا، وما اكثر الشوارع التي رسمنا عليها خطواتنا... حتى يخيل الي انها اصبحت تميز وقع اقدامنا!.

ومع ذلك سمحت لنفسك ان تختزل ببساطة عامين من عمرك وعمري!.

وصديقتي سعاد اغمدت خنجرا في قلبي دون ان تدري.

- حدثيني عن جارك ماجد.

- جاري!!!

- الشاب الوسيم الذي يوصلك احيانا بسيارته. لقد قلت لي مرة انه...

- ماذا يهمك من امره؟؟.

- منذ مدة وهو يهاتفني يوميا، انه يلح علي طالبا مقابلتي.

اسودت الدنيا في عيني، اوشكت غيومي ان تمطر... لكني تجلدت.

- هل ضربت له موعدا؟.

- لا... الا انني وعدته ان افكر جديا بالامر.

- ايروق لك؟.

- يبدو انه شاب لطيف.

- اعجاب متبادل اذن؟.

- اعتقد هذا.

تمنيت لو استطيع ان اطبق اصابعي على عنقها... ولكن... ما ذنبها؟!.

اطرقت رأسي، سألتني: ما بك؟.

اجبت بصوت مخنوق: احس بصداع شديد.

- هل احضر لك كوبا من الماء؟.

- انت!!!.

غابت بضع دقائق، عادت وفي يدها الكوب.

تأملتها مليا بصمت. ايعقل ان تكون هي سبب دائي... ثم تطلب شفائي؟!.

قسما قبل اختفائي يا ماجد... سأثير في حياتك زوبعة.

- اسمعي يا سعاد انت صديقتي واحب ان انصحك. ماجد لا ينفعك.

- لماذا؟؟؟.

- انه شاب طائش. سيء الخلق وسكير.

- عجبا!. كنت اظن ان رأيك به افضل....

- ذلك اني لم اكتشف حقيقته الا مؤخرا.

لم تجبني فاردفت:

- على اي حال ان اردت مقابلته... انت وشأنك... ولكني حذرتك.

اتراه تعمد اهانتي؟، لماذا اختار اذن زميلتي التي اعمل واياها في نفس المؤسسة؟!.

لو انه بحث عن فتاة اخرى لا اعرفها... لاستطعت ان اغفر له.. ولكن... زميلتي!!!.

وضعت يدها اليسرى فوق جبينها، مخفية عينيها، وهي تصافحني، بدت كأنها تقاوم دموعها. وانا كنت اتعجل الوصول الى بيتي لتنفجر براكين الغضب وتطلق حممها خارج صدري.

اول النهار

قصة: يوسف ابو رية - القاهرة

في هذا الصباح، وقفت امام الحفرة بعرض الشارع! ما ان قفزتها، واعدت توازني حتى سمعت من ينادي اسمي، نظرت ورائي، كان الاسطى «فرج» يقبل ناحيتي مادا يده النحيلة، بوجهه المغسول على بقايا نوم، ارتميت في حضنه، وقبل كل منا صدغ الآخر، وسألني: على فين؟ قلت: اشتري الجرايد، وسألته: لسه طالع؟

قال: كل يوم في نفس الميعاد.

ومسح عظمة الوجنة البارزة، ثم نظر الى اصبعه. قلت: خبطتك؟

قال: ولا يهمك. وفرك كفي الذي امسكه بدفء، وقال: معك حجرين؟

قلت: معي.

في الزيارة السابقة اشتكى لي من ابي، وقال لقد هب في وجه زوجي بلا سبب، وقال لاتزرونا ولا نزوركم، وكنت طالبته بالا يزعل منه، لانه طيب القلب، وتاره قش، فامن على كلا من وقال: خلينا بعيد حتى يروق دمه.

ومن يومها لم يعد يعرف مواعيدي، ولم يجرا على النظر من النافذة، فنقف لنتكلم عن كل شيء، ثم نؤكد على موعد السهرة في المقهى المجاور لدارنا.

دخلنا «الجراج»، كانت غرزة «الاخرس» المطلة على حوشه الواسع مفتوحة وابواب «الجراجات» المغلقة تستقبل عليها شمس الصبح، وصوت المذياع يردد اغنية للكروان الذي غنى وصحانا، والارض مرشوشة ونظيفة، تهب منها رطوبة محببة، ولم يكن هناك غير «رؤوف» يجلس على كرسي امام الباب، يقف امامه «التهامي» بمعطفه الاسود ممسكا الجوزة والمصفاة المصهللة بالنار الصغيرة. قال الاسطى «فرج»: صباح الفل.

واقبل عليه، وانا فوجئت به، فصنعت تكشيرة على وجهي، وكدت اعود بظهري، ولكنه قام ليفسح لي مكانا، قلت في نفسي: ها هو يرحب بي، فهل تلاشى زعله؟

ذهب الاسطى «فرج» ليفتح باب «الجراج»، وقبل ان يفعل ذلك، شد نفس دخان، وفي الطريق سعل بشدة، وبصق بلغما كثيرا، سلمت عليه، وجلست الى جواره، سألني: تشرب ايه؟

قلت: شاي.

وطلب من «التهامي» ان يصنع ثلاثة شاي، فاشار باصبعه على عينيه وقال: حاضر.

كنت اسهر في بيت «رؤوف»، وانقطعت منذ اقترض مبلغا يدفعه ثمنا لعقد العمل الذي يسافر به ووقع لي شيكا بدون رصيد، ومر عام ولم يفارق البلد، وطالبته بالمال، وكان يحتج بان الرجل اخذ المبلغ ولم يرسل العقد، فهددته بالشيك، وحدثت الخصومة، واضطر «رؤوف» لبيع خروف كان يربيه في داره، واكمل المبلغ بثمن سوار ذهب لاخته.

وكنت لما التقى به في مكان لا اسلم عليه، وفي الفرزة اقعد في حلقة بعيدة عنه، وكان لا يطلب لي شايا او قهوة.

وقال «رؤوف»: ما حدش بيشوفك.

وكذبت: افضل السهر في البيت.

وقال: اشوفك الليلة.

قلت: يمكن اسافر العصر.

رفع «التهامي» الي بندورتين فاسدتين

هما عينيه، وناولني الغابة، فرحت اشد شدا متقطعا، ثم شدة طويلة اشعلت نارا بيضاء باهتة في الحجر المتقد، فضحك «رؤوف» وامسكني من ركبتي بود، وقال: صباح الورد.

خرج الاسطى «فرج» بعربته البيجو البيضاء، ركنها امامنا، وترك الموتور يعمل، ويخرج صوتا ضعيفا مميتا، جعل السيارة تردد اهة طويلة ممتدة، نزل منها بعد ان اغلق الباب، وجلس امامنا على صندوق كازوزة فارغ وقال: والله زمان.

وردد «التهامي» موالا قديما، فهمت منه انه يلوم الزمان الجائر الذي يفرق الناس ويجمعهم كانما يلعب بهم «السيجة».

قال «رؤوف»: «التهامي» حافظ مواويل الدنيا.

قلت: عارف.

وقال «التهامي»: حافظ مواويل الغلب.

وجفف ماء عينيه بطرف كمه، وكنت رأيته - البارحة - وانا عائد من السهرة يخرج من ظلمة «الجراج» زاحفا على بطنه فوق الماء المرشوش و«الاخرس» فوقه يضرب بغل، يركله برجله، و«التهامي» قاطع النفس يتلوى كثعبان مبتور الراس، يخرج صوتا ميتا وبعيدا كانين يتردد في مقبرة، يرفع يده يحاول الدق على باب الجيران المسدود، ولا احد يرد استغاثته، وانا مررت بهما، وخفت من «الاخرس»، فلم اقترب، كان منهمكا من الضرب، وعيناه مبرقتين كعيني عفريت.

تذكرت هذه الواقعة، وذكرتها، فقال «التهامي»: ربنا ياخده.

وقال «رؤوف»: كل ذي عاهة جبار.

وفي هذه اللحظة دخل «الاخرس» زاما شفتيه تحت شاربه الطويل، وذقنه كانت بارزة الى امام في تحد، ونفض يده الطويلة القوية بتحية خاطفة مصاحبة بضمضمة من تحت اسنانه، ثم دخل على الفور، [illegible]

وقال الاسطى: [illegible]

وقال «رؤوف»: [illegible]

فاشار «التهامي» باصبعه [illegible] للاخرس الواقف على القصبة، ضمهم ثم فرجهم، فهز «الاخرس» راسه دليل الفهم، ثم قلم «التهامي» يرش ماء الجوزة على التراب، غمز لنا بعينه من بعيد، واكمل الموال الذي كان يردده.

الكشاف التحليلي لمجلة افكار



بقلم: سليمان موسى

كان من تباشير الجهود الطيبة لوزارة الثقافة والتراث القومي، في بداية انطلاقتها عام ١٩٨٨، صدور كتاب مهم في بابه، هو «الكشاف التحليلي لمجلة افكار»، والذي يغطي عشرين عاما من عمر هذه المجلة.

تتميز مجلة افكار في انها اطول المجلات الثقافية عمرا في الاردن، وفي انها استقطبت كتابا وادباء وشعراء ومثقفين اردنيين اكثر من سواها، ومن هنا يمكن القول انها اهم المجلات في مجرى الحياة الثقافية المعاصرة في الاردن.

حقا، لقد سبقت «افكار» واعقبتها، عدة مجلات ثقافية، اذكر منها «القلم الجديد» للمرحوم عيسى الناعوري و«الافق الجديد» التي ترأس تحريرها الاستاذ امين شنار، و«المجلة الثقافية» التي تصدرها الجامعة الاردنية منذ بضع سنوات ويرأس تحريرها الدكتور خالد الكركي. ولكن تبقى لمجلة «افكار» صفتها المتميزة، انطلاقا - على الاقل - من السنين العديدة التي عاشتها حتى الان، ومن الشهرة النسبية التي احرزتها خارج الاردن.

تولى تحرير مجلة «افكار» عدد من الاساتذة اولهم عبدالرحيم عمر الذي اشرف على صدور الاعداد الثلاثة الاولى في عام ١٩٦٦، ثم حالت ظروف قاهرة دون استمراره في العمل، فتولى كاتب هذه السطور تحرير المجلة للاعداد العشرة التالية. وقد توافق صدور العدد ١٣ مع بداية حرب حزيران ١٩٦٧، فتوقفت المجلة عن الصدور خمس سنوات، لاسباب مادية، مع ان وزارة الثقافة والاعلام كانت عينت المرحوم محمود سيف الدين الايراني رئيس تحرير لها قبل نشوب الحرب بايام. وهكذا لم يصدر العدد ١٤ الا في ايلول ١٩٧١، وانتظر العدد ١٥ كي يصدر في نيسان ١٩٧٢.

شهدت مجلة افكار فترات ازدهار وفترات انحسار، وتعود اسباب ذلك الى عوامل كثيرة. ومن اغرب ما شهدته المجلة من انواع تدخل المسؤولين، ان بضعة اعداد منها صدرت بحجم اكبر من حجمها العادي الذي صدرت به اولا وتصدر به في الوقت الراهن، وكان الحجم الاستثنائي يماثل حجم مجلة «الاداب» اللبنانية. هذا مع العلم بان الحجم لا دخل له في المستوى، وبان المستوى والمحتوى هو الامر المهم والمطلوب اولا واخرا.

الكتاب الذي بين ايدينا عظيم الفائدة لجميع المثقفين الاردنيين بصورة خاصة. فهو من جهة يرصد المواد الثقافية التي نشرها هذا الكاتب او ذاك، في مجلة «افكار». وهذا مهم ليس للكاتب الذي تحمل اسمه تلك المواد، بل لكل مثقف - اردني او غير اردني - يود التعرف على كتابات اي كاتب «او شاعر او قصاص» كانت له مساهمة في اعداد المجلة طوال العشرين عاما المنصرمة.

واود ان انوه بالمستوى العلمي الفائق والمتقن الذي يتجلى في اصدار هذا الكتاب، بحيث يستطيع الباحث ان يتتبع المادة التي يطلبها من خلال عدة وجوه. خذ مثلا على هذا المرحوم الاستاذ العابدي: فانت تجد كشفا بعناوين مقالاته تحت اسمه في باب «الاسماء الكتاب»، ثم انك تجد بحثا له في الباب الثاني «الاعمال المترجمة»، ثم تجد عددا من ابحاثه في الباب الرابع «العناوين»، وبعد هذا تجد ابحاثه موزعة في «كشاف الموضوعات».

ولا يفوتني التنويه بكشاف الاسماء التي وردت في عناوين المقالات والابحاث، مما نشرته المجلة في خلال هذه الاعوام، فهو عظيم الفائدة في مساعدة الباحث على الوصول الى ما يبتغي الوصول اليه من اقرب الطرق وباقل جهد: فابن خلدون - مثلا - ورد في ثلاثة عناوين، وبدر شاكر السياب ورد في تسعة عناوين وتيسير سبول ورد في خمسة عناوين، وهكذا دواليك.

لقد استطاعت وزارة الثقافة والتراث القومي ان تقدم هذا المعجم الثقافي المفيد الى جمهرة القراء والكتاب في الاردن وفي الوطن العربي، وانه لانجاز يستحق كل ثناء وتقدير.

(الكشاف التحليلي لمجلة افكار ١٩٦٦ - ١٩٨٦، اعداد اسماعيل الدباس، واشراف الدكتور هاني العمد، عمان، ١٩٨٨)، ويقع في ٣٣٢ صفحة.

الفتى الغزي

شعر: عبدالله رضوان

اب العام: فلمثلي تمشط النساء
وتحلو
ولمثلي أنا أقاموا السجونا
***
قصيدة: - لم يكُنْ غير طفلٍ من الأمعري.
رأى السجنَ نومَ أبيهِ
رأى دمعةَ الأمِّ ليست تغادرُ، أو تستجيبُ.
كلؤلؤةٍ يستمرُّ البريقُ الحزينُ بها
رأى بسمةً صادرتها البنادقُ
أحلامَ رفقتهِ في الزنازين
آهٍ،
رأى الكونَ غافٍ
أفاقَ، وقالَ: لي الأرضُ والبحرُ
والوطنُ الصعبُ لي
وحلميَ صافي
دعا الريحَ كوني رخاءً فكانتْ





دعا البحرَ كنْ لي سماءً فكانْ
دعا الأرضَ،
جاءت بدهشتها تستجيبُ
دعا الكونَ.. يا مَطراً..
جاءَ يركضُ حافي
وجاءت اليه الجبالُ
حجارتُها قبضتاه
وجاءت اليه الخليقةُ تسعى:
أتسمحُ لي أن أبوسَ خطاكَ،
إليكَ أقودُ السلام

تفرّدتَ.
كم أنتَ يا سيدي ونبيي
واحدٌ في دماكَ،
وكم أنتَ ذا واحدٌ في الفيافي
وهو.. لا
لم يكن سيداً أو نبياً ولا
لم يكن أيَ أسطورةٍ
لم يكن غير طفلٍ من «الأمْعَرِيِّ»،
أحب البلادَ التي عشقتْهُ
وحين دعتهُ اليها أجابَ
ولكنهُ حين قالْ:
ألا أيها الوطن العربيُ..
أيا عَرَبيُ أخي..
لم يُجبْ غير صوت الصدى
يا أخي... يا أخي
.. ورنينُ الكلامِ،
أنينُ المنافي.

مرافئ

«سهوا يفضح الوردة»

بقلم: يوسف عبدالعزيز

«انا الذي نظر الأعمى الى ادبي
واسمعت كلماتي من به صمم
انام ملء جفوني عن شواردها
ويسهر الخلق جراها ويختصم»
«المتنبي»

على نحو بالغ القسوة يقف العلم ضد الفن في احيان كثيرة. والاكثر من ذلك ان ما يحتفل به الشعراء غالبا ما يكون عاديا وبديهيا للعلماء. لقد تغنى الشعراء من قديم الزمان بالقمر، وقالوا فيه الاف الابيات، واستمر الحال الى ان داسته احذية رواد الفضاء. القيثارة التي ادهشت الشعراء وجعلت لوركا يكتب عنها اجمل القصائد:

«اه ايتها القيثارة
يا قلبا اخترمته
خمسة سيوف».

القيثار ايضا انتهت الى مجرد صندوق خشبي فيه مجموعة من الاوتار المصنوعة من مادة كذا او كذا، وان السبب في حدوث هذا الصوت الجميل الذي نسمعه هو اننا بضربنا على هذه الاوتار فاننا نخلخل الهواء، الى غير ذلك من التفسيرات التي تقتل هذا المخلوق الجميل بين ايدي العازفين، في الاساطير الافريقية ان هناك الهة كانت تتصارع في السماء بسيوفها الصقيلة، وحين كانت هذه السيوف تلتمع كنا نرى البرق، ثم ان الرعد الذي يلي ذلك لم يكن الا قعقعة هذه السيوف، وفي احدى المرات اخطأ احد الالهة ضربته للاله الاخر فهوى سيفه الى الارض وشقها بقوة فكانت حفرة الانهدام.. وحدث ان جاء العلم فيما بعد وفسر هذه الاسطورة الجميلة، وجعل السبب في حدوث البرق والرعد هو اصطدام الغيوم ذوات الشحنات السالبة والموجبة ببعضها بعضا، تصوروا!، اما حفرة الانهدام فهناك فرضيات كثيرة تدور حول نشوئها: منها ان افريقيا واسيا كانتا في قديم الزمان قارة واحدة ثم تباعدتا مع مرور الزمن.

ان هذه المقدمة الطويلة نسبيا كانت ضرورية من اجل ان اوضح العلامات الفارقة لكل من العلم والفن، ومن اجل ان اضيء الحدود الفاصلة بينهما. ان التعامل مع العلم يقتضي منا ان نتحدث بلغة العلم، وان التعامل مع الفن يقتضي منا ان نتحدث بلغة الفن. واذا تم الخلط ما بين اللغتين فسيضيع العلم والفن معا.

من هنا لو سألنا الغيم وقلنا له: لماذا تشتعل ايها الغيم؟ بماذا يمكن ان تتصوروه يجيب؟ ربما يقول: «لقد احرق بعض اللصوص السماويين حقلي».

لو سألنا الناي وقلنا له: لماذا تنتحب ايها الناي؟ ربما يقول: «الماء بيتي الاول، كنت قصبة هانئة قرب الماء.. الماء الذي من بلور شفيف ومناديل من فضة، هناك كنت اعيش بهدوء والعب مع السمك، الى ان جاء راع شرير اقتطعني وثقب جسدي بخنجره الحاد».

لو سألنا النار وقلنا لها: ايتها السيدة. لكم انت شفيفة ورائعة، ولكن ما الذي اتى بك الى اوراق الشاعر؟ ربما تقول: «ساديته وغروره. ان الشاعر يتعامل مع اللغة من منطلق كونه سيدا واللغة خادمة شقية له، ينتظر منها ان ترتب فوضاه ثم يلقي بها الي».

ولو سألنا الشاعر على حين غرة وقلنا له: لماذا تكتب الشعر ايها الشاعر؟ فسوف يتلعثم ويقول: «انا؟ اه انا لا ادري بالضبط. ولكنني اكتب لنفسي وللاخرين وغير الاخرين.» ولو تابعنا السؤال وقلنا له: من هم هؤلاء غير الاخرين؟ او ماذا تقصد بقولك «الشجرة الطائرة» في قصيدتك الاخيرة؟ فانه ربما يتخابث في الاجابة ويقول: «امس لم استطع النوم بسبب ثرثرة الشجرة في الخارج وربما انينها. لقد كانت تدق الجدار باغصانها وتهمهم بصوت غامض. وكانت ترفع ساقها بين الحين والاخر وتتلصص علي من النافذة لتتأكد انني نمت. اغمضت عيني ولم اكن نائما، وعندما سمعت صوت انخلاعها من الارض فنهضت واذا بالشجرة تغادر الحديقة وتسير في الشارع فناديتها، ولكنها توقفت في الطريق وقالت: مللت من هذا التراب المغطى ببراز الحيوانات ومن هذا السور الحجري الذي يحيط بي كدرع السلحفاة. اريد ان اصبح كالغيمة وامضي الى اي مكان اريده، ثم شدت اغصانها، وطارت كالزوبعة، وبقيت اراقبها الى ان توارت وراء الغيوم».

ان الاجابات السابقة هي اجابات مقنعة من وجهة نظر الفن. ولكنها اجابات ليست فقط قاصرة ولكنها غبية من وجهة نظر العلم. فهي تدل على الجهل والتخلف (كما يرى ذلك العلماء) في هذا الوقت الذي لم يعد للخرافات في حياتنا من مكان.

ولو عدنا الى السؤال السابق وصغناه بطريقة اخرى: لماذا يكتب الشاعر الشعر؟ فاننا سنتلقى سيلا من الاجابات التي لا اول لها ولا اخر. هناك من سيقول: تمر على الشاعر مناسبات يكتب عندها الشاعر قصيدته. وفي اعتقادي ان هذا السبب هو من اوهى الاسباب على الاطلاق. ولقد تم تدنيس الشعر من اول مرة قيل عن الشاعر فيها انه كتب قصيدته بمناسبة كذا. ولا اعرف السبب وراء عدم انتباه النقاد والشعراء انفسهم الى مثل هذه الترهات المسماة (بالمناسبات). ان ربط هذا الفضاء الذي تخلقه القصيدة بمكان محدد ولحظة محددة لحالة تدعو الى الفجيعة.

ومن الاجابات التي يمكن ان تقال: «الشاعر ملتزم، والالتزام يفرض عليه ان يكتب الشعر. ولو اردنا ان نناقش هذه الاجابة لدخلنا في متاهة: فهناك التزام بالقضايا الانسانية والقومية والذاتية، والتزام بالقضايا الوطنية والاخلاقية والسياسية والعائلية.. الخ.. ان هذا الالتزام يرسم للشاعر صورة شبيهة بصورة شيخ القبيلة الخلوق والمتعفف والساهر على خدمة الناس. وهذا الالتزام يفرض عليه كما يرى الاخرون ان يدافع عن هذه القضايا، مع العلم انه مدعو اصلا لنقدها، وكسر اطرها الجامدة باستمرار ان الشاعر لا يتصالح مع المجتمع في افضل حالاته. ليس هناك من شيء مثالي امام الشاعر. فالسنوات التي يحيشها فاسدة، اما السنوات القادمة فهي تنتظر ان يصيبها الفساد. ان هذا الطموح الخبيث في رؤية العالم على هذه الصورة هو طموح مشروع من اجل استمرار الحياة وتطورها.

ومن الاجابات الاخرى التي يمكن ان نتلقاها: ان الشاعر يكتب ليتوازن نفسيا، او يكتب لأنه مسحوق او لأن وطنه محتل او لأنه لا يحب الحروب، او بسبب القلق الوجودي الذي يعيشه.

ان كل هذه الاجابات ممكنة بالنسبة لنا، ولكنها ليست ممكنة بالنسبة للشاعر. اننا نرتاح لها لأن فينا قدرا كبيرا من صرامة العلم ومحدودية قوانينه، ولأننا نرغب في ان نكون معاصرين، في حين ان الشاعر هو اكثر من شخص في جسد واحد، بالاضافة الى حسه البدائي واحتفائه بالضلال.

ان السنوات الهرمة، والسنوات الطفلة، السنوات الجميلة والسنوات الكئيبة لتختلط مع بعضها بعضا كوعول غيمية في حظيرة السماء ثم تسقط كمطر خرافي في صحن الارض... ان الشاعر ليكتب قصيدته فاتحا دمه على الازمنة والاشياء. وهو يكتبها بكامل وعيه، ولكن هذا الوعي يكون ذائبا في الشعر. هكذا يمضي الشاعر الى برية الكتابة ويسقط في الفخاخ التي هيأها خصيصا لنفسه، وهكذا هو يذهب للقاء المرأة التي يحب، ولكنه يقبلها سهوا، وسهوا يفضح وردة الشفتين.

اضواء على

معرض القاهرة الدولي للكتاب ١٩٨٩

اعداد: فوزي خليل الخطيب

في اليوم الرابع والعشرين من شهر كانون الثاني سنة ١٩٨٩، تشهد ارض المعارض بمدينة ناصر في القاهرة، اكبر مجمع للكتب؛ حيث يتنافس ١٧٠٠ ناشر في فن تسويق الكتاب، وطريقة عرضه ومنح خصم على سعره، وتسهيل مهمة شحنه.

وفي حديث مع المسؤولين عن المعرض، والذين يعملون في الهيئة المصرية العامة للكتاب، وهي الجهة التي تشرف على المعرض كل عام؛ تبين ان هناك ٥٧ دولة مشاركة، و ٥ دول مراقبة، وان الكتب التي ستعرض يبلغ عددها ٣٧ مليون مجلد، وتمثل ١١٣ الف عنوان.

ويرعى افتتاح المعرض سيادة الرئيس محمد حسني مبارك بحضور وزير الثقافة المصري، و ٢٥٠٠ من المدعوين الذين يحملون بطاقات دعوة خاصة، ويحظون الهيئات العلمية والمؤسسات الاكاديمية والمكتبات في مصر والدول المشاركة، وخاصة الدول العربية؛ والايام الثلاثة الاولى للمعرض ٢٤-١/٢٧، تخصص للاطلاع واعداد القوائم بالكتب المختارة، ويمتنع البيع خلالها.

وفي اليوم الرابع للمعرض ١/٢٨ تبدأ حركة البيع، وهي في هذا اليوم انشط ما تكون، ولذا يشتد الزحام، وتنفذ بعض العناوين، وخاصة في الكتب الدراسية الجامعية، والكتب الروسية المترجمة للغة العربية في موضوعات العلوم والتكنولوجيا مثل كتب الطب والهندسة والفيزياء.

ويستمر هذا المعرض مدة اسبوعين، من ١/٢٤-١٩٨٩/٢/٦، ويستغرق العمل اليومي تسع ساعات، من العاشرة صباحا وحتى السابعة مساء، وتتفاوت نسب الخصم الممنوحة من ٥-٥٠٪ من قيمة الكتاب، اما الكتب الدراسية الجامعية [illegible]

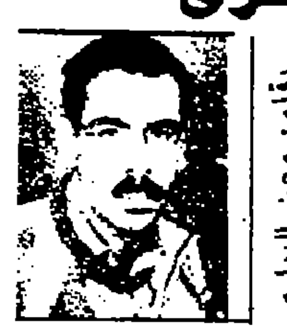
وترجع اهمية المعرض الى انه اكبر سوق للكتاب في منطقة الشرق الاوسط، [illegible] اكبر مهرجان للكتب في العالم؛ فيشغل المعرض مساحة من الارض تقدر بخمسين دونما، ويشتمل على كتب في جميع فروع المعرفة الانسانية، وبمعظم اللغات الحية وخاصة العربية، ويناسب جميع مستويات القراء والدارسين والباحثين، وفيه مجموعات متعددة من كتب الاطفال.

وهناك امور عديدة في المعرض، لا بد من الاشارة اليها، ومن الامور الايجابية ان هناك جناحا خاصا بالكتب الجامعية، يجمع فيه ما لدى الناشرين المصريين من كتب اكاديمية، وهذا هام بالنسبة للمكتبات الجامعية؛ وهناك جناح خاص بكتب القانون، وهذا هام للمكتبات المتخصصة، وللمكتبات التي تخطط لتنمية مجموعة كتب القانون فيها؛ وتتفاوت دور النشر في موضوعات ومستويات الكتب التي تعرضها، فدار المعارف مثلا تركز على كتب الثقافة العامة، وكتب الاطفال، ولعلها بهذا هامة لمندوبي المكتبات العامة؛ والهيئة المصرية العامة للكتاب تركز على كتب التراث العربي وخاصة الكتب المحققة، ولعلها هامة لمندوبي المكتبات الجامعية؛ وهنالك مؤسسات للتوزيع، تقوم بتجميع كل ما لدى الناشرين من كتب لمن يطلبها وتؤمن شحنها، واهم هذه المؤسسات: مؤسسة الاهرام، والمكتبة الاكاديمية.

هكذا من الأصل

حول الشعر في المربد... واشياء اخرى

بقلم: معن البياري



اثر الصديق الياس فركوح ان لا يكون صريحا في مقالته (المربد بين كبار الشعراء وكبرياء الصقور)، حين اشار الى عدد من (كبار الشعراء) الذين باتوا يصرون وبشكل سافر احيانا على اهميتهم، وديمومة تجربتهم الشعرية الخاصة، وضرورة الاقرار بمنجزاتهم الشعرية (المستمرة)، اذ يتخذون من (المناسبة) ايا كان ظرفها، فرصة لاعتلاء المنبر، تتيح لهم شتم غيرهم، والقول بعجز الشعراء العرب عن مسؤوليتهم تجاه الحدث، وتجاه الواقع نفسه، مما يسيل عليهم افتعال مسرب لاستهداف الامة عامة، ودونما اي اتكاء على معايير نقدية، قد تعين على كشف (شعرية) خطابهم، و(ادبية) نصوصهم، و(فنية) مقولتهم.

ان ما تفضل به الصديق فركوح، انما ينبض على رغبته الخاصة، في تأكيد اهمية الفن في النص الشعري، واهمية العودة الى ضبط للحظة الشعرية الراهنة، حيث تصور الصديق الياس ان (المربد) مؤشر على طبيعة هذه اللحظة، على زاوية النظر غير النقدية، التي تزداد نفوذا، تجاه الادب ذاته والشعر خصوصا.

جميل ان يشير الياس الى ذلك كله، لكن الاهم، كان ان لا يكتفي بالاشارة الحذرة، الذي تلبست به المقالة. ذلك ان الياس يعرف ان الحداثة والتجاوز والتجريب والتجديد، من ضرورات الكتابة الابداعية العربية المنتظرة، رغم ما تلف حول هذه المفاهيم من خلط وزيف واوهام واخطاء. وهي مفاهيم كما يعلم (الياس) تفترض ابتداء تحطيم الوثن، وتكسير قدسية الحاجز، ورجرجة الثابت، والصدة عن الكشف عن الخلل.

والخلل كبير هنا، سواء في شعر (المربد) او في الشعر المنتج في اللحظة الثقافية العربية الراهنة، اذ ان الشيخوخة والبؤس، قد اصاب قدرا كبيرا من القصيدة العربية المكتوبة. اضافة الى التقليد البؤس بافتراض علاقات غير قابلة للاتزان مطلقا، بين مفردات النصوص اياها، صدورا عن خواء وهم بحداثة كاذبة، تطلبت لدى القائلين بها، ان يمارسوا ثرثرة مفرغة من اي وهج او ادهاش.

واظن ان الصديق الياس، حين استمع الى الشعر في (المربد) سواء في حفلة الافتتاح، او تاليا لها، قد لاحظ ان مستويات النصوص المسموعة قد تراوحت بين (قصائد) خطابية، ومنبرية مهووسة بالتقنيات غير المتقنة، مغرمة بالتهويل نفسيا، حين تسيء الى كلاسيكيات الشعر العربي القديم، تفترض مشابهة لها، وقصائد اخرى سارت في درب التبويم، وفي حضاء اعتالته علاقات لغوية تناسلت في بناء غير متمكن من حد نفسه. وقد يصدر اصحابها عن قناعة بالحداثة وضرورة التجريب والتجويد، دونما تسلح بادوات الكتابة الحديثة، وبمتطلبات الشعر ذاته، وادراك لاهمية ان يختزن النص رؤية ما، تجاه موضوعة النص نفسه.

وبين هذه القصائد وتلك، لا نعثر الا بصعوبة على نصوص توفر دهشة الشعر المفترضة في اوليات الفن، ولعلها فرصة ان اؤكد ان قولي بضرورة متطلبات واوليات وضوابط خفية، تلملم القصيدة، وتنقذها من العبث والرتابة والتقليد لا يعني ان ثوابت علينا تحديدها، لا بد وان يشتمل عليها النص الشعري، بل انني هنا استعير فكرة (الاحتماء) التي اشار اليها الشاعر محمود درويش، ذات مرة، حين قال بضرورة ان يحتمي الشعر العربي الحديث بالقليل من الكلاسيكية، وهنا اقول بضرورة (الاحتماء) بتلك الضوابط، من عبث المحاولات المنفلتة، وزيف التنظير الذي يفرغ الشعر من كنهه، واحقية تصنيفه ضمن جنس ادبي خاص.

واضيف، ان ما كان في (المربد)، بما اشار اليه الياس، يتصل بالمستوى المنتج من الشعر، والذي طالما نطالعه في صحافتنا الثقافية العربية عامة، سواء في الدوريات الثقافية الراقية او الصحف السيارة اليومية.

واذا كان الصديق فركوح، قد غيب هذه المسألة في مقالته مركزا غضبه وسخريته من (الشعر) الذي صدر عن عدد من (كبار الشعراء) الذين (حماهم) من التصريح باسمائهم، فانه قد سمع في صالات المربد في بغداد، الاستياء الواضح من قصائد (نزار قباني) و(سعاد الصباح) و(محمد الفيتوري) و(لميعة عمارة) وغيرهم من (كبار الشعراء) ان كانوا كبارا حقا، رغم اقراري انهم شعراء كبار سنا، صغار في اهميتهم، واطفال في كثرة حضورهم وتصدرهم صفحات الصحف والمجلات اياها.

لم يعد (عبدالوهاب البياتي) او (احمد عبدالمعطي حجازي) او (نزار قباني) او (بلند الحيدري) كبارا، والصديق الياس فركوح، يعرف ذلك، وربما يعرف اكثر مني ان ثمة شعرا عربيا ينتج الآن في ساحات ثقافية مختلفة، اكثر غنى من تجربتهم الطويلة تلك، واكثر ادهاشا من (ثرثراتهم)، واكثر متعة من ضجيجهم.

انهم واضحون ايها الصديق، اشفق عليهم، ولا تنتظر منهم كبرياء الصقور.

ادب القارات الخمس

قصيدتان من وول سوينكا

ترجمة: فخري صالح

تقديم:

ولد الروائي والمسرحي والشاعر النيجيري وول سوينكا عام ١٩٣٤، وبدأ الكتابة عندما كان طالبا في جامعة ليدز بانجلترا ليصبح فيما بعد واحدا من اهم الكتاب الافارقة في حقول الشعر والرواية والمسرح، وقد عمل سوينكا استاذا للادب المقارن في جامعة ايفي في نيجيريا، ورئيسا للمعهد العالمي للمسرح في باريس، كما عمل استاذا زائرا في جامعة كمبريدج. حصل على جائزة جون وايتنغ لعامي ١٩٦٦ - ١٩٦٧، وانتخب عضوا في الاكاديمية الامريكية للفنون والاداب. عام ١٩٨٦ حصل على جائزة نوبل للاداب تقديرا لانتاجه في حقول المسرح والرواية والشعر.

وول سوينكا

من مسرحياته «رقصة في الغابات».. «سكان المستنقع».. «مجانين واختصاصيون».. وغيرها. ومن رواياته «المفسرون» اضافة الى سيرته الذاتية «سنوات الطفولة».. اما في الشعر فله «قصائد من السجن» و«المغزل في السرداب» و«اوغن ابيبي مان».

ونلاحظ من خلال استعراض عناوين كتبه الغزارة والتنوع الهائلين في انتاجه الادبي. فهو شاعر ومسرحي وروائي وناقد، وهو ايضا استاذ جامعي وممثل ومخرج مسرحي، ورغم التنوع والغزارة، في انتاجه فاننا نجد وحدة مميزة تضم اعماله، فهو يكتب عن التجربة السياسية والاجتماعية لنيجيريا بعد الاستقلال. ويحاول من خلال الاشكال الفنية العديدة ان يقدم تأويلا عميقا للوضع الافريقي بعد الاستقلال.

الى المجانين على الحائط

اعووا، اعووا
بقلبك اليانع والممتلىء
قد لا آتي معكم
يا رفقاء
العوامة المكسورة
قد لا ابحث معكم
عن مرفأ لشاطئكم الذي جرفته الرياح
من يستطيع ان يلومكم لانسحابكم
الحكيم؟ وانتم تخنون جلامين
على طنف فشلكم. هل تشاهدون
رماد الواقع الذي ينجرف بصورة مدهشة
نحو الماضي؟
اخاف ان تكون عقولكم قد تجاسرت على ما هو
سرمدي
وارتحلت بعيدا
لتتحدث بالسنة اجنبية غريبة.
ومع ان الجدران
قد تمزق الاشرعة المتعبة
،فاننا شركاء في العباءة نفسها،
.مع ذلك قد لا اصير قريبا
رغم انني تسمعان
اللحن المتطلق.
مع هذا، اعووا ساعة النوم
واخبروا الجدران ان القلب البشري
قد يحمل فقط الكثير من القنوط والياس.

لمسة خيط عنكبوت في الظلام

اللمس
بعيون العث على الاصابع.
الزحف
واستنشاق ابخرة الارض السوداء
سماع
اصوات موتانا الذين تتغذى اشباحهم
على الاوراق، على ما هو اكثر من الجواهر(١).
المخضرة الاوراق
جلد
مشطت شعره الرياح التي تظلل
الاماكن التي تستلقي فيها الذكريات الميتة
خيط يفتل لحظته الزمنية على اللحم. صقيعا من
الاشياء يذوب وينقضي. فرشاة للزمن
ينزلق.
في الظلام، شعاعيا، خيطا منحسرا باتجاه
القلب من نسيج الاجداد.

(١) جمع جوهر.



جهد طه حسين النقدي في رسالة دكتوراه بالاردنية



الدستور - خاص - تمت في الجامعة الاردنية، يوم السبت الموافق ١٩٨٨/١٢/٢٤ مناقشة رسالة دكتوراة مقدمة من الباحث توفيق يوسف ابوالرب، بعنوان «جهد طه حسين في نقد الادب العربي ما بين عام ١٩١٤ وعام ١٩٧٣».. وقد تألفت لجنة المناقشة من الاستاذ الدكتور محمود السمرة «المشرف» رئيسا، ومعالي الاستاذ الدكتور ناصرالدين الاسد والاستاذ الدكتور احسان عباس والاستاذ الدكتور نصرت عبدالرحمن اعضاء.

وقد قام الاستاذ الدكتور محمود السمرة في البداية بتقديم الطالب، متحدثا عن رسالته، ثم طلب الى الطالب تقديم موجز عن الرسالة. فبدأ حديثه مبينا مسوغات اختياره للموضوع، والمنهج الذي اتبعه في معالجته، والنتائج الجديدة التي خلص اليها من خلال البحث. وقد ذكر انه حين اختار «جهد طه حسين في نقد الادب العربي» موضوعا لرسالته، قد جاء هذا الاختيار نتيجة لتضافر اسباب عدة. اهمها ثلاثة اسباب اساسية.

اما اولها فهو الرغبة في معالجة الموضوع وذلك لان اهتمامه بنقد طه حسين الادبي قديم، يرجع الى مراحل دراسية سابقة. واما السبب الثاني فهو انه قد راى ان من تناولوا نقد طه حسين الادبي قد اختلف اكثرهم في تقويمه اشد الاختلاف. فبعضهم يقرر انه مخفق في هذا النقد. ويرى انه مثل سلامة موسى او اشد خطرا منه في موقفه من الادب القديم. ثم نجده يشكك في حقيقة رسالته النقدية، كما يذهب الى انه عيال في ارائه على المستشرقين. على حين ترى بعضهم الاخر يذهب الى نقيض ذلك، فيقرر انه ناقد ادبي متفوق، وانه اصيل في ارائه، مخلص في انتمائه، صادق في محبته الادب العربي القديم، كما يقرر انه ملتزم وهادف في نقده الادبي، واما السبب الثالث فهو ان الباحث لم يجد في الغالب دراسات كبيرة، تتناول نقد طه حسين الادبي خاصة، وانما وجد تناولا عاما موجزا. اما لانه ورد في دراسات تشمل النقد المصري او العربي المعاصر عامة، واما لانه جاء في دراسات تتناول ادبه كله. كما يلاحظ ان هذا التناول العام الموجز يخلط في الغالب بين نقده الادبي ونقده العلمي. على الرغم من ان طه حسين كان يلفت الى ان ثمة فرقا بينهما. والدراسة المستفيضة الوحيدة التي نجدها في هذا النقد هي دراسة الدكتور جابر عصفور «المرايا المتجاورة».. ولكن الدارس قد قيد دراسته بالمنهج البنيوي خاصة - ووجه همه الى العناية بنقد طه حسين النظري دون العملي، مفترضا ان كليهما وحدة واحدة. كما انه لم يعن باراء الدارسين السابقين. او برصد التطور الذي طرأ على اراء طه حسين النقدية، مفترضا فيها الثبات. وما سبب هذا كله الا لان الدراسة قد تقيدت بحرفية المنهج البنيوي، كما لاحظ بعض كبار الدارسين.

وقد بين الباحث ان بحثه قد خلص الى نتائج عدة، وذلك من نواح مختلفة: اما من حيث تكوين شخصيته فقد اظهر ان لوالده اثرا لافتا في شخصيته النقدية، فهو الذي تعهدها بالتشجيع والرعاية منذ البداية. اذ كان يسره ان يراه في طفولته ناقدا، ومحاورا بارعا، يظهر على محاوريه، ويثير ضجة في مجتمع قريته. واما من حيث نقده عامة، فقد اثبت البحث انه قد تمسك حقا في نقده العملي بالنقد الادبي الحر، المبرىء من الميل والهوى، وذلك على نحو ما كان يدعو في نقده النظري.

واما من حيث ذوقه الفني واساليبه وبواعثه في دراساته، المختلفة، فقد اظهر البحث انه كان يميل الى شعراء الصورة الحسية والمعاني الدقيقة، وانه كان يؤمن بان الشعر صناعة، تعتمد على العقل، والتثقيف والارادة، لا فيض منبعه الطبع والالهام، كما اظهر البحث انه كان في نقده العملي يميل الى تناول شعراء العصور المختلفة جماعات لا افرادا. وذلك لايمانه بوجود مدارس شعرية، توالت منذ العصر الجاهلي، كمدرسة اوس بن حجر. كذلك تبين انه كان يعني عناية فائقة، بمعرفة الجديد الذي حققه الشعر العربي خلال عصوره. وان هذه العناية هي الدافع الاصلي الذي كان يدفعه الى اختياره موضوعات دراساته الشعرية في الغالب. كما تبين انه وصل الى اقتناع في نهاية حياته بان الشعر العربي المعاصر قد دفع الى ازمة عنيفة، وصلت به الى درجة الافلاس، وانه لا يمكن لهذا الشعر ان يخرج من ازمته هذه، ما لم يتجدد، من خلال تفاعله مع الشعر الاوروبي خاصة. شريطة ان يظل محافظا في اثناء ذلك بشخصيته العربية العريقة المميزة. وهو لا يرى باسا في ان يتحرر من قيود الوزن والقافية، على ان يحتفظ بروح الشعر الحقيقي، ولكنه ينكر ان يكون هذا الشعر الحر المتجدد قد وجد حقا في ادبنا المعاصر. واما ما ظهر منه فهو في رايه مجرد محاولات لا يزال الامد بينها وبين الشعر الحق بعيدا.

وبعد ان انهى الباحث حديثه حول حوافز البحث، واسلوب معالجته، ومنهجه فيه، وبعد ان عرض لفصوله ونتائجه، قام اعضاء اللجنة. معالي الاستاذ الدكتور ناصرالدين الاسد والاستاذ الدكتور احسان عباس والاستاذ الدكتور نصرت عبدالرحمن بمناقشة الباحث، كل على حدة، وبعد نقاش استمر عدة ساعات، عمدت اللجنة الى الاختلاء للمداولة. ثم عادت لتعلن ان الطالب يستحق النجاح، ولتوصي بمنحه درجة الدكتوراة في النقد الادبي الحديث، بحسب الاصول الرسمية المتبعة في الجامعة الاردنية.

ثمرات المطابع

(دفاتر الغيم) هو عنوان المجموعة الشعرية الجديدة التي صدرت قبل ايام للشاعر المعروف يوسف عبدالعزيز، وذلك عن المؤسسة العربية للدراسات والنشر. وهذه المجموعة هي الاصدار الشعري الخامس ليوسف عبدالعزيز بعد (الخروج من مدينة الرمل) و(حيفا تطير الى الشقيف) و(نشيد الحجر) و(وطن في المخيم) وقد كتبت قصائد (دفاتر الغيم) ما بين عام ١٩٨٢ وعام ١٩٨٨.

من قصائد المجموعة. تمتاز هذه القصيدة لشاعرنا المفتون ابدا بالغيم وبالسهو. وهي بعنوان «سهوا».

سهوا سقطنا في مياه الحب
سهوا كان موعدنا
على حجرين في دغل المساء
سهوا رجلنا مثل قبرتين
صفرنا طويلا لحن اغنية.
غمر الزنبق الحيران مزهوا بفتنته
ومعتمرا قلنسوة الهواء
سهوا دخلنا الغيم مفتونين
بالشجر الذي سيضيء.
بالمطر الذي سيرن فوق صخورنا
البيضاء
سهوا ركضنا باتجاه البحر
لكن قبل ان نصل المراكب
كان صوت ما يصيح بنا
ويلقي بيننا الصحراء.

● صدرت حديثا من منشورات وزارة الثقافة والتراث القومي الطبعة الثانية من ديوان الشاعر الاردني خالد محادين (صلوات للفجر القادم) وكانت الطبعة الاولى للديوان قد صدرت عام ١٩٦٩، ويضم الديوان عددا كبيرا من قصائد الشاعر التي كتبها في المرحلة التي اعقبت معارك حزيران عام ١٩٦٧ والتي تشكل انعكاسا للاحداث التي مرت بها الامة خلالها

وقد اهدى الشاعر ديوانه الى الشهيدين الاردنيين فراس العجلوني ومنصور كريشان اللذين استشهدا وهما يقومان بواجبهما الوطني والعسكري دفاعا عن عروبة الوطن وكل الارض العربية.

ويأتي صدور هذا الديوان في سياق سلسلة الاصدارات التي تقوم بها وزارة الثقافة والتراث القومي تطبيقا لاحكام نظام نشر الثقافة والتراث القومي الذي يعتبر واحدا من اهم المكتسبات الثقافية الوطنية في الاردن اضافة الى مجموعة الانظمة الاخرى مثل نظام جوائز الدولة التقديرية والتشجيعية الذي سيتم بموجبه رصد مبلغ ٧٥ الف دينار اردني لافضل انتاج وطني في الاداب والعلوم والعلوم الاجتماعية والفنون ونظام حقوق المؤلف وقانون الايداع وغيرها

ويعتبر ديوان الزميل محادين اول صدى ادبي اردني لشعر المقاومة الفلسطينية بعد النكسة الامر الذي يعطيه، تاريخيا، اهمية خاصة.

● اصدر الشاعر وجيه عبدالرحيم سالم عملين شعريين الاول بعنوان (القرابين) وهو يضم عددا من القصائد التي دارت حول مواضيع مختلفة اما الثاني المسمى (مأساة شعب) فهو عبارة عن قصيدة مطولة يسجل فيها الشاعر فصولا من تاريخ القضية الفلسطينية. وقد اظهر العملان تمكن الشاعر من ناصية الشعر وقدرته اللغوية والتعبيرية الفائقة.

● صدر مؤخرا عن دار العلم للملايين في بيروت المجلد الاول الذي يتضمن الوثائق العالمية والاقليمية المتعلقة بحقوق الانسان.

يقع الكتاب في ٤١٠ صفحات من القطع الكبير وهو من اعداد د. محمود شريف بسيوني عميد المعهد الدولي للدراسات العليا في العلوم الجنائية (ومقره سيراكوزا بايطاليا) ود. محمد السعيد الدقاق ود. عبدالعظيم وزير.

ويأتي صدور الكتاب في اطار الجهود التي يبذلها المعهد بالتعاون مع الجامعات العربية عن اجل اعداد برنامج لتدريس حقوق الانسان في الجامعات العربية والمعاهد المتخصصة في العالم العربي.



الدستور تفتح ملف الفن التشكيلي في الاردن وتحاور الفنان عبدالرؤوف شمعون

اجرى الحوار: احمد الكواملة

عبدالرؤوف شمعون، فنان تشكيلي اردني، عضو رابطة التشكيليين الاردنيين. يكتب في مجال النقد الفني التشكيلي، اقام سبعة معارض شخصية بين عام ١٩٧٢ - ١٩٨٨، شارك في معظم المعارض الجماعية في الاردن وفي بينالي الكويت - ١٩٨٢م - ومهرجان الفنون التشكيلية الدولي الجزائر - ١٩٨٦م - وبينالي الكويت - ١٩٨٥م - والفن الاردني المعاصر - الصين - عام ١٩٨٥م، وفي معرض نماذج من الفن الاردني المعاصر - روسيا - عام ١٩٨٨م، وهو خريج الجامعة الاردنية عام ١٩٦٨ ليسانس اداب - ويعمل مدرسا للتربية الفنية. انطلاقا من هذه التجربة التشكيلية كان هذا الحوار....

تمهيد

لقد شهدت الساحة الاردنية في العشرين سنة الماضية اهتمامات ثقافية وفكرية جادة، شملت سائر الفنون من شعر وقصة ورواية ومسرح. وكان للفن التشكيلي حضوره وتفاعلاته ايضا. ولما لهذا الفن العظيم من تأثير في توجيه فكر وذوق الانسان، وصولا الى احساس اعمق بقيم الخير والحب والجمال. لهذه الرسالة الكبيرة التي يتحملها الفن والفنان التشكيلي، ولايضاح ابعاد تجربة الفن التشكيلي في الاردن، امكانياته وهمومه وتطلعاته. وحرصا من الملحق الثقافي للدستور على تقديم ثقافة متنوعة وغنية للقارىء والمتخصص معا. وعطفا على جهدها في فتح محاور الثقافي من خلال ملفات الدستور الثقافي المختلفة، كان هذا الملف، الذي نحاور فيه نخبة متميزة من الفنانين والنقاد التشكيليين في الاردن، املا في المزيد من الوعي الفني والثقافي، وخدمة للحركة التشكيلية محليا وعربيا.

★ يقال اننا نعيش ازمة نقد تشكيلي في الاردن. ماذا يقول الفنان الناقد عبدالرؤوف شمعون لتجلية هذه النقطة؟

● سأجازف لأؤكد، ان كلمة ازمة هنا ذات دلالة مائعة، ما المغزى المقصود؟ انه الاستخدام الشائع والتقليدي حين لا يتحقق في المدى المعقول، القيمة التي نريد، اعني فاعلية النقد التشكيلي واثره الواضح.

ما الذي نعتبره نقدا، وما الذي يخرج عن هذا السياق ليكون شيئا آخر غير النقد!؟ الكلام، الانشاء الاستعراض الاعلامي منه والمباشر، كم هو مؤسف ان سوء فهم عبر عهدا المنحى يحدث تشويها اضافة الى كونه عامل اربك يضعنا امام تساؤلات كثيرة ابسطها اين هو الناقد، واين هذا النقد المتوقع والموثوق به. هذا النقد الذي يثير قضايا تشكيلية حارة عبر التحليل والتدقيق وتبني التجارب التشكيلية الجادة. مثل هذا الحديث، لا يوفر قدرا من المنطق لاحتواء كلمة ازمة او التأكيد عليها. لماذا؟ اعتقد ان المستويات النقدية المتوفرة ليست سوى محاولات لا يمكن قياس اثرها فهي محاولات اولية لا تحتمل وصفها بالازمة.

ثمة حقيقة ثابتة، لكنني لا اراها من جانب واحد، كما لا اضعها في خانة المبالغ بها حقيقة تقدر النقد الزمني لهذا الفن في بلادنا وما يفرز من مستويات متقدمة، او ما يفرز من ظواهر تشكيلية ذات وهن مائل، ان معظم ما كتب في مجال ما نسميه نقدا، انما يقدم شهادات ينبغي الشك في نواياه، وقيمته الموضوعية، والتي ارى فيها انتهاكا مكشوفا لقيم الفن فيما تحمله لنا من سرد او تعليق لا يحتمل. واظن ان مهمته تنحصر في تعزيز موقع او مكانة الفنان. لا افهم هذا. واعتقد ان الواقع المبهم الذي يغلف الكتابة النقدية لا يساعد كثيرا على ايصال الحقيقة، فهي متفانية جدا في البحث عن التراكيب التعبيرية المعقدة، مخلصة للمفردة السرية للمصطلح الفني النقدي دون افصاح عن معنى.

ثمة نوع آخر يقدم خطابا ادبيا حينما يشدد على مضمون العمل التشكيلي، وما يفسح هذا المضمون امام الكاتب من مجال خصب، وكأن الغاية هي تلقي ردود فعل متعاطفة، الامر ببساطة، ايجاد المعادلة الصحيحة بين الناقد وعمل الفنان من جهة، وبين العمل والمشاهد من جهة ثانية.

★ تشير بنية العمل التشكيلي في الاردن الى هيمنة واضحة لتاثيرات عربية واجنبية. ما هو التعليق على ذلك وما هو السبيل للوصول الى فن تشكيلي اردني متميز؟

● اكاد اتبين المدى المقصود هنا، والذي يدفع في اتجاه قراءة العمل التشكيلي من زاوية قريبة لاتاحة قدر من الرؤية النقدية، هي مهمة نقدية في النهاية.

ليس بالامكان ان نفصل الفن في الاردن او في المنطقة العربية عامة عن الفنون التشكيلية المعاصرة بكل اتجاهاتها او نزعاتها الاسلوبية.

بعض هذه الاتجاهات في بنية العمل كان تأسيسا اكاديميا، عبر تطبيق قواعد الاشكال الكلاسيكية، المنظور والضوء والظل والتخطيط كافة الزوايا، الانطباعية، بعضها الاخر كان عن طريق التأثير المباشر من الغرب في كل الطرق الحرفية والتقنية سابقة، مشابهة الى حد كبير تاثيرات الفن الاوروبي بشكل خاص لا زالت موجودة، ومؤثرة وامتد هذا على اعمال الفنانين العرب كمحصلة للدراسة في الخارج او بسبب تأثير الفنان الاوروبي الوافد ولا يمكن اغفال عصر الجمود والانحطاط في المنطقة الذي حال دون التواصل مع فنون الحضارة العربية الاسلامية.



المستويات النقدية المتوفرة ليست سوى محاولات..!!

التأثير، انحصر فعليا في اطار ما هو شكلي

في الاردن، ونظرا للتجربة القريبة وغير الممتدة في الزمن لم يتعرض لسيطرة الاثر الفني الغربي بشكل متأصل نظرا لعدم اهمية بدايته التي لم ترق الى مستوى الريادة الفاعلة ذات البصمة الواضحة في مصر مثلا او العراق مثلا آخر. هذه المسألة ليست افتراضية بقدر ما هي حقيقة.

ومع ذلك لا مانع لدي من النظر الى هذه البداية نظرة اكثر ايجابية خاصة وانها اعتمدت على عنصر الهواية.

وبتغير الظروف الثقافية والفنية وتطور المستويات وزيادة الاهتمام ظهرت الاعمال التشكيلية التي تحاول التوصل الى صيغة معتدلة تجمع الموضوع المحلي والشكل المعاصر لاثبات المحلية، وكان ينقص هذه المحاولات دراية حرفية، فاعتمدت على دراسات في المنظور والظل والضوء، وتاثيرات المدرسة الايطالية. كما ظهرت الاعمال ذات النزعة الرومانسية، والتعبير عبر هذا الاحساس كذلك الاعمال ذات الدلالة الرمزية. كانت المحاولات تعطي الموضوع قدرا كبيرا من العناية خاصة في تصوير مظاهر البيئة وللقيم التعبيرية باساليب مختلفة.

الجانب الاخر، بقي مخلصا للمقومات الجمالية الشكلية وبالتالي بروز التجريد الهندسي واللوني.

ينبغي القول، ان في التشكيل العربي خصوصية مشتركة وتصورات مشتركة تثير جدلا او تتبلور بالبحث والتجربة. بروح جديدة تضع هذا الفن في منزلة حضارية راقية بين فنون الامم الاخرى.

★ احس كمشاهد ان اعمالك تنحى في كثير من الاحيان نحو البانوراما الملحمية والاسطورة. هل لكم باضاءة هذا الجانب؟

● لا اتصور ان اعمالي تأخذ او تحتل جانبا من هذا البعد البانورامي الشاسع. هناك فرق بين اللوحة الملحمية «والبانورامية حسب تعبيرك» وبين الاحساس الملحمي في لوحة ما.

الاتجاه الاول يفصح عن الموضوع الملحمي وامره معروف، الثاني يتناول جانبا من جوانب الاسطورة، رمزا اسطوريا او دلالة تعبيرية ميثولوجية، توحي بالحس الملحمي، او توقظ مثل هذا الاحساس، ربما من خلال الايقاع اللوني او انكسارات السطوح، او حركة الكتلة. اعتقد ان مصدر هذا السؤال هو قراءة عبر الذاكرة لاعمال معرضي عام ١٩٨٦، حيث مجموعة الاعمال التي حملت العنوان «كان ياما كان»، في اعمالي الاخيرة، بعض اشارات او دلالات قديمة الى جانب توظيف اللون باسلوب يدعم ايماءاتها.

★ يتردد على السنة النقاد والفنانين اصطلاحات فنية بحاجة الى ايضاح ما، مثل التراث، المعاصرة، الحداثة، كيف تنظرون الى هذه المصطلحات؟

● ان كثيرا من المصطلحات المتداولة كالتي تطرحها، بحاجة الى دراسة وبحاجة الى تحديد دقيق حيث ان معانيها مترجمة من لغات غربية، ومع ذلك نتناول بعض هذه المصطلحات من زاوية فهم خاص يعتمد على مفاهيم نظرية عامة. فاذا كان التراث هو المكونات الفكرية والفنية والعلمية في الماضي، فانه الماضي الممتد في مكوناتنا الثقافية في هذا العصر، وهو العلاقات المتداخلة والظروف التاريخية التي انتجت هذه المكونات.

من معيار نقدي تقويمي، يأتي تقدير ان هذا الماضي، جمالياته فلسفته، نبذ محاكاته او تقليده او نسخه او تشويهه، ويتلخص الموقف في احترام هذا التراث بالعودة اليه واستخلاص مفردات وصيغ وافكار قابلة للفهم وتوائم الواقع والتطلعات، فاتجه الفنان والدارس الى القيم التشكيلية في الموضوعات الشعبية، الاسطورة والحكاية، المنظور الروحي، خاصية التصوير الاسلامي في فن الواسط والزخارف والسرقش العربي، فن العمارة الاسلامية الكتابة والخط العربي، النحت الفرعوني والاشوري وغير هذا نتفاعل مع هذا بما يتلاءم مع روح العصر الذي نعيش فيه.

هذا البحث في الخصوصية لا زال في بدايته وهو يتعارض مع الجمود، الا ان التحولات المثيرة في الفنون المعاصرة، وتعدد الاشكال والاساليب والرؤى الجمالية، وازدياد التبادل بين ثقافات وفنون العالم، خلق تعقيدات كثيرة، واتاح قدرا كبيرا من الحرية في مجال الابداع، من هنا تنوعت الاساليب والطرق او التقنيات التي خرجت بجرأة على الاسس والقواعد والنظريات الجمالية والنقدية بما ادى الى ظهور نزعة الشكل والتجديد في الشكل، تجدر الاشارة هنا ان عبثا فنيا كبيرا قد دخل عالم الفن تحت عنوان الحداثة.

اما تجربة الرسم للطفل، فهي جزء من نشاط فني خاص، له وظيفة ضمن كتاب او مجلة، حيث قمت برسم لوحات مائية وتخطيطات لعدد من كتب الاطفال.

مسؤولية الكتابة للطفل لا تقل عن مسؤولية الرسم له. فقلائل من الكتاب يتعاملون ضمن هذا المستوى من الفهم

★ لقد عملت في رابطة التشكيليين الاردنيين منذ تأسيسها تقريبا. ربما تكون اعرف الناس بظروفها الداخلية والخارجية. ما هو تقييمكم لمسارها والسبل التي يمكن من خلالها ان تقول هذه الرابطة بدورها وبالصورة المطلوبة

● كانت الرابطة قبل تأسيسها احد الامال المطلوبة والمرغوب في تحقيقها، الآن هي احد الهموم

يفترض في رابطة التشكيليين انها الجهة التي تمثل حركة الفن التشكيلي في بلادنا، لا استطيع التأكيد على هذا المعنى، رغم وجوده كنص في نظام الرابطة الاساسي. ذلك ان الواقع العملي يقول شيئا آخر

اقر على ان الرابطة ومنذ تأسيسها وحتى اليوم، ساعدت على تقديم صورة للواقع التشكيلي وتفاعلاته مع معطيات جديدة بعد فترة السبعينات، ولست اعرف بظروفها من بقية الزملاء الاعضاء، الجميع على معرفة بالنزعات الذاتية التي تلعب دورها احيانا باساليب لا افهمها.

والجميع حسب توقعي على بينة من امر امكاناتها المادية التي لا يستطيع العاملون طوعيا فيها على انجاز مهماتهم بيسر.

المسألة ليست في اصدار قرارات او تقديم مقترحات او صياغة برامج عمل او مشاريع نشاط بقدر ما هي مرتبطة بظروفها العامة.

لا يمكن ان تنجح الرابطة في اداء دورها بغير ارتباط حقيقي وفاعل بين الاعضاء

اما الحديث عن السبل التي تسهم، فهي معروفة ايضا وتتلخص في العمل وفق فهم جماعي ينتج الجماعة، والمهم الممارسة لا القول، ثم العمل وفق برنامج واعي وتدريس بعناية واخيرا الاعتماد على ميزانية تناسب دورها.


من اعمال شمعون

تأثير الفن الاوروبي انحصر فعليا في اطار ما هو شكلي..!!

الزواج الثاني.. عند الرجل والمرأة..

آراء صريحة تضع النقاط على الحروف..

● الحب الاول.. قد يقوض الزواج الثاني
● مشاكل الابناء تلعب دورا كبيرا وكذلك الاهل

هناك نسبة لا بأس بها من المطلقين، والذين يعاودون الزواج للمرة الثانية.. وتختلف وجهات النظر في سبب هذه الزيجات الجديدة.. فهل هي نوع من الهروب من نظرات الاهل والمجتمع تجاه المطلقين ام هو السعي لتحقيق حلم التوافق والعشرة الذي حرم منه مرة. ام انه نوع من تمني الشخص ان يكون مرغوبا بعد ان كان مرفوضا..

وفي محاولة للاجابة على هذه الاسئلة، التقت «الصفحة» بعدد من الازواج والزوجات الذين يخوضون تجربة الزواج للمرة الثانية، بعد ان ابدوا رغباتهم في عدم ذكر اسمائهم الصريحة، لما اتسمت به اعترافاتهم من صراحة، قد تسبب لهم او لغيرهم بعض الاحراجات.

يغار من الماضي

● نبدأ بالسيدة «منى» التي قالت انها طلقت وهي في الثلاثين من العمر، وتزوجت قبل سنة تقريبا. الا انها منذ الشهر الاول لزواجها لاحظت ان زوجها يغار من حياتها الماضية، وعبثا حاولت ان تثبت له حبها وولاءها وان الماضي انتهى لكنه لم يستوعب ذلك، فهو يرى انه كان «يجب عليها ان تظل عذراء نقية مرتقبة حبه، منتظرة قدومه، حريصة على الا تمنح من ذاتها شيئا لاحد سواه».

على مضض

● اما السيدة «سميرة» فبعد طلاقها لم تفكر بتكرار تجربة الزواج الا انه بعد عودتها الى بيت اهلها تغيرت نظرتهم اليها كليا، فاصبحوا يراقبون حركاتها وتصرفاتها وكان كل تصرف يصدر عنها يلاقي اشد النقد، فكانوا يتهمونها دائما بالدلع وعدم تحمل المسؤولية..

فتزوجت ثانية كنوع من الهروب من نظرات اهلها والمجتمع ولتتخلص من كلمة «المطلقة» وخوف صديقاتها على ازواجهن منها. لذلك فان خوفها من الفشل في زواجها الثاني والرجوع الى بيت اهلها جعلها تتقبل الكثير من طباع زوجها السيء المزاج، الشيء الذي ما كانت لتتحمله من زوجها الاول.

عدم الانجاب

● وسيدة ثالثة قالت انها حاولت جاهدة ان تسعد زوجها الثاني، وان تبرهن لاهله انها ليست سيدة مزواجة عاجزة عن مواجهة اي مشكلة زوجية قد تعصف ببيتها.. وانها اهل لأن تكون زوجة ناجحة.

فبعد زواجي الثاني ـ تقول هذه السيدة ـ احاول دائما ان اكون مثالا للزوجة الصالحة المتفهمة.. ومع انني اقوم بكامل واجباتي الاسرية على احسن ما يرام الا ان اقل تقصير من جانبي يجعلني اتهم بانني امرأة لا قيمة للحياة الزوجية عندها.

وانني ربما طلبت الطلاق في اي لحظة.. مع انهم يعرفون ان سبب طلاقي الاول كان عدم قدرتي على الانجاب فتزوجت رجلا ارمل له اولاد، وحاولت جاهدة ان يكون ابناؤه ابنائي ايضا، الا انه يذكرني دائما بان الدافع الاول لزواجه مني هو رعاية ابنائه، وينظر الي دائما ـ كزوجة اب ـ واحاول ان اوطد علاقتي بابناء زوجي الا ان العلاقة لم تتوطد بعد...

مشكلة الابنة..

● ويحدثنا «محمد» عن وجه آخر من وجوه الزواج الثاني فيقول: قبل عشر سنوات تزوجت ارملة لها ابنة جميلة، واعتبرت ابنتها ابنتي، فانا الذي ربيتها واحببتها كثيرا.. الا انه وبعد ان اصبحت شابة لاحظت ان والدتها تغار عليها مني، فهي تحرص دائما ان توصلها هي الى المدرسة بعد ان كنت انا اقوم بذلك لقرب عملي من مدرستها، وتحاول جاهدة ان لا تجمعني بابنتها، وهذا التصرف يزعجني كثيرا، فانا احب زوجتي كما وانني احب ابنتها كثيرا.

الحب الاول

● اما «سعيد» فقد قال: ارجح دائما كفة زوجتي الاولى، فهي الحب الاول وهي رفيقة الدرب وام الاولاد. فدائما تكون هنالك مقارنة بين الاولى والثانية، فشبح الاولى يخيم على حياتي.. واحس دائما بوجودها، وهذا يجعل التفاهم مع زوجتي الثانية صعبا، فانا كثيرا ما اتحدث عن زوجتي الاولى المتوفاة، وعن مزاياها. وهذا بالتأكيد يدفع الثانية للغيرة.. فهي تنافس امرأة لم تعرفها ولم تقابلها من قبل.. كما وانني الاحظ التفرقة في المعاملة بين اولادي من زوجتي الاولى، واولادنا الاخرين فاشعر احيانا بالندم، الا انني اعلم ان الآوان قد فات على ذلك.

د. ابوزناد

●● وبعد هذه الاعترافات التقت «الصفحة» بالدكتور خليل ابوزناد اخصائي الامراض النفسية والعصبية، الذي قال: ان الحياة العصرية المضطربة لها دور كبير في ازدياد ما يسمى بالزواج الثاني، والذي يعني ـ في واحدة من حالاته ـ زواج المرأة او الرجل مرة ثانية بعد ان يفشل الزواج الاول فينتهي بالطلاق. وهناك نوع اخر من الزواج الثاني وهو يخص الرجل وحده ويعني ذلك التزوج من امرأة ثانية دون ان يطلق زوجته الاولى، لكن ما يعنينا هنا هو النوع الاول من الزواج.

وقال: ان نسبة ٣٠٪ من تلك الزيجات تنتهي بالطلاق قبل نهاية الخمس السنوات الاولى من الزواج فيعاود الزواج للمرة الثانية.

ونحن الآن امام رجل طلق زوجته، والتي بدورها قامت بترك الاولاد، وهو مقبل على الزواج للمرة الثانية.. الا ان ما يقلقه وما يشغل باله هو مصير اولاده فهل يبقيهم معه ومع زوجته الجديدة، ام عند والدته واخوته.

ام عند امهم؟! اسئلة كثيرة وقرارات خطيرة لم تخطر على بال الزوج عند تركه زوجته الاولى، هذا غير الخسائر المادية التي لا يمكن التنبؤ بها عند الزواج للمرة الثانية والتي لا يكون لها اي اعتبار امام الخسائر المعنوية ثم هل يستطيع التخلص نهائيا من شبح الماضي؟. فكثير من الازواج يقبلون على حياة ثانية، وهم تحت تأثير حياتهم الزوجية الاولى.

اما بالنسبة للفتاة المقبلة على الزواج للمرة الثانية فنسأل انفسنا ونسأل الفتاة نفسها: هل توصلت الى الاسباب الحقيقية التي ادت الى الانفصال عن زوجها الاول؟ فمن المؤسف ان الاخطاء تتكرر والمأساة تستمر في كثير من الاحيان.

الا انه لا يمكن الجزم في مثل هذه الامور بسبب ما قد تفرضه الظروف، التي قد تستدعي الطلاق. الا انه يوجد مع الاسف اتجاه كبير الى الاستهتار برابطة الزوجية، وترك الزوج لزوجته في كثير من الاحيان لاتفه الاسباب، ولكنه بعد الزواج الثاني، يدرك ـ الزوج او الزوجة ـ انه تسرع فيما اتخذ من قرار.

ان موضوع الزواج الثاني موضوع هام وكبير ولا يمكن التطرق الى جميع جوانبه مرة واحدة، الا انه يمكن القول بان الوقاية خير من العلاج، فيجب التمسك والصبر والمحاولة قدر الامكان حل المشاكل التي تقع بين الازواج.. فقد اثبتت الدراسات ان معظم الذين تزوجوا للمرة الثانية كانت حالتهم اسوأ بكثير وتمنوا لو انهم لم يقدموا على هذه الخطوة. فمن المؤسف ان ينتقل المطلق الى حياة زوجية اخرى دون اخذ العبر ودون فهم حقيقة خلافاته في الزواج الاول فتتكرر المأساة.

فكثير من الازواج يرون في الزواج الثاني «المنقذ» من جحيم حياتهم الاولى فيحملونه مسؤولية تحقيق السعادة، وينتظرون منه علاقات عائلية مفعمة بالود والحب، ويتخيلون ان يتم ذلك تلقائيا.. وعندما ينهار الحلم فتنهار بالتالي العلاقة «الجديدة» فيصابون بخيبة امل كبرى تدفعهم الى الحقد على الحياة والشعور باليأس، لانهم خسروا ماضيهم وحاضرهم.

واخيرا.. ورغم الاختلافات فقد، كان هنالك اجماع على ان سر الحياة الزوجية السعيدة يتمثل اساسا في الثقة والتوافق النفسي، وتفهم كل من الزوجين لحاجات الآخر ونفسيته، ومن المهم مراعاة الوقت الخاص بين الزوجين ليتكلما ويثرثرا، فعبر هذه الثرثرة يكونان جسرا من التفاهم يساعدهما على السير جنبا الى جنب، في حياة سعيدة هانئة.



□ د. ابوزناد: تحميل الزواج الثاني مسؤولية تحقيق السعادة... خطأ فادح





الايدز.. طاعون العصر

بقلم: الدكتور تاج الدين الجاعوني
اختصاصي الجراحة النسائية والتوليد

كان هذا الوباء القاتل الخبيث ينحصر في الذكور الذين يمارسون اللواط والانحرافات الجنسية الاخرى، ثم ظهر في المدمنين على تعاطي المخدرات، وبعد ذلك اكتشفت حالات في اناس يحملون مرض الهيموفيليا «النزاف». وقد ثبت الآن ان هناك مجموعة اخرى من البشر هاجمها هذا «الوحش الكاسر» فمن هم يا ترى؟.... انهم اطفال ونساء الرجال المتورطين فيه.

والعجيب في الامر ان بامكان المصاب ان يحتضن هذا المرض المستعصي، دون ان تظهر عليه اماراته، او علاماته واعراضه المميزة قبل مرور ستة اشهر الى ثلاث سنوات او اكثر.

اعراضه:

يظهر عادة تضخم في الغدد اللمفاوية في اماكن مختلفة من الجسم، وارتفاع في درجة حرارة الجسم مع فقدان الشهية واكثر من ١٠٪ من وزن الجسم، اضافة الى التوعك والاسهال او السعال الحاد. واحساس المرء بالارهاق والتعب الشديد.

وما ان تنشر العلل اجنحتها على المصاب، حتى يتبين عليه الداء، فتضعف مناعة جسمه المكتسبة ويصبح عرضة لكل انواع الخمجيات كالفيروسات والبكتريا الخ.. ومن الآفات الكلينيكية الشائعة بين مرضى الايدز زأفة الالتهابات الرئوية. الكيسية التسللية التي بامكانها ان تقضي على ٦٠٪ من الضحايا حسب بعض الاحصائيات. وهذه الآفة تعرف ايضا بذات الرئة الناجمة عن عدوى.. «المتكيسة الرئوية الجؤجئية» وهنالك اخماج اخرى منها ما هو ناجم عن العدوى بفيروس الحمة المضخمة للخلايا، او داء المستخفيات او داء المقوسات او داء الاسطوانيات.. وجميعها تسبب صورا رئوية مماثلة، اضافة الى عوارض اخرى في انحاء مختلفة من الجسم.

كذلك قد يتعرض مرضى الايدز لما يسمى بسرطان كابوسي، وهو مرض جلدي سرطاني نادر يسري عادة في الرجال كبار السن، ويصيب ٤٠٪ من حاملي هذا المرض الجنسي، كما يقتل ٢٠٪ منهم تقريبا حسب ما تشير اليه بعض التقارير.

اسبابه وطرق انتشاره:

اثبت العلماء الذين اجروا اختبارات على هذا «الوحش الكاسر»، كلوك مونينية من معهد باستور في فرنسا والدكتور روبرت غالوا من المعهد القومي للسرطان في امريكا والدكتور ليفي من سان فرانسيسكو، اثبتوا ان اسبابه تعود الى فيروسات من فصيلة خاصة تسمى رتروفايرس اي «فيروسات ارتجاعية». ويحدث الانتقال من انسان لانسان عن طريق الملامسة الجنسية المباشرة، ونقل الدم من شخص لآخر. وقد لوحظ ان بعض النساء اللائي اصبن بالايدز لهن ازواج يتعاطون المخدرات، الامر الذي يشير الى امكانية انتقال هذا المرض الفتاك بالمقارنة الجنسية. كذلك قد تخترق هذه الفيروسات الارتجاعية المشيمة اثناء الحمل وتؤذي الجنين كما قد يصاب «الطفل» اثناء مروره بقناة الولادة وكفيروس الحمة الكبدية المعدية «ب»، ينتقل هذا المرض المعدي ايضا بحقن دم انساني او منتجاته بواسطة ابر ومحقنات ملوثة.

والجدير بالذكر ان فيروس الالتهاب الكبدي «ب» كفيروس مرض انعدام المناعة المكتسب اكثر شيوعا في معتادي اللواط، ومرضى الناعور «النزاف»، والمدمنين على المخدرات، وخصوصا اولئك الذين يتعاطونها بحقن الوريد.

ان ٧٥٪ ـ ٨٠٪ من المصابين بتناذر فقدان المناعة المكتسبة في الولايات المتحدة الاميركية يمارسون اللواط بينما ١٦٪ منهم يتعاطون المخدرات «عن طريق حقن الوريد» و ٥٪ فقط ينتمون الى هايتي و ١٪ يحملون مرض النزاف «الهيموفيليا».

والجدير بالذكر ان تكاليف علاج عشرة اشخاص بمرض الايدز قد تصل الى ٣٢٠ الف جنيه استرليني.

انواعه:

هنالك انماط مختلفة من مرض الايدز، فمنه ما يهاجم الجهاز التنفسي، وتظهر اعراضه على شكل صعوبة تنفس او انخفاض مستوى الاكسجين في الدم مع الم في الصدر وظهور تسلل خلوي رئوي التهابي في صورة اشعة الصدر. ويرى ايضا نمط آخر تكون اعراضه مركزة في الجهاز العصبي المركزي كدمامل والتهابات السحايا او اورام ليمفاوية دماغية او انسداد في الاوعية الدموية او نزيف دماغي، مع فقدان الدم لقدرته على التجلط. وقد تتركز الاعراض في الجهاز الهضمي وذلك على شكل اسهالات متكررة مع فقدان للوزن وارتفاع في درجة حرارة الجسم، والاحساس بالضعف والتوعك وضيق الخلق. فاذا تفاقم الامر اصيبت الكبد، ومخ العظم، والغدد اللمفاوية بآفات مختلفة تعتمد على نوع الجرثومة الآثمة. وقد تشترك فيروسات كفيروس المضخمة للخلايا في مهاجمة مرضى الايدز، وكذلك فيروس داء المقوسات وفيروسات الهربس على اختلافها او فيروس الالتهاب الكبدي «ب»، وطفيليات من انواع مختلفة كطفيل كوكسيديا، وطفيل داء القطط. وطفيل الدزينتاريا. الاميبية، وطفيل الجارديات، المسبب للاسهال، والغازات، الخ اضافة الى انتانات بكتيرية كالسالمونيلا، وجراثيم الدزنتيريا، والسل والانتانات الفطرية كالمبيضات التي تهوى العيش في الاوساط الرطبة، وفطر داء المستخفيات المسبب لالتهابات اغشية الدماغ والنخاع الشوكي.

وهكذا، من عدوى الى اخرى، ومن خمج الى آخر، حتى تنهكه العلل الناهكة، والاوصاب والامراض المدنفة، والاسقام المضنية، وقد سهم لونه، وشحب، وآل شخصه، ونحل...

وتعتري المصاب به كآبة ويحس بالعزلة خصوصا عندما يكتشف امره ويشعر ان الذين يريدون مساعدته من ممرضات وممرضين، واطباء وغيرهم ممن لهم علاقة بالصحة العامة يتحاشونه او يتعاملون معه بحذر شديد.

ولكن ما هو العلاج، هذا ما سأتحدث عنه في حلقة مقبلة ان شاء الله.



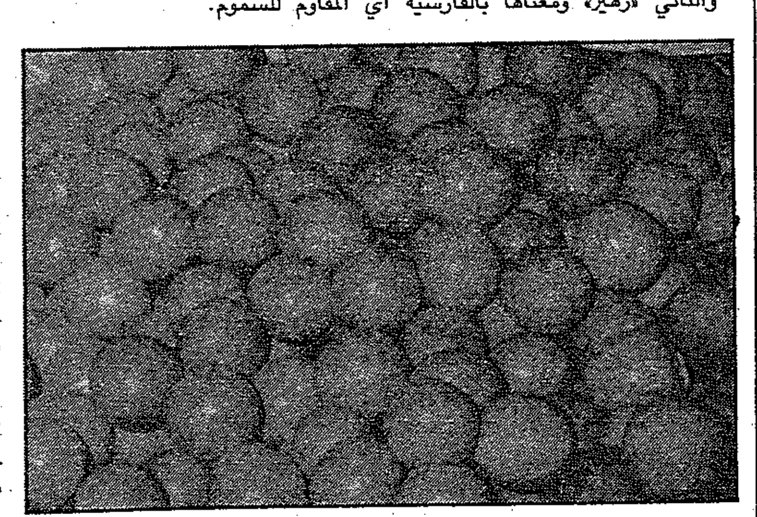
طفل مصاب بالايدز

من فوائد الليمون..

نقدم لك عزيزتي الام هذه الفوائد لعصير الليمون وخاصة في فصل الشتاء، حيث انه يمنح الصغار والكبار مناعة ضد البرد لاحتوائه على فيتامين «جـ».

فقد عرف العرب فوائده منذ زمن بعيد، فجاء في كتاب ابن البيطار: «عصير الليمون مقو للمعدة منبه لشهوة الطعام، معين على جودة الاستمراء، مطيب للنكهة، محرك للطبيعة مقو للقلب، مقاوم لمضار السموم المشروبة، فهو بذلك لطيف الجوهر شديد الجلاء، قوي التقطيع وهذه تظهر بجلاء من فعله في البلاعم اللزجة الملاصقة للفم والحلق، اذ يعمل عصير الليمون على تقطيعها وتسهيل خروجها. والعصير مبرد لالتهاب المعدة، مصفي لحدة الدم وتوهجه، مسكن لغليانه، ملطف»

هذا وان تسميته بالبنزهير جاءت من مقطعين الاول البن ومعناها ضد والثاني «زهير» ومعناها بالفارسية اي المقاوم للسموم.



طبق الاسبوع — صينية المعكرونة



● المقادير:
- ثلاثة ارباع كيلو معكرونة.
- ملعقتان كبيرتان زبد.
- نصف كيلو قطع من اللحم او الدجاج المطبوخ.
- كوب جبن رومي او بارمزان مبشور.
- نصف ملعقة صغيرة ريحان اخضر مفروم.
- كوب صلصة بندورة.
- ملح وفلفل حسب الرغبة.
- شرائح بندورة وبقدونس، مفروم للزينة.

● الطريقة:
١. تسلق المعكرونة في ماء غزير وملح ثم تصفى.
٢. تحمر قطع الدجاج او اللحم المطبوخ في ملعقة زبد ساخنة مدة دقيقة ثم تضاف صلصة البندورة السميكة وتترك حتى تغلي ثم تتبل بالملح، والفلفل والريحان.
٣. تدهن صينية او طبق فرن مستدير بملعقة زبد ثم ترص طبقة من المعكرونة ثم يوضع اللحم المطبوخ بالصلصة ويغطى السطح بالصلصة البيضاء.
٤. يرش السطح بالجبن المبشور ويزين بشرائح البندورة ثم يوضع في فرن حار مدة ثلاثة ارباع ساعة او حتى يحمر السطح قبل التقديم يرش السطح بالبقدونس المفروم.

روشتة غذائية

العصبية «والنرفزة»

● كثيرا ما نصاب بالمزاج العصبي، فالحياة العصرية تفرض علينا الكثير من الضغوط. ولتجنب النرفزة تناول الاطعمة التي تحتوي على فيتامين (أ) والذي يلعب دورا هاما في تنظيم عمل الغدد خاصة الدرقية، وهو متوفر بكثرة، في الجزر والخس واللوز والسبانخ والتمر.

كلمة

من الواقع..

حدثت هذه القصة مع احدى صديقاتي، وسوف ارويها كاملة دون اي تعليق.

اما القصة فتحكي قصة فتاة جامعية مثقفة خطبها شاب خطبة تقليدية، وبعد موافقة العائلة عليه جاء رأي الفتاة وتمت الخطبة وكتب الكتاب، واستمر ذلك سنة كاملة...

لن اصف شعورها بهذا الخطيب، الذي اتبع معها كل اساليب «الرومانس»، فلخذ يتفنن في اظهار حبه بطرق وردية جميلة، ولن اتطرق الى وصف طرقه لئلا اتهم بالمبالغة والاسراف.. فكانت مثار حسد جميع صديقاتها.

ولكن فجاة.. ودون سابق انذار وبعد ان نجح في ايقاعها في شباكه قال لها: «انت فتاة طيبة وتستحقين من هو احسن مني.. اما انا فحتى الآن لم اتقبل فكرة الزواج، وفكرة تكوين اسرة، وتحمل المسؤولية.

لذلك فاني اتمنى لك كل التوفيق.. وسوف ارسل لك ورقتك!.

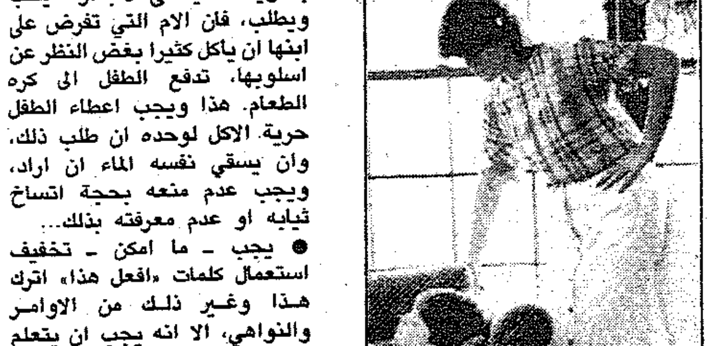
كانت هذه كلماته بعد خطبة استمرت سنة كاملة.. ولكنه حافظ على دماثته وادبه فتمنى لها خطيبا طيبا، وطلب منها ان يرى فستان العرس كنوع من الفضول لا اكثر..

هذا ما حدث مع صديقتي.. حكاية من صميم الواقع.

سألتها: ماذا ستفعلين؟ اجابت لا استطيع ان افعل شيئا.. بعد ان تركني حطاما بشريا.

«مها...»

سلبية الطفل.. ظاهرة طبيعية



هل يرفض طفلك ان يفعل ما يطلب منه، فيفعل عكسه تماما؟ فاذا اخذته للنوم يرفض ان ينام. واذا قدمت له الطعام يرفض ان يأكل. واذا اعطيته الملعقة الصغيرة ليأكل بها يصر على الاكل بالملعقة الكبيرة..

اذا كانت اجابتك نعم فاعلمي بان طفلك يرغب في ان يؤكد ذاته كشخصية مستقلة فهذا دليل على صحته النفسية لا دليل انحراف وشذوذ فشخصية ابنك آخذة بالنمو وقد ازدادت قوة.

قبل كل شيء يجب على الاهل ان يدركوا بان سلبية الطفل هي ظاهرة طبيعية في مرحلة الطفولة الاولى، ابتداء من السنة الثانية من العمر وحتى نهاية السنة الثالثة، وعليهم ان يقابلوا سلوكه هذا بالحكمة والتفهم.

واليك نصائح عامة تساعدك على التخفيف من سلبية الطفل وعناده





● يجب ان يربى الطفل على النظام، فمثلا يجب ان ينام في ساعة محددة وفي سريره الخاص، كما وانه يجب ان يتناول وجباته في مواعيدها.

● يجب ان يقدم له الطعام بعفوية، فلا يعطى الا بقدر ما يحب ويطلب، فان الام التي تفرض على ابنها ان يأكل كثيرا بغض النظر عن اسلوبها، تدفع الطفل الى كره الطعام. هذا ويجب اعطاء الطفل حرية الاكل لوحده ان طلب ذلك، وان يسقي نفسه الماء ان اراد، ويجب عدم منعه بحجة اتساخ ثيابه او عدم معرفته بذلك...

● يجب ـ ما امكن ـ تخفيف استعمال كلمات «افعل هذا» اترك هذا وغير ذلك من الاوامر والنواهي، الا انه يجب ان يتعلم السلوك الاجتماعي الصحيح واحترام الآخرين. وبالطبع لابد من الحزم حتى لا يصبح الطفل مائعا لا يتحمل المسؤولية.

● واخيرا فانه يجب على الاهل التحلي بالصبر وسعة الصدر، وخاصة في هذه المرحلة من العمر، ويجب اظهار المحبة والحنان فهو بحاجة الى من يعطف عليه حتى في سلبيته.

جماليات المرأة بالنظارة الطبية

قد يزعجك سيدتي استخدام نظارة طبية لانها بالتأكيد ستغير ملامحك.. الا انك اذا تمكنت من اختيار النظارة المناسبة لشكل وجهك فستكون فرصتك لزيادة جمالك، وكسب المزيد من الرونق.

يمكن اضفاء نوع من الاستطالة على الوجه المستدير باستخدام الاطارات ذات الاشكال الهندسية مع الابتعاد تماما عن الاطارات المستديرة والتي تزيد من استدارة الوجه.

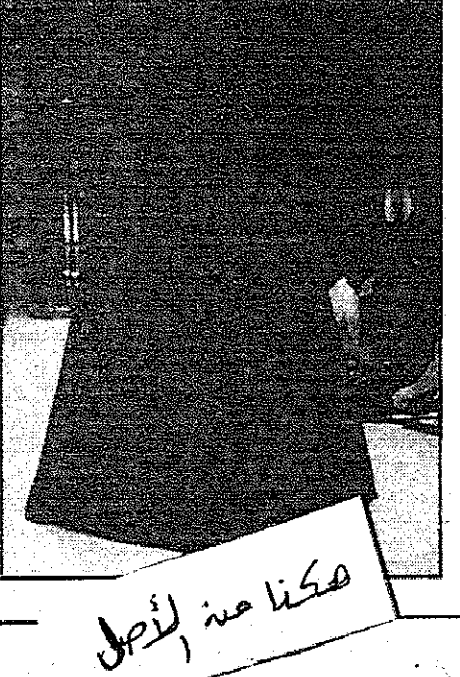
الوجه المربع: يمكنك في هذه الحالة اختيار الاطارات بيضوية الشكل مع الابتعاد تماما عن الخطوط الرأسية بالنسبة للاطارات لانها قد تضفي نوعا من القسوة.

اما بالنسبة للوجه البيضاوي فان كافة اشكال الاطارات تناسبه، ويمكن تفضيل الاطارات مستديرة الشكل.

ازياء



مصمم الازياء الفرنسي كارل ليغرفيلد عرض زيا غاية في الاناقة لحفلات الكوكتيل. الكمان مخرمان والصدر ديكولتيه ومخرم ومشدود عند الوسط بحزام عريض. القبعة من المخمل تشبه قبعات الراقصات الاسبانيات. والزي للخريف.



فستان من الساتان باللون البني المحروق للسهرات.. يمتاز بزخرفته السبعات لاعطاء حركة على الجزء العلوي من الفستان. اما الجزء السفلي فزخرفته مستوحاة من الطبيعة، حيث تشابك الازهار مع بعضها البعض. وهذا الفستان مستوحى من ازياء القرون الوسطى في اوروبا.

هكذا من الأصل

برعاية وزير الشباب وضمن تصفيات كأس العالم

كل الانظار تتجه نحو اللقاء الكروي الاردني العراقي اليوم

نشامى الاردن وابطال كأس العرب.. هل يرسمون لوحة جميلة امام الجمهور

● كلنا مع المنتخب الوطني عندما يخوض مباراته الرسمية الثانية في اطار التصفيات التمهيدية لبطولة كاس العالم لدول غرب اسيا، التي ستجري في الساعة الثالثة على ستاد عمان الدولي، برعاية الدكتور عوض خليفات وزير الشباب امنيات وتطلعات الالاف من عشاق كرة القدم معلقة على نجوم منتخبنا الوطني، على امل تقديم العرض الجيد وتحقيق الفوز على نجوم المنتخب العراقي الشقيق ابطال كاس العرب سفراء القارة الاسيوية الى المحافل الدولية.

وبنفس الوقت يترقب الالاف من ابناء الوطن العربي وخاصة الاشقاء في العراق والدول العربية التي تلعب منتخباتها في نفس المجموعة ما ستسفر عنه مباراة اليوم التي ستجري في عمان بين الاشقاء.

قبل كل شيء نتوجه بالدعاء للمنتخبين الشقيقين الاردني والعراقي لتقديم العرض الشيق بروح رياضية عالية تستحق كل الذين يتطلعون بشوق لهذه المباراة سواء كان بالحضور الى الملعب او متابعتها عبر الشاشة الصغيرة في العراق وبعض الدول العربية ومحطات الاذاعة فيها.

عموما الساعة الثالثة موعد المباراة والكل يترقب بحذر شديد، وفي هذه اللحظات تغيب كل التوقعات ويبقى كل شيء مرهون بالواقع داخل الملعب. لكن التحضيرات التي سبقت هذا اللقاء منحته اهمية كبيرة ربما تكون السبب الرئيسي في ارتفاع مستوى الاداء ومشاهدة مباراة كروية رائعة تبقى صورتها في اذهان عشاق الكرة، وهذا ليس بالبعيد عن نجوم الفريقين الاردني والعراقي بعد تجربتهم الوفيرة في اللقاءات الدولية والودية التي لعبوها.

● الدعم الجماهيري مطلوب

● من حق منتخبنا الوطني، ان يلقى الدعم والتشجيع الجماهيري من عشاق كرة القدم الذين سيتوافدون الى ستاد عمان الدولي لمتابعة المباراة ومن حق الفريق العراقي الشقيق ان ينال وجبات من التصفيق وتحية الاشقاء نظرا لسمعته الطيبة في البطولات التي مثل فيها العرب وللعلاقة المميزة التي تجمع بين الشعبين.

اتحاد كرة القدم لم يدخر شيئا الا وقدمه تسهيلا على جمهورنا الطيب لحضور هذه المباراة المهمة فقد خفض ثمن البطاقات لمنتسبي القوات المسلحة والدفاع المدني والامن العام وطلبة المدارس وطرحها اعتبارا من يوم امس ورابطة المشجعين انهت ترتيباتها لضمان ايجاد التنسيق على المدرجات ولاتاحة الفرصة المناسبة امام جمهور الفريق العراقي للتعبير عن حبه ودعمه لفريقه.

من هنا نجد ان اللقاء جماهيري، الامر الذي سيعطي الحماس للاعبين لتقديم افضل ما في جعبتهم فهل يتحقق ذلك وتكون احداث المباراة جميلة وهدية لعشاق الكرة في العام الجديد.

● استخدام كل الاوراق

● في مثل هذه اللقاءات تبقى اوراق الفريقين غير مكشوفه لحين موعد بدء المباراة عندما يبدأ كل فريق بطرح ما في جعبته ليضمن التفوق على منافسه وهنا يدخل حساب النقاط وهو الاكثر اهمية.

الايام القليلة الماضية لم تكشف الصورة الحقيقية للمنتخب العراقي الشقيق ولم نعرف ولو الشيء البسيط من اوراق عمو بابا المدرب العراقي لكنه لا يرضى بديلا عن الفوز قبل ان ينقل الكرة الى ملعبه في بغداد ويعتبر فوز فريقه في مباراة اليوم قطع نصف الطريق نحو بطولة المجموعة لهذا

سيدفع عمو بابا بكل ما يملك في سبيل تحقيق الفوز والخروج بالنقطتين لكن على الجهة المقابلة نجد ان فريقنا الوطني يلعب على ارضه وبين جمهوره ولديه جهاز التدريب الذكي القادر على رسم خطة تتناسب والمعنويات العالية للاعبين وطرح اكثر من ورقة وهذا يعتمد على سير المباراة ومدى قدرة اللاعبين على تنفيذ الواجبات التي تسند لهم من قبل جهاز التدريب خاصة

وان الخسارة الاولى لها تاثيرها ومجال التعويض في مباراة اليوم فرصة يجب ان نحافظ على طريقة استغلالها.

● كيف يكون الاداء

● نظرا لاهمية مباراة اليوم ينتظر ان تمضي الدقائق الاولى كفترة اختبار للتعرف على طبيعة تحرك كل فريق وهذا يجعل المبادرات الهجومية تتاخر بعض الشيء لكن حماس فريقنا

واصراره على عدم اتاحة المجال للفريق العراقي ليتقدم بالكرات ربما يقابلها حالة من الهدوء لامتصاص هذا الحماس قبل شن عدة هجمات معاكسة تسبب الارهاق للاعبين لاستنفاذ قوتهم مبكرا.

فريقنا الوطني اعتاد في الفترة الاخيرة على تنفيذ اسلوب ١/٤/٣/٢ وهذه الطريقة لها مميزات ولها سلبيات ولضمان تطبيقها تحتاج الى مجهود كبير خاصة من خط الوسط حالة انضمام الظهيرين ليشكل الخماسي قوة كبيرة توفر الدعم لثنائي الهجوم وتسمح بتقدم اكثر من لاعب للمواقع الامامية وهنا تبقى مهمة ثلاثي الدفاع صعبة خاصة في حالة قيام الفريق المنافس برد الهجمات بتفوق عددي

لتاخر خط الوسط بالعودة والتفريط بالمساحات الكبيرة التي تسبب الازعاج للمدافعين لكن على عكس ذلك نجد تقدم

ثنائي من خط الوسط لزيادة العدد في المواقع الامامية يفيد ثنائي الهجوم للتحرر من الرقابة الصارمة ومطاردة المدافعين لكن البطء في تمرير الكرات وفردية الاداء تحرم الفريق من فرصة

اقتناص الاهداف ونظرا لخبرة نجوم الفريق العراقي مطلوب الاداء الرجولي دون خوف والتنسيق الكامل بين خطوط الفريق ومتابعة الكرات واستغلال الوقت وعدم التفريط بالكرة.

الفريق العراقي الشقيق يعرف كيف ينقل الكرة في كافة الاتجاهات وتجيد تنفيذ اسلوب ٤/٤/٢ ببراعة ويستفيد من قوة وقدرة رباعي خط الوسط للسيطرة على منطقة المناورة التي يعتبرها مفتاح اللعب ومنها يجد

الطريق المؤدي الى المرمى وهذا المجهود يجد الاسناد الحقيقي من الظهيرين لكن مبالغتهما تكلف احيانا الكثير وتجعل مرمى الفريق معرض للخطر من الهجمات المرتدة في حالة تنفيذها بسرعة واستخدام الوقت للوصول الى المرمى.

ولدى الفريق العراقي ثنائي هجوم لديه القدرة على الاختراق نظرا للمهارات التي يتمتع بها كل من احمد راضي وحسين سعيد وفي حالة فرض الرقابة يعرف خط الوسط كيف يتصرف، فيدفع بثنائي للامام لفك الحصار ويمتاز الاداء بعد مرور الوقت بقدرة العطاء المتواصل نظرا للياقة البدنية العالية وحسن توزيع الجهد لضمان عدم استنفاذ القوة مبكرا.

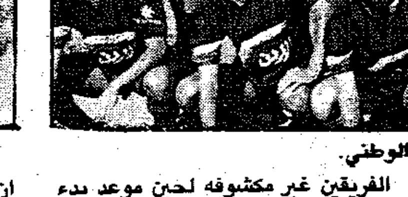
وفي الشق الدفاعي يمتاز الاداء العراقي بالترابط والتغطية وعدم التهاون في الانقضاض على الكرات لوقف الهجمات ويلعب حارس المرمى دورا مميزا في التوجيه لكن المبالغة في تقدم المدافعين احيانا تسبب الازعاج لعدم الارتداد السريع.

المهم ان الفريق القادر على ضبط الحركات واللعب بهدوء وتنفيذ الواجبات وتوزيع الجهد واقتناص الفرص المتاحة له يضمن الفوز بالنقطتين ونحن بانتظار صافرة البداية التي سيطلقها الحكم البحريني جاسم مندي نتطلع لاداء جيد يليق وسمعة الفريقين وبالتوفيق.

● التشكيلة المتوقعة

● منتخبنا الوطني.. ميلاد عباسي، يوسف العموري، رائد عساف، عصام التلي، نجيب البنا، زيد الشرع، توفيق الصاحب، ابراهيم سعدية، نارت يدج، «جمال ابو عابد»، فايز بديوي، خالد عوض «جهاد عبدالمنعم».

● المنتخب العراقي.. احمد جاسم، كريم علاوي، حسن كمال، عدنان درجال، غانم عريبي، حبيب جعفر، باسل كوركيس، ناطق هاشم، علي حسين، حسين سعيد، احمد راضي.



المنتخب الوطني

المنتخب العراقي

كلمة اليوم

لا يوجد مستحيل في الكرة

ساعات قليلة وينطلق اللقاء الثاني الكروي ضمن تصفيات كاس العالم بين المنتخبين الاردني والعراقي على ستاد عمان الدولي..

وبالرغم من ان كفة المنتخب العراقي هي الارجح لعدة عوامل اساسية منها زيادة عنصر الخبرة الدولية نتيجة الاحتكاكات المستمرة على جميع الاصعدة والفترة الزمنية الاستعدادية والمباريات الودية التي لعبها ونتائجها وفارق اللياقة البدنية..

الا ان احدى قواعد الكرة الرئيسية هي انه لا يوجد مستحيل.. فالكرة مستديرة ويمكن ان يتوقع المرء العديد من المفاجآت والغرائب..

فالمباراة تقام على ارضنا ووسط جمهورنا وهذا في حد ذاته يجعل كفة منتخبنا الوطني تعادل الى حد ما الكفة العراقية اذا استطعنا اللعب بروح قتالية واستغلال الفرص.. بالاضافة الى ان لقاء العراق وسلطنة عمان الذي انتهى بالتعادل يجب ان يعطينا دفعة قوية من اجل طلب الفوز.

فالفريق العراقي يريد الفوز بالنقطتين تعويضا لفقدانه نقطة ثمينة ونحن نتطلع للفوز من اجل مواصلة المشوار.

قليل من الحظ الكروي ومزيد من الحماس والتشجيع قد يقلب ميزان القوى ونحقق الفوز.

ابومروان

البلبيسي ينضم لاتحاد كرة السلة

تم استمزاج رأي السيد علي البلبيسي لينضم الى اسرة اتحاد كرة السلة وان قرارا بالموافقة سيصدر من وزارة الشباب خلال الايام القليلة القادمة.

ويعتبر البلبيسي مكسبا لاتحاد اللعبة بصفته رئيس لجنة اصدقاء كرة السلة التي تقوم منذ عدة سنوات بدعم نشاطات اتحاد كرة السلة من مختلف الجوانب.

علي البلبيسي

في التصفية الاولى للكراتيه

الابطال يحتفظون بمراكزهم باستثناء وزن واحد

رعى السيد ماجد منصور امين عام اتحاد التايكواندو والكراتيه التصفية الاولى لبطولة المملكة المفتوحة للكراتيه والتي شارك فيها ٤٦ لاعبا وتأتي هذه التصفية ضمن خطة الاتحاد لاختيار المنتخب الوطني.

واتسمت اللقاءات النهائية بالاثارة والندية وقدم فيها اللاعبون عروضا جيدة تنال اعجاب الحضور واحتفظ الابطال بمراكزهم الاولى باستثناء وزن ٧٥ – ٨٠ كغم فقد فاز به طارق راجح.

وفي نهاية اللقاءات قام راعي التصفية بتوزيع الميداليات على الفائزين.

هذا وقام بادارة المباريات الحكام هيديكي اوكوموتو الخبير الياباني واسامه عمارين ومعين الفاعوري ومحمد الزاهري وايهم موسى ومحمد البقاعي وموسى محارب وفائز عميره وحسن الخوالده وفيما يلي الترتيب النهائي للمراكز الثلاثة الاولى:

● وزن تحت ٦٠ كغم

الاول: معتصم الهلول بودوكاي عمان

الثاني: ابراهيم ابوالعظام – صقور عمان.

الثالث: ايهاب عبيدات – شوتوكان اربد، مروان العبادي مركز حمزه

● وزن ٦٠–٦٥ كغم

الاول: معمر الجندي – الاردني

الثاني: هيثم محارب – عين الباشا

الثالث: رائد خالد – بودوكاي عمان، خلدون زهير – مركز حمزه.

● وزن ٦٥–٧٠ كغم

الاول: فايز جورج – بودوكاي عمان

الثاني منصور رمضان – الدولي

الثالث: ابراهيم ابوشمله – عين الباشا، يوسف الطلاع – الصقور.

● وزن ٧٠–٧٥ كغم

الاول: خاتشيك اوهانس – شوتوكان عمان

الثاني: بسام الطلاع – الصقور

الثالث: محمد عمر فتيان – الامير شاكر، جمال طقش المركز الاردني.

● وزن ٧٥–٨٠ كغم

الاول: طارق راجح – مركز الامير شاكر

الثاني: مصطفى احمد – تنين عمان

الثالث: راشد شريم – شوتوكان صويلح، فيصل بجالي – مركز مادبا

● وزن ٨٠ كغم فما فوق

الاول: عدنان الشيشاني – الاتحاد العسكري

الثاني: فضل الدلقموني – الدفاع المدني

الثالث: ذو الكفل الحوري – شوتوكان اربد، محمد النجار – مركز مادبا

اليوم.. الخبير الياباني يحاضر بالمدربين

وصل الى عمان يوم امس السيد هيديكي اوكووتو الخبير الياباني بالكراتيه تلبية لدعوة مركز البتراء، هذا وسيلقي اوكووتو في الساعة العاشرة من صباح اليوم محاضرة بالمدربين المحليين واعضاء المنتخب الوطني.

الامارات وقطر في ضيافة الكويت وعمان

تشهد الكويت ومسقط اليوم الجمعة مباراتين في اطار تصفيات كاس العالم لقارة اسيا حيث ستلعب الكويت مع الامارات في المجموعة الثالثة مع عمان في المجموعة الاولى.

عمان/ قطر

بدأت عمان مبارياتها في المجموعة الاولى بتعادلها مع العراق ١/١ في مسقط بعدما اجرت تعديلات جذرية على المنتخب الذي مثلها في نهائيات كاس الخليج التاسعة في اذار الماضي، حيث ابقى على حارس المرمى يوسف عبيد وحده. امام منتخب قطر فعرف بدوره تغييرات عديدة في صفوفه خصوصا بعد نتائجه المتواضعة في نهائيات كاس اسيا الثامنة الشهر الماضي. وقد فاز في اولى مبارياته في تصفيات كاس العالم على منتخب الاردن ١/صفر اثر عرض لم يرض بطموح جمهوره.

الكويت + الامارات

رحبت الصحافة الكويتية بالمنتخب الاماراتي الذي يدربه البرازيلي المعروف ماريو زاغالو الذي درب في السابق منتخب الكويت ايضا خلال عصره الذهبي في منتصف السبعينات. واعرب مسؤولو الاتحاد الكويتي عن تفاؤلهم خصوصا بعد نجاح المنتخب في الفوز في اولى مبارياته في التصفيات على منتخب باكستان ١/صفر على ملعب الاخير. بيد ان رئيس البعثة الاماراتية سالم عبيد اعتبر ان معنويات لاعبيه لم تكن في القمة كما هي عليه الان.

وسبق ان التقى المنتخبان ١٠ مرات ففازت الكويت في ٦ والامارات في ٢ وانتهت مباراتان بالتعادل.





زاغالو

بطولة طاولة الشركات

تقام الساعة العاشرة صباح اليوم في صالة التدريب المجاورة لملعب البتراء مباراتا الدور قبل النهائي لبطولة الشركات لبطولة الطاولة التي يقيمها الاتحاد الرياضي للشركات باشراف اتحاد اللعبة ولجنة حكامها، حيث يلتقي نقابة المهندسين التي يمثلها هاني المعاني، فواز الشرابي وزاهي عبدالجليل مع البنك الاردني الكويتي الذي يضم ايمن الكردي وامجد شقر وتلتقي المؤسسة الوطنية التي يلعب لها عمار الكردي وعدنان العوضي مع البنك العربي الذي يمثله امجد ابو حديد وهاني كساب.

المجتمع الرياضي

● اسحق الرشق.. لاعب النادي الارثوذكسي بكرة اليد والوطني بكرة السلة.. عاد الى عمان يوم امس الاول للاستقرار فيها بعد ان انهى عمله في المملكة العربية السعودية.

وسيشارك اسحق مع فريقه الارثوذكسي في دوري اندية الدرجة الاولى الذي سينطلق اليوم..

● غزاوي خشان لاعب نادي المشارع بكرة القدم عقد خطوبته بحضور رئيس واعضاء النادي.. مبروك.

الاتحاد العربي يتسلم اسماء لاعبي منتخبي القارتين

تسلم الاتحاد العربي لكرة القدم اسماء اللاعبين العرب في منتخبي اسيا وافريقيا اللذين سيلعبان باشرافه مباراة استعراضية في ٢٦ ايار المقبل في القاهرة.

وتألف المنتخب العربي الاسيوي من ٢٩ لاعبا بواقع ٨ لاعبين من السعودية و٥ من العراق و٤ من الكويت و٢ من البحرين و٢٢ من الامارات و٢ من سوريا ولاعب واحد من كل من قطر وعمان واليمن الشمالية واليمن الجنوبية والاردن ولبنان.

وتالف المنتخب العربي الافريقي من ٢٩ لاعبا ايضا بواقع ٦ لاعبين من المغرب و٦ من مصر و٥ من الجزائر و٤ من تونس و٣ من السودان و٢ من ليبيا و٢ من الصومال.

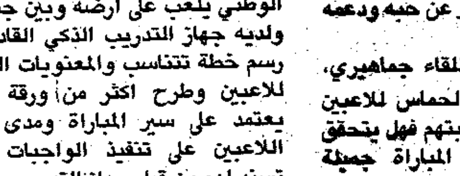
اختيار يوسف العموري لمنتخب عرب اسيا

اختار المدرب العربي المعروف خليل الزياني لاعبنا الدولي يوسف العموري ظهير ايسر المنتخب الوطني ونادي الضفتين ضمن منتخب عرب اسيا الذي سيلاقي منتخب عرب افريقيا في لقاء كرة القدم الكبير الذي سيقام في القاهرة يوم ٢٦ ايار المقبل احتفالا باليوم الاولمبي العربي الذي يقيمه الاتحاد العربي للالعاب الرياضية برعاية الرئيس المصري حسني مبارك.

وكان الزياني قد سمى للاتحاد العربي لكرة القدم اسماء ٢٩ لاعبا يمثلون عرب اسيا من ضمنهم خمسة من نجوم منتخب العراق الذي يقابل منتخبنا الوطني اليوم في عمان وهم احمد راضي، عدنان درجال، غانم عريبي، حبيب جعفر وكريم علاوي.

ومن جهة ثانية اختار محمدعبده صالح الوحش الذي وصل الى عمان امس لمراقبة مباراتنا اليوم، ٢٨ لاعبا لمنتخب عرب افريقيا بينهم ستة لاعبين من مصر، هم احمد شوبير، ابراهيم حسن، طارق سليمان، محمد رمضان، احمد الكاس وعلاء ميهوب.

وقد وجه الاتحاد العربي لكرة القدم تعميما عاجلا للاتحادات العربية الذين تم اختيار اللاعبين من دولهم بضرورة تواجدهم في القاهرة اعتبارا من ١٤ ايار القادم.



● يوسف العموري

اتحاد الاثقال والاجسام ينظم دورة صقل للمدربين المحليين

ينظم اتحاد رفع الاثقال وبناء الاجسام دورة صقل للمدربين المحليين بالفترة من (٢٥ – ٢٧) كانون الثاني الجاري وذلك باشراف السيد محمود جراشه نائب رئيس الاتحاد في مركز تدريب المحطة..

وسيحاضر في هذه الدورة التي سيشارك بها ثلاثون مدربا محليا كل من السادة محمود جراشة وعزام الزعبي مدرب المنتخب الوطني وعلي طاس رئيس لجنة الحكام المركزية.

وذكر المحامي احمد الشيخ سالم الناطق الاعلامي للاتحاد ان برنامج الدورة يتضمن العديد من المحاضرات النظرية والعملية للمشاركين وفق البرنامج التالي:

– الاربعاء ١/٢٥ – محاضرتين حول القانون الدولي لرفع الاثقال وبناء الاجسام.

– الخميس ١/٢٦ – محاضرتين حول الخطط التدريبية لبناء الاجسام ورفع الاثقال.

– الجمعة ١/٢٧ – محاضرة عن البرامج التدريبية اليومية والشهرية والسنوية لرفع الاثقال ثم تطبيق عملي برفع الاثقال.

من جهة اخرى اكد الاتحاد على ضرورة الحصول على موافقته المسبقة لاي ناد او مركز منتسب اليه فيما يتعلق باقامة بطولات من قبله والا سيضطر لتطبيق الجزاء الذي يراه مناسبا.

اليوم انطلاقة الدوري العام لكرة اليد

السلط وعمان يقصان شريط الدوري العام

هل يخطف الاهلي الكأس من عرين العربي

* كتب نايف الشاويش

تشهد صالة قصر الرياضة بمدينة الحسين للشباب بعد ظهر اليوم انطلاقة بطولة الدوري العام لاندية الدرجة الاولى بكرة اليد ويقص شريط الافتتاح فريقا نادي السلط الرياضي ونادي عمان، ويشارك في هذه البطولة ثمانية اندية هي السلط، عمان، العقبة، الاهلي، العربي، البارحة، الحسين، الارثوذكسي، ويتصارع على قمة هذه البطولة فرق العربي بطل الدوري العام للموسم الماضي، وبطل بطولة نادي الحسين بكرة اليد الاضافة الى النادي الاهلي ونادي عمان.

وقد جاء استعداد الفرق الرياضية لهذا الموسم استعدادا عاديا لم يتخلله المعسكرات التدريبية، داخل الاردن وخارجها وقد ينعكس هذا على الاداء الفني خلال البطولة في الدوري العام.

ويتربص خارج حدود المنافسة لهذا الموسم فريقا النادي القوقازي بطل اندية الثانية مع فريق نادي يرموك الشونة بانتظار الفريقين الهابطين من الاولى ليحلا مكانهما.

وقد حددت لجنة الحكام لقاءات الاسبوع الاول على النحو التالي:

السلط + عمان – ٢,٣٠ – عمان

العقبة + الاهلي – ٩,٣٠ – العقبة

العربي + البارحة – ٩,٣٠ – اربد

الحسين + الارثوذكسي – ٢,٣٠ – اربد

وتقام جميع مباريات الاسبوع الاول يوم الجمعة القادم في عمان والعقبة واربد، وفيما يلي نلقي الضوء على احوال الفرق المشاركة.

النادي العربي:

تسيد فريق النادي العربي قمة بطولة الدوري للاتحاد خلال السنوات الاربع الاخيرة، وهو الفريق الذي خطف الكاس الى منطقة الشمال، ويتطلع الى الاحتفاظ بلقب الدوري، خلال بطولة هذا الموسم، ويملك العربي المدرب صبحي عمر الذي يعمل على تطوير فريقه باستمرار ويبحث عن العناصر الشابة من طلاب المدارس ويضم في صفوفه عناصر جيدة في الهجوم والدفاع ولديه صانع العابه جمال الجيري الذي يتقن التصويب بالارتقاء ويشكل ثلاثيا مترابطا في الدفاع مع اللاعبين حسين بني هاني واسماعيل حسن، ولديه هجوم سريع بقيادة الاخوين جمال فتح الله وموفق، ويملك الفريق مجموعة جيدة من الناشئين هم زهير الحميرة، كمال المعايطة، ويتميز العربي بمهارة حارسه بسام نجم الذي لديه قدرة جيدة لحماية المرمى، وعلى صعيد الاستعدادات فقد تمكن فريق النادي العربي من الفوز مؤخرا ببطولة نادي الحسين التي اقيمت في اربد مع نهاية العام الماضي، لكن النادي لم يعمل على اقامة معسكرات محلية طويلة ولقاءات متعددة عدا التدريبات المكثفة التي تلقاها باشراف مدربه صبحي عمر.

● **النادي الاهلي:**

قد يخبىء فريق النادي الاهلي، مفاجأة لهذا الموسم الحالي، فلديه صالة شتوية، استغلها في التدريبات المكثفة بقيادة المدرب حسني يونس، ولديه من مقومات الفوز التي تؤهله لاعادة البطولة الى عمان. فالاهلي يملك عناصر جيدة اثبتت موجودية خلال اللقاءات الودية مع نادي الشرطة السوري التي اقيمت في عمان، ولديه عناصر ممتازة تستطيع التحكم بالكرة ويقدم العابا جماعية، في الهجوم بتعاون منهل حجرات، ومحمد طه، ومحمد حسن، ويعتمد على صانع العابه عبدالله السعيد الذي يتميز بالمراوغة والعاب الدائرة والسقوط وسط اللاعبين على الدائرة، ولديه قوة ضاربة في الجناحين نعمان عضيبات وعيسى عبدالله ولاعب الدائرة حسن رزق، بالاضافة الى حارسه مامون عبدالمجيد، وسيكون الاهلي من اقوى المنافسين على قمة الدوري لهذا العام.

– منهل حجرات – الاهلي.

فريق نادي السلط:

يقود مسيرة التدريب لنادي السلط بكرة اليد اللاعب عصام غبون لاعب المنتخب الاردني السابق الذي يملك خبرة جيدة في صناعة الالعاب، والتصويب على المرمى، وسيرافق الفريق في اللعب لهذا الموسم ويتطلع الى القمة والظفر في البطولة، فقد تسلم تدريب الفريق بعد المدرب خليل الحليق وجدد في اللاعبين حيث رفع ببعض الناشئين منهم الدرادكه وابراهيم ابوالبصل، بالاضافة الى اللاعبين الاساسيين قطيشات وابوهنطش، ويدعم الفرق في الدفاع حارسه المتمكن تيسير الزعبي حارس المنتخب الوطني.

فريق نادي عمان:

تذوق فريق نادي عمان طعم البطولة قبل ان ترحل الى الشمال واحتل مكانة مرموقة بين فرق كرة اليد خلال البطولات العامة، ولديه مجموعة كبيرة من اللاعبين تتميز بالخبرة الطويلة. ففي الخط الخلفي يتعاون مازن طلبت مع ابراهيم الشعلان ومحمد سمير كيالي ويمثلون حصانة منيعة في الدفاع، ولديهم الحارس اياد الصعيدي حارس المنتخب، وفي الهجوم والتصويب اللاعب خالد عبدالكريم، ويميل اداء الفريق الى الفردية في بعض الاحيان نتيجة اعتماد لاعبيه على الخبرة، وقد يضيف مدربه ابراهيم الشعلان نمطا جديدا من اسلوب التدريب والعمل على اداء الالعاب الجماعية، وسيلتحق بصفوف الفريق اللاعب المخضرم زياد خريسات والذي يعتبر من افضل لاعبي كرة اليد في الاردن.

فريق نادي الحسين:

لم يطرأ اي تغيير على فريق نادي الحسين الرياضي، يشرف على تدريب الفريق المدرب مازن حتاملة، ويتميز اداء الفريق بالالعاب الفردية اعتمادا على مهارات اللاعبين في اغلب الاحيان، ويعتمد على لاعبيه محمد الحوراني وعدنان الزعبي في الخط الخلفي، فيما يعتمد على اللاعب عبدالناصر عبيدات في صناعة العابه بالاضافة الى الجناح الايمن حسين ملكاوي، ويتميز الفريق في الاثارة العصبية التي تغلب على افراده في المباريات القوية، وقد يكون لهذه الظاهرة اثر سلبي على ادائه.

● **فريق نادي البارحة:**

فريق نادي البارحة الرياضي يملك عناصر جيدة بدون قيادة ادارية وتدريبية، حيث اصبحت هذه الناحية تؤثر على ادائه، رغم وجود العناصر التي يمكن استغلالها في حال وجود المدرب المتمكن، من ابرز لاعبيه زكريا عبويني ولؤي طاهات، طهماز، ويعتبر من الفرق المهددة بالهبوط لهذا الموسم، الا في حال التعديل بوجود المدرب وزيادة اهتمام الادارة للعمل على تجمع الفريق واعادة تدريب صفوفه.

● **فريق النادي الارثوذكسي:**

يشرف على تدريباته لاعب المنتخب الوطني السابق، ومدرب فريق البنات زياد خريسات، ومن المتوقع ان يلتحق خريسات كلاعب اساسي في نادي عمان الرياضي وفي هذه الحالة، يفقد فريق الارثوذكسي عنصر التدريب، ومن ابرز لاعبيه فلاديمير زهير، اسامة الساحوري، ولاعب الجناح يحيى ابودلو، وحارسه ايمن حمودة، ويحتاج الفريق الى صانع العاب ماهر لقيادة الفريق.

● **فريق العقبة الرياضي:**

يدرب الفريق المدرب عبدالله الشرباتي، الذي يشارك فريقه في اللعب لهذا الموسم، ويحاول الفريق حجز مقعده في صفوف الاول للعام الحالي، فلقد بحث مدربه عن عناصر جديدة يشركها في اللعب هذا الموسم، واغلبهم من طلبة المدارس الذين يملكون دماء شابة.

حسين بني هاني



– زياد خريسات – عمان

القوقازي ويرموك الشونة.. ينتظران الفرق الهابطة

وست هام اسقط الارسنال في كاس انكلترا

تعرض الارسنال متصدر بطولة انكلترا لكرة القدم لخسارة مفاجئة في ارضه صفر/١ في مباراة معادة امام وست هام وخرج من الدور الثالث لمسابقة الكاس.

وقد سجل ليروي روزنيور هدف المباراة الوحيد برأسه في الدقيقة ٧٧ بعد تمريرتين من ليام برايدي وغاري سترودر.

وكان الفريقان تعادلا الاحد الماضي ٢/٢ على ارض وست هام بعدما كان الارسنال متاخرا بهدفين مقابل لاشيء.

وفي المباريات المعادة الاخرى فاز ايفرتون على وست بروميتش البيون ١/صفر وريدينغ على ترانمير ٢/١ واوكسفورد على سندرلند ٢/صفر وتعادل كوينز بارك رينجرز مع مانشستر يونايتد ٢/٢ بعد وقت اضافي.

وفي الدور الثالث من مسابقة كاس سايمود فاز ميدلسبره على كوفنتري ١/صفر.

احر التعازي

اسرة القسم الرياضي تشارك اللاعب جلال علي احزانه لوفاة المرحوم جده الذي انتقل الى رحمة الله صباح امس.

كما وتشارك السيد سلامه الرزاز لاعب فريق الضفتين سابقا احزانه لوفاة المرحوم والده.

انا لله وانا اليه راجعون

الدوري الاسباني

المطاردة مستمرة بين ريال مدريد وبرشلونة

استمرت المنافسة على صدارة بطولة اسبانيا لكرة القدم بين ريال مدريد وبرشلونة وبقي الفارق بينهما نقطتين في نهاية الاسبوع الثامن عشر.

وقد اقيمت مساء الاربعاء، مباريات الاسبوع السادس عشر التي علقت في ١٤ كانون الاول الماضي، بسبب الاضراب العالمي ففاز ريال مدريد في ارضه على ملقة ٢/١ بينما اكتسح برشلونة ضيفه اشبيلية الخامس على اللائحة ٤/صفر.

وفي المباريات الاخرى فاز ريال سوسيداد على الشه ١/صفر واوساسونا على اوفييدو ٣/١ وسبورتنغ خيخون على فالنسيا ١/صفر وقادش على سرقسطة ١/صفر واتلتيكو مدريد على بلد الوليد ١/صفر وسلتا على لوغرونيس ١/صفر واتلتيكو بلباو على مورسيا ١/صفر وتعادل ريال بيتيس مع اسبانيول ٢/٢.

ويتصدر ريال مدريد برصيد ٣١ نقطة مقابل ٢٩ لبرشلونة و ٢١ لكل من اتلتيكو مدريد وفالنسيا.

هكذا منه لأصل

مريم خالد جميل — سعيد نشات سعيد — روعة نعمان ملحيس — انس ابراهيم اشوع — ليلى ومحمد ورشا رضوان عيسى — عماد محمد سليمان ابوقوطه — لينا ابراهيم اشوع — محمد فواز الزريقي

كلمة المحررة

محو الأمية..

قبل ثلاثين سنة تقريبا وكنت يومها في عمركم؟ كنت اسمع ان اختي الكبرى مع بعض صديقاتها ومعلماتها في مدرسة الملكة زين الشرف، يقمن باعطاء دروس مجانية لنساء لم يدخلن المدرسة وهن صغيرات.. يومها كنت اسمع ولأول مرة عن مفهوم «محو الامية»، فسألت عنه فقالوا لي ان «محو الامية» معناه ان تقوم الدولة او المؤسسات التطوعية او الافراد بتعليم كبار السن الذين لم تتح لهم الفرصة لكي يدخلوا المدارس ويتعلموا القراءة والكتابة. اذ ان الأمية معناه عدم القدرة على القراءة او الكتابة وان محو الأمية معناه تعليم كل ابناء الشعب فلا يبقى فلاح في ارضه او عامل في مصنعه او ام في بيتها الا ويكون قادرا على القراءة والكتابة.

وعندما كبرت واصبحت في السابعة عشرة من عمري، احسست ان علي واجبا للقيام بتقديم دروس تطوعية للكبار في السن لمحو اميتهم. فقمت بذلك مع بعض صديقاتي ومعلماتي، وكنا نداوم في مدرستنا بعد الظهر لاعطاء الدروس للأمهات والسيدات اللواتي يرغبن في محو اميتهن.

في هذا الاسبوع، شارك الاردن العالم العربي «بيوم محو الامية» وعرض على شاشة التلفزيون القاعات التي تدرس فيها الطالبات والسيدات لمحو اميتهن وليتعلمن القراءة والكتابة.. امهات وسيدات من مختلف الفئات العمرية لم يدخلن المدرسة وهن في عمر الدراسة، فالتحقن بها وهن كبار..

اكتب لكم اليوم لاؤكد على حقيقة ارجو استيعابها وفهمها وهي ان التعليم فرض واجب وحق اكيد لكل فرد من افراد شعبنا.. وعلى كل شخص، ذكرا كان ام انثى ان يلتحق بالمدرسة في طفولته، وان يتعلم.. انه واجب وحق على كل انسان، لا يمن عليه احد في ذلك ولا يمنعه من ذلك احد.. وأنتم تعرفون ان وزارة التربية والتعليم تسمي «تعليم المرحلة الابتدائية والاعدادية» باسم «التعليم الالزامي» اي انه تعليم الزامي مفروض على كل طفل وطفلة في الاردن في اي مدينة او قرية او مخيم او بادية.. وانه اذا لم يلتحق الطفل او الطفلة بالدراسة المجانية التي توفرها الدولة لكل ابناء شعبنا فان الوالدين او اولياء الامر يعاقبون بحكم القانون.

انني اكتب لكم عن موضوع محو الامية، لأنه عار علينا ان يكون في اردننا افراد اميون لا يقرأون ولا يكتبون.. عار علينا ان لا تلتزم كل عائلة بتعليم ابنائها، لتضطر الحكومة او المؤسسات التطوعية او الافراد بفتح صفوف خاصة لهم بعد ان يتجاوزوا العشرين من اعمارهم مثلا.. عار علينا ونحن امة ارسل لنا الله الكتاب لهدايتها، وبدأه بقوله «اقرأ باسم ربك الذي خلق».. ولا نقرأ.

فهل نحتفل في الاعوام القادمة في اليوم العربي لمحو الامية باعلان القضاء عليها نهائيا؟ نرجو ذلك.

ماما روضة

مسابقة وزارة الثقافة والتراث القومي

اسمك وما معناه

* اسمي: رغده سليمان سالم عنابنه: كفرنجة

معنى رغدة: واسعة وطيبة.

***

* اسمي: محمد سليمان سالم عنابنه

نسبه الى اسم الرسول ﷺ وتيمنا به.

معناه: الشفقة والرحمة.

اما سبب التسمية: فان ابي حلم ان رجلا جاء اليه يرتدي رداء اخضر اللون وقال له ان الله سوف يجعل لك ولدا فسمه محمدا وعمل ابي بهذا واسماني بهذا الاسم الجميل.

***

* اسمي: ناديه سليمان سالم عنابنه

معنى نادية: الحمرة في الغيم عند غياب او طلوع الشمس.

***

* رشاد ابراهيم محمد يوسف

معناه: الهداية والاستقامة

اما سبب التسمية، اطلق علي والدي هذا الاسم لكي اكون ـ ان شاء الله تعالى من الذين يهتدون الى الصراط المستقيم الذي بينه الله لعباده فأكون من الناجين في الدنيا والاخرة قال تعالى في كتابه العزيز على لسان احد الصالحين من بني اسرائيل: «وقال الذي امن يا قوم اتبعون اهدكم سبيل الرشاد».

***

* اسمي: سامر يعقوب محمد ابوالروس.

معناه: سامر مشتق من كلمة سمر، ومعنى كلمة سمر في السهر في الليل او الحديث في الليل وسبب تسميتي بهذا الاسم هو ان ابي وامي يحبان الاسماء ذات المعاني الجميلة.

***

* أسمي: لؤي عبدالله حسن الدقامسه

معنى لؤي: وهي كلمة مأخوذة من كلمة اللؤلؤ (لوي)، (ملوي) اما سبب التسمية: نسبة الى ان اللؤلؤ كانت منتشرة في العالم بكثرة وله قيمة مالية كبيرة جدا.

***

* اسمي: رقية عبدالله حسن

معناه: رقية من رقي في الأمة وازدهارها.

اما سبب التسمية: نسبة الى بنت الرسول ﷺ رقية لأنها كانت رقيقة وجميلة.

* اسمي: عمر مخلد النجادا

معناه: نسبة الى عمر بن الخطاب رضي الله عنه اما سبب التسمية نسبة الى العيش بعمر طويل.

***

* اسمي: نور جمال الخوري

معناه: له اكثر من معنى: الاضاءة والادراك والهداية..

اما سبب التسمية: لأن يوم ولادتي هو نفس اليوم الذي تحتفل به جلالة الملكة نور المعظمة بعيد ميلادها (٢٣ اب).

***

* اسمي: تيسير احمد عويد عبدالفتاح

معناه: التسهير واليسر وعدم العسر في كامل اعمالنا.

اما سبب التسمية: هو ان حادثة قد حدثت لأحد اقارب ابي ولكن الله قد كان هو الميسر في تلك الحادثة وسماني تيسير.

***

* اسمي: نبال عدنان الغول

معناه: هو جمع ومفردها نبل وهو السهم.

اما سبب التسمية: سماني ابي وعمي لأن هذا الاسم يدل على الشجاعة والقوة والصمود وهو اسم جميل ايضا.

واريد ان اكون قويا وشجاعا وصامدا في وجه الاعداء.

***

* اسمي: شعبان محمد ابوالرب

معناه: لأن شهر شعبان من الاشهر الحرام.

اما سبب التسمية نسبة الى ولادتي في شهر شعبان.

كل الاسماء جميلة.

وقد فاز لهذا الاسبوع الصديق «رشاد ابراهيم محمد يوسف».. يرجى منه مراجعة مكاتب جريدة الدستور لاستلام جائزته وهي مجموعة كتب مقدمة من وزارة الثقافة والتراث القومي.

عزيزي القارىء.. لا تزال المسابقة مفتوحة.. فالاسماء جميلة وفيها افادة في اللغة العربية الجميلة.. اكتب لنا اسمك ومعناه وسبب التسمية ان وجد.. وارسله الى عنوان جريدة الدستور ص. ب ٥٩١ مسابقة اسمي وما معناه.. ماما روضة.

جائزة الاتحاد العام للجمعيات الخيرية

مسابقة بهجة المعرفة

الرسالة الضائعة

في الاسبوع الماضي نشرنا عددا من الرسائل التي وصلتنا عن موانىء عربية وصلها «شادي» صديق الدستور وارسل لنا معلومات عنها، وقد ارسل الاصدقاء «بدل ضائع» عن رسائل شادي المفقودة من الموانىء التالية: .اللاذقية، العقبة، بنزرت، يافا.. الاسكندرية، بيروت وجدة وقد تابع شادي رحلته في الموانىء العربية.. ووصل الى موانىء اخرى، ارسل لنا معلومات عنها.. ولكن رسائله ضاعت هي الاخرى.. ونحن نطلب منكم مراجعة الاطلس العام او مراجعة مدرس الجغرافية لمعرفة المزيد من الموانىء العربية المنتشرة على البحار والمحيطات وارسال اسمائها ومواقعها وما تمتاز به..

ارسل رسالتك الى عنوان جريدة الدستور ص. ب ٥٩١ مسابقة بهجة المعرفة..

الرسالة الضائعة ماما روضة.. علك تفوز بجائزة الاتحاد العام للجمعيات الخيرية وهي آلة حاسبة.

هل تعلم؟!

* هل تعلم:

ان ارجل الزرافة متساوية ولكنك ترى ان الاماميتين اطول من الخلفيتين وذلك بسبب انحناء الزرافة وهل تعلم ان الزرافة ليس لها صوت.

***

* رغم ضخامة الغوريلا فانها تعيش على النباتات وان الغوريلا تضرب على صدرها اذا كانت سعيدة وغاضبة وحزينة وخائفة.

***

* نحن نرى في افلام الكرتون الفأر دائما يبحث عن الجبن ولكنه في الحقيقة يفضل الحبوب والخضروات على الجبن.

***

* ان اشهر لوحة واغلى لوحة هي لوحة الموناليزا التي استغرق رسمها ٣ سنوات.

***

* ان اصل الازرار على اكمام الجاكيت، هو ان في اوائل القرن الثامن عشر كانت روسيا منعزلة عن العالم، ولاحظ القائد ان الجنود لا يهتمون بالنظافة ويمسحون انوفهم باكمامهم فمنعهم دلكن ولا فائدة. ففكر في وضع صفوف من الازرار حول الكم ومع الزمن قلت شيئا فشيئا.

من الصديقة: نوال علي ابراهيم ابوخليل

عقوق الوالدين..

يحكى ان شابا قرر ان يضع والده الطاعن في السن في احد الملاجىء.. ليتخلص منه.. فقام الشاب وحمل والده على ظهره واتجه صوب الملجأ الذي كان يبعد قليلا عن بيته.. وفي الطريق.. قرر الشاب ان يأخذ قسطا من الراحة فانزل والده تحت احدى الشجيرات.. ما كان من الوالد.. الا ان اخذ يضحك بصوت مرتفع..

فدهش الشاب وقال لوالده.. ما الذي يضحكك؟

فقال الوالد: يوما ما.. ستلاقي نفس المصير.. عندما تنال الشيخوخة منك.. فعندما كنت في عنفوان شبابي.. نقلت والدي الى الملجأ.. وفي الطريق استرحت تحت هذه الشجرة.. فاغرورقت عينا الشاب وحمل والده وعاد به الى المنزل.

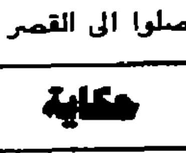
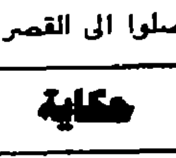
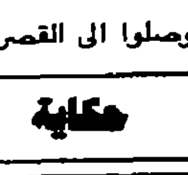
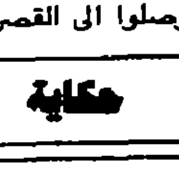
من اختيار الصديق محمد الكسجي

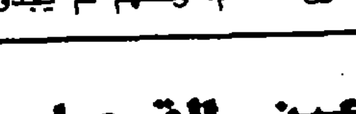


انظر الصورة المرفقة.. وارسل تعليقا مناسبا. ارسل الرسالة: الى العنوان التالي: جريدة الدستور ص. ب ٥٩١ زاوية «اجمل تعليق».







حكاية بلغارية.. عين القرصان

عاش في قديم الزمان، صياد سمك فقير، لا يملك سوى صحته وشبكته..

كان ينهض كل صباح مع بزوغ الفجر ويذهب الى شاطىء البحر حيث يرمي بشبكته المرة تلو الاخرى حتى يملأ سلته فيغسل الشبكة وينظفها من الشوائب العالقة بها، ويرميها على كتفه ثم يعود مساء الى بيته. وكانت ضحكته تقوى وتتعالى كلما رأى سلته مليئة بالسمك. لكن السلة نادرا ما كانت تمتلىء، ففي اكثر الاحيان كانت الشبكة تعود اليه فارغة فيرجع الى بيته منكس الرأس يرتمي على فراشه ليستريح، وينهض من جديد في الصباح الباكر..

وحدث ان مر الملك من هناك فشاهد الصياد، اقترب الملك منه وسأله:

ـ كيف العمل ايها الصياد؟

انحنى الصياد امام الملك وقال:

ـ الحال سيئة يا مولاي، فانا منذ الصباح لم اصطد سمكة واحدة.

فقال الملك:

ـ حسنا، هذا هو حظك ايها الصياد، ارم بشبكتك في البحر على حظي وساجزل لك العطاء، سأعطيك ذهبا بمقدار وزن السمك الذي تصطاده.

فرح الصياد وطرح شبكته بعيدا في اعماق البحر قد بدأ بسحبها، كان يسحبها وقلبه يدق بشدة: «ما الذي سأصطاده في هذه المرة؟ عسى ان تكون سمكة كبيرة.. ولكن ربما خرجت الشبكة فارغة؟»

سحب الصياد شبكته الى الشاطىء، فلم يجد فيها سوى عظمة بيضاء، فغضب واراد قذفها في البحر، الا ان الملك اوقفه قائلا:

ـ لا تستطيع ان تفعل شيئا، يبدو ان هذا هو حظنا، سأبقى عند كلمتي، واعطيك وزنها ذهبا، هيا معي الى القصر..

سار الصياد وراء حاشية الملك حاملا العظمة التي اصطادها وهو يفكر: «القليل خير من لا شيء، سيعطيني قطعة ذهبية واحدة».

وحين وصلوا الى القصر اصطحب الملك الصياد الى الطابق السفلي حيث توجد خزينة المملكة.

وضع حارس الخزينة «العظمة» في كفة الميزان ووضع مقابلها قطعة ذهبية، لكن الميزان لم يتحرك، اضاف الخازن قطعة ذهبية ثانية وثالثة ورابعة دون ان يتحرك الميزان. واخيرا افرغ كل ما في الكيس من ذهب لكن الميزان بقي على حاله دون ان تتحرك كفة العظمة!

دهش الناس الذين شاهدوا ما حدث وتساءلوا عن هذه العظمة الغريبة التي تزن اكثر من خزينة الملك ذهبا! غيروا الميزان الاول والثاني ثم وضعوها في ميزان كبير ووضعوا حجارة مقابلها لكن العظمة لم تتحرك وكأن كفة الميزان مشدودة الى الارض.

كانت العظمة خفيفة في اليد كالريشة، لكنما ان توضع في الميزان حتى تصبح ثقيلة تزن اكثر من خزينة الملك بكاملها. فما هو السر؟ كل من كان هناك هز كتفيه حائرا..

ودعا الملك اليه كافة الحكماء في مملكته، فاجتمعوا وفكروا يوما ويومين وثلاثة، وهم يمسدون لحاهم، ولكنهم لم يجدوا لذلك تفسيرا.

بعث الملك برسائل الى كافة المناطق واخبر الجميع فيها بأنه سيجزل العطاء لمن سيكتشف له سر العظمة..

وجاء الكثير من الاذكياء الى القصر، لكن احدا منهم لم يجد السر، اخيرا جاءت الى الملك عجوز محنية الظهر تتوكأ على عكازها.. نظرت الى العظمة ثم قالت:

ـ مولاي الملك أؤمروا باحضار حفنة من التراب من حديقة القصر وسأحدثكم عن القرصان الاسود..

غضب الملك وصرخ بها:

ـ ماذا؟ هل جئت الي لتحكي لي قصصا؟

انا اعرف جيدا ما حدث للقرصان الاسود. لقد حاصر ابي سفنه واغرقها جميعها واغرقه معها.

ـ اجل، لقد قلت حقا وصدقا. ثم صمتت وتناولت حفنة التراب التي احضروها من حديقة القصر ورشتها فوق العظمة.

وعلى الفور ارتفعت كفة الميزان التي تحوي العظمة وهبطة الكفة الثانية التي فيها الذهب، واصبحت العظمة كالريشة حتى انهم لم يجدوا قطعة واحدة من الذهب يمثل وزنها.

فكر الملك طويلا ثم قال مندهشا:

ـ ايتها الجدة، قولي لنا اي سحر استعملت حتى اصبحت العظمة خفيفة لا تزن شيئا؟!

اجابت العجوز: لا سحر في الامر يا مولاي الملك. لقد ضمنت على الفوز وحزرت ان هذه العظمة ما هي الا مماج (عظم في الوجه تستقر فيه العين) عين القرصان الاسود. والقرصان الاسود كان ينهب الناس ويغتصب اموالهم باستمرار، وكان يزداد جشعا وطمعا كلما ازداد غنى، وعندما كنتم تضعون الذهب مقابل هذه العظمة كانت تزداد شرها وجشعا.

والعين الطماعة لا تحتاج الا لحفنة من التراب لتطمرها.. هل فهمت يا مولاي الملك لماذا طلبت حفنة التراب؟

سر الملك وامر بجائزة لها تقديرا لذكائها وبجائزة للصياد لانه اصطاد العظمة.

من اختيار الصديقة/ سناء محمود

بهند نواف العريمي — ايهاب علي قوده — ياسمين نعيم عوض — عبدالله حسين ابوكر

محمد عمر الرزاز — روان نعمان ملحيس

قضية الاسبوع

الملجأ.. هل هو بديل للبيت..؟!

اعزائي القراء:
نختتم اليوم قضية الاسبوع التي طرحتها الاخت وفاء فنصل صوالحة بنشرنا لآخر الاراء التي في حوزتنا. مؤكدين على اهمية القضية من حيث الاهتمام الذي لقيته هذه القضية من تجاوب وبالعدد الهائل من الاقتراحات والرسائل والاراء التي تلقيناها حول هذه القضية شاكرين لكل الاخوة الذين شاركوا وكتبوا واتصلوا هاتفيا.. آملين ان نتمكن من عرض القضية الجديدة في الاسبوع القادم.. ان شاء الله.

اتقوا الله وارحموا اباءكم

هذا راي وصلنا بدون اسم ويبدو ان صاحبه قد نسي اسمه. ننشره لكونه يتضمن معالجة نحترمها ونقدرها.

لا يمكن ان يقتنع انسان ان الذين يقبعون في دور العجزة انهم مرتاحون، وان معركة نفسية لا يخوضونها كل يوم، وانهم لا يفتقدون الحنان والدفء، وان الجمود والياس والملل القاتل لا يسيطر عليهم لا يمكن هذا وان توافرت سبل الراحة في الملجا والابتسامة الرقيقة «ان وجدت» على وجوه العاملات، بل ان هذه البسمة قد تخلق في انفسهم الالم والحزن، عندما يتذكرون ان ثمن هذه البسمة تقبضه العاملة عند مغادرتها، ويتذكرون انهم دفعوا من عمرهم ليالياً وليالي لاجل بناء ابنائهم. ولا يجدون اليوم المقابل من التقدير والاحترام لا يمكن لانسان عاقل ان يصدق ان الاباء يسعدون باللحظات التي يقضونها في دور العجزة. مع انهم يعلمون ان لهم بيوتا وابناء واحفادا يسعدون ويمرحون، ولا يمكن ان تنسى ما يعانيه الاباء من جحود اعز الناس اليهم، فاليكم ايها الابناء الذين اطفأتم بايديكم شموعا اضاءت لكم طريقكم، اليك ايها الزوج الذي استمعت الى شكوى زوجة نسيت انها ام، ونسيت ان الزمن دوار.. اتقوا الله، وارحموا اباءكم لعل الله يرحمكم. وتذكروا ماضيا علقت به ام وشقي به اب، ومستقبلا وجيلا رابع ستمرون به، وان لكم ابناء يقتدون بكم، تذكروا هذا.. وتذكروا الدين والقيم والاخلاق التي ترفض تصرفاتكم.

دروس من شريعتنا

● الاخ المحامي عارف موسى المومني - عين جنا - عجلون:

اقول ان عاداتنا وتقاليدنا العربية الاصيلة تثبت انتماءنا لكبارنا ولمن ربونا ورعونا ونحن صغار السن. وما زال الخير في شعبنا من احترامنا وتقديرنا لابائنا وامهاتنا وشريعتنا الدينية تفرض علينا الاعتناء بكبارنا ولا نلقي بهم في الملجا.

ان الملجا عبارة عن سجن دنيوي او بعبارة اخرى قبر كبير يتم فيه دفن كبارنا وهم على قيد الحياة لذا فاننا نرجو ان نكون قدوة لغيرنا ونكون خير مثال للشعوب ليتعلموا منا دروسا في احترامنا وتقديرنا لابائنا وامهاتنا.


المحامي عارف المومني

تقشعر الابدان.. وتصحو الضمائر الحية حينما نلتقي برجل كهل او عجوز فاضلة. حينما نجد ان لا مأوى يحميهم سوى هؤلاء الناس الثقة التي ما زالت ضمائرا حية.. فنرى ان ذاك العجوز الجد قد اواه احد البيوت الكريمة العامرة بالاصل المبني على الاسس الدينية والاخلاق الحميدة التي تابى ان يذل او يهان كبيرها لمجرد مكنة، حلت في البيت تسيطر على عقلية الابن فتصبح الامرة الناهية فيسير بكاهليه الى الطرد والابعاد.. غير ابهة بما سيحل به وما سينتظرها من مجهول ليس ببعيد.. حيث نجد ان لا مفر للابوين

لهما مكافأة ليست لها مثيل.. في كافر المكافآت.. ولكن تمضي السنين ويهل الهرم والعجز به ضيفا كما احل بوالديه.. هنا الطامة الكبرى وكل يلقن درسا لن ينساه فيحصد الثمر ولو بعد زمن ليجد نفسه حالا في دار ضيافة وربما لم يجدها...!!

فتنتهي حياته مشردا نزيلا يعود القريه متنقلا هنا وهناك تحت الرحمة...!!

يا اخي الفاضل!.. ان من حفر حفرة لاخيه وقع فيها.. فلا تساهم في حفر خندق لابيك كي تجد نفسك في قعره يوما من الايام.. ليضغط على انفاسك.. وانت ايتها «الكنة» الحسناء.. مهما

انتشرت في الدول الغربية في البداية وبدات تنتشر في بلادنا العربية منذ عقدين او اكثر من الزمان. لكن ليس نتيجة لتقدم علمي بل اصبح مظهرا من مظاهر التباهي «ومظهرا من مظاهر الهروب من اعباء وهموم الوالدين وسلوكياتهم.

ان التقدم الحضاري ليس بابعاد الاباء من البيت الى الملجا بل تقديم المعونة والرعاية الكاملة لهم والابتعاد عن اقتباس المظاهر السطحية من الدول الغربية التي تحكمها ظروف وانماط معيشية مختلفة عن حياتنا في الدول


علاءالدين منصور

فالاندية تختلف عن الملاجىء.

الملاجىء لا تقدم الحنان بقدر ما تقدم الرعاية المصطنعة المدفوعة الاجر - اما الحنان فلا.. اما الحب فلا..

والاندية يمكن ان تقتل الفراغ في حياة المسنين.

اندية تقوم على رعاية السيدات المسنات يترددون عليها لقضاء الوقت. للمطالعة، لغزل الصوف، مثلا، للحياكة، لتنسيق الزهور، لمشاهدة البرامج الثقافية، للمشاركة في نقاش. وكذلك الاندية الخاصة بالرجال.

اتى الدور علينا..

● الاخ عبدالله محمد الخصاونة - ايدون - اربد:

في البداية اتقدم بالشكر الى الاخت وفاء صوالحة لطرحها مثل هذا الموضوع الحساس الذي غزا العالم باسره وبلدنا الحبيب لا يخلو من مثل هذه المشاكل. ولكنه بصورة اقل: راجيا السماح لي بطرح سؤال وهو كيف يرضى الابن ان يضع احد والديه في الملجا...؟ اهكذا يرد الابن الجميل لوالديه. اهذا ثمن تربيتهما له، انني وفي رأيي ان من يفعل مثل هذا الفعل يخلو قلبه من الانسانية والرحمة والضمير.

انني لا انكر ان بعض الرجال يصابون بالعجز في سن الشيخوخة ولكن يجب علينا نحن الابناء ان نتحملهم، ونحترمهم ونعاملهم بلطف وحنان. ولذا لم يتحملهم الابناء فهل يتحملهم الغريب لذلك وجب علينا ان نعاملهم بعطف وحنان لانهم بحاجة الى مسايرة. وهم قدموا ما عليهم من واجبات والان اتى الدور علينا لكي نقدم واجبنا نحوهم

اعزائي القراء
الى اللقاء مع القضية الجديدة في الاسبوع القادم
المحرر

سلامة واردي:
المطلوب.. اقامة اندية للعناية بالمسنين

هيفاء عبدالنبي:
الملجأ فكرة غربية وتتنافى مع تقاليدنا

علاءالدين منصور: الملجأ.. مظهر من مظاهر الهـــروب من الالتزامات تجاه الوالدين

الحق على الكنة

● الاخت هيفاء عبدالله عبدالنبي - عمان:

في بداية حديثي اعبر عن خالص الشكر للاخ الفاضل فوزالدين /المشرف على عرض هذه القضية والتي بفضل الله وفضله قد طرقت كل باب لانها ولا شك قضية تهم كل اسرة في مجتمعنا. اذا عولجت بالمعنى المطلوب وانني لا انسى الثناء والشكر لصاحبة القضية الاخت/وفاء صوالحة.

وبداية القول:

من حفر حفرة لابيه وقع فيها...!!

الكهلين غير بيوت يتالمون «الصهر».. او الملجا الذي هو اصبح البديل وموضة العصر وبكل ثقة لكي لا تتحمل الجميل «الابن».. كما يدعي يصر على الرفض لبقاء والديه او ربما والدته في بيت صهرها وحلا لاشكالات زوجية فيقنع نفسه مرغما على ان البديل وبكل ثقة عمياء لبقية حياة والديه او احدهما «هو دار الضيافة».. فيضعهما نزلاء به حتى مفارقة الحياة.. وربما تتكرر زيارته لهما في بادىء الامر.. وبعد هذا فقد ينسى ان لديه والدين سهرا عليه وتمرمرا في ليلهما لمجرد بكائه او مرض اصابه وعلماه وهذباه لكي يكيل

تكتنت في الهناء.. فلا بد ان يكيل لك الدهر بكيلين. كما كلت قرينك!!

فاتقي الله فيما تصنعين.. فلا تدغدغي اذني زوجك بالظنين والوشوشة.. كي لا يطيق حتى سماع صوتهما فيجد نفسه ممسكا بيديها الى الطريق المحزن الى الوحدة والكآبة.. الى الملجا...!!

المظهر المنبوذ

● الاخ علاءالدين منصور - عمان:

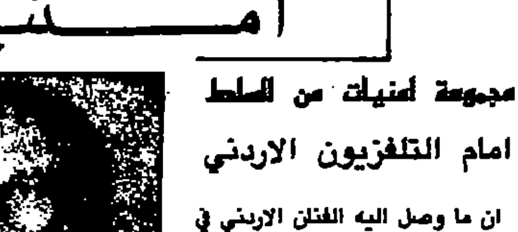
من نتائج مظاهر التقدم العلمي الذي نعاصره الان ظهور ما يسمى ببيت المسنين او «الملجا» هذه الظاهرة

العربية. ان عواطف الشعب العربي بعامة والشعوب الشرقية عامة مرتبطة بالعادات والتقاليد والدين تجعل هذا المظهر منبوذا من اساسه ولا يجب ان يكون جزءا من حياتنا.

اندية المسنين

● الاخ سلامة محمد واردي - الرصيفة:

شكرا للاخت وفاء فنصل صوالحة.. وشكرا للاخ فوزالدين البسومي وارجو ان اطرح فكرة جديدة حديثة - ظهرت في بعض الدول الغربية الا وهي فكرة اقامة اندية للمسنين.



أمنيات

مجموعة امنيات من السلط

امام التلفزيون الاردني

ان ما وصل اليه الفنان الاردني في الاردن والوطن العربي يجعلنا نتمنى على التلفزيون الاردني ان يضاعف من اهتمامه بتبني انتاج المسلسلات والسهرات المحلية والاعمال الفنية الهادفة.

اسطوانات الغاز وشركة مصفاة البترول

نتمنى على شركة مصفاة البترول ان تراعي احكام الرقابة على اسطوانات الغاز التي توزع حيث ان بعضها يتسرب منه الغاز كما تجب ضرورة التقيد باغلاق الاسطوانات بشكل يحفظ سلامة المواطن.

امام البلدية

نتمنى على الدكتور عبدالرزاق النسور رئيس بلدية السلط الايعاز بدراسة امكانية تعبيد الشارع خلف بناء البلدية وخصوصا امام منطقة ماتورات المياه نظرا لكثرة الحفر في هذا الشارع.


المهندس معتز البلبيسي

باصات السلط - عين الباشا

نتمنى على لجنة السير الفرعية في محافظة البلقاء دراسة امكانية زيادة عدد الباصات العاملة على خط السلط منطقة عين الباشا نظرا لان عدد الباصات لا يكفي سكان المنطقة.

عاطف ابو حجر
السلط

الدكتور عبدالرزاق النسور

امام سلطة المياه

سكان سفح جبل النظيف المطل على طريق ناعور القدس يتمنون على المهندس السيد معتز البلبيسي امين عام سلطة المياه الايعاز بتنفيذ شبكة المجاري لمنطقتهم للاهمية.

محمد الكسجي

لــو

● لو يتم الايعاز بزراعة سفح جبل النظيف المطل على طريق ناعور - القدس نظرا لاهمية ذلك.

● لو يتم الايعاز باستكمال فتح شارع جمعة حماد في جبل النظيف كما وعدت بذلك امانة عمان.

● لو يتم اقامة اشارات ضوئية على تقاطع الوحدات - القرن الالي - راس العين نظرا لكثرة الحوادث التي تحدث على ذلك التقاطع.

● لو يتم النظر من قبل الجهة المختصة في توسيع طريق راس العين - ناعور نظرا لضيق الطريق في بعض المقاطع.

● لو تقوم امانة عمان بدراسة امكانية انشاء حديقة للاطفال في جبل النظيف.

شوارع القويسمة

● لو يتم الايعاز باجراء صيانة لشوارع منطقة القويسمة لوجود الحفر في بعضها.

اسامة عبدالله

من المحرر

● الاخ خالد يوسف خشرم:
الموضوع المرسل لا يصلح للنشر مع الاسف لعدم توضيح ما هو مطلوب. وشكرا لك على اهتمامك وثقتك بالدستور دائما.

**

● الاخ امجد القاضي - عمان:
اقتراحك للسيد المحرر سبق لنا وان تلقينا مثله من بعض الاخوة القراء. والظروف حاليا غير ملائمة لتنفيذه انما نامل ان تتم دراسته وتحقيقه في المستقبل بعون الله شاكرين لك اهتمامك.

**

● الاخ عبدالسلام عبدالله قداد.
ملاحظتك في محلها.. ونامل ان يتم الاخذ بها في المستقبل.

**

● الاخ برهان حسين وهدان.
لا شكر على واجب وتحية لك على شعورك الاخوي.

**

● الاخ جهاد محمد عبدالمغني سلامين القاهرة:
مع الاسف فاننا لا نعتني كثيرا بجمع الطوابع. لكن لا باس في ارسال بعض النماذج لك من طوابعنا الاردنية عن طريق البريد. ولا شكر على واجب.

**

● الاخ جهاد محمد براق:
مع الاسف لم يعلن ما تشير اليه. ارجو ان تبعث به من جديد وتحية لك.

**

● الاخ زهير عبدالله قداد:
شكرا على شعورك الاخوي وتحية لك.

**

المحرر

حكاية...

● فوز الدين البسومي

من عادته في كل فجر ان يغادر منزله في طريقه الى المسجد... حتى اذا ما ادى الصلاة عاد لاستئناف حياته اليومية بجد ونشاط... فصلاة الفجر كما هي الصلاة دائما تمده بالراحة والحيوية، والنشاط الذي يلازمه طوال النهار...

في تلك الفجر الذي كان يعبر فيه الى المسجد لفت نظره وجه لم يره من قبل بين صفوف المصلين الذين يحرصون على تادية صلاة الفجر.... احس ولاول وهلة انه يعرف ذلك الوجه.. وراح يتذكر... لعله رآه في مسجد آخر من مساجد عمان الكثيرة، قد يكون في مسجد الحسين الغربي حيث اعتاد ان يذهب بين يوم وآخر... لعله رآه في مسجد ابو الفيلات... حيث يذهب لصلاة الظهر احيانا هناك... لعله في مسجد بلال بن رباح... القريب من اماكن العمل التي يذهب اليها خلال ساعات النهار...

على انه وهو يحاول ان يتذكر قفزت الى ذاكرته... صورة قديمة عمرها اكثر من خمسة واربعين عاما...

كان يومها طفلا، في السادسة من عمره... - ورغم هذا السن المبكر - الا انه يتذكر ما حدث وكانه حدث قبل لحظات... فقد فاجاه والده ذات صباح مشمس وهو يقول له.

● اشتريت لك من محل جميلة بذلة جميلة - ومحل جميلة - كانت تديره في مدينة الرملة سيدة فاضلة من مدينة بيت لحم اتت اليها مع زوجها فسكنا الرملة واصبح محلها من محلات الاصواف والاطفال المعروفة في المدينة.

يذكر الابن انه مد يده الى البذلة التي كان يحملها والده. لونها اصفر غامق وموشحة بخيوط بنية. سر لرؤيتها، وراح يفتحها بلا ترو... وكانه يستعجل ارتداءها... اما والده فراح بحنان يساعده على ارتداء البذلة التي بدا فيها شابا، فقد كان بنطالها طويلا على غير عادته، في لباس الشورت المعروف ايام زمان للصغار... حتى اذا ما ...

وهو يقول له.

● هل تعرف الى اين ستذهب...؟.

لم يكن صاحبنا يعرف الى اين... كان يعتقد انه سيذهب الى بيت عمه في حارة الكافوري او الى بيت جده في شارع كامب الطيران في المدينة. وحين لم يرد قال له والده

● سنذهب الى المدرسة الصلاحية....

كان يسمع بالمدرسة.. لكنه لم يكن يعرف ماذا تعني.. وها هو والده يقوده من يده الى حارة الكافوري حيث تقع المدرسة الصلاحية. ها هما يصعدان الدرج المؤدي الى المدرسة ثم يعبران من بوابة صغيرة تفضي الى ساحة تظللها شجرة جميز كبيرة... واجلسه والده على - بنك - طويل كان موضوعا في الساحة ونقده قطعة نقدية من فئة خمسة مليمات وهو يقول له.

● بعد قليل سياتي الاستاذ ابو جعفر لكي يدخلك الصف. فلا تتحرك من هنا.

وبدلا من ان ياتي المعلم ابو جعفر اتى الى جانبه طفل صغير. لا يكبره في العمر... ومن اين له ان يقدر عمره، وهو الذي يرى طول الطفل من طوله... وان كان يتميز عنه بانه يرتدي بذلة جميلة جديدة اشتراها له والده من محل جميلة اللحمية

كان الطفل اجرا منه .. حين قال له

● انا ابراهيم..
- من اي حارة..؟
● من حارة المحص وانت..؟
- من حوش المصري

مرت فترة صمت بين الاثنين قطعها ابراهيم وهو يقول

● انا اعرف الف الحرف... فقد علمتني امي درسا في قراءة رأس روس.. وانت..؟

فرد صاحبنا دون تلعثم وانا ختمت جزء عم من القرآن الكريم في مسجد الزيتونة.. على يد الشيخ صالح الشريف... وقد وعدني والدي بانه سيقيم لي «زفة» عندما انتهي من ختم «المصحف الشريف - كانوا ايام زمان يقيمون زفات لمن ينهون ختم المصحف الشريف - وكانت توزع خلال الزفة، الحلوى على المصلين في الزفة التي هي اشبه ما يكون بالموكب الصغير...

لازم ابراهيم صاحبنا... منذ دخولهما المدرسة الصلاحية... الى ان انتقلا لمدرسة الجمعية الإسلامية ثم المدرسة الاميرية. كان صديقا اثيرا على صاحبنا... كانا يذهبان سويا الى المدرسة... ويعودان سويا منها. ومن خلال صحبته لابراهيم اكتشف ذات يوم القنية المياه التي اقامها عبدالملك بن مروان تحت المسجد الابيض في منطقة مقام النبي صالح في الرملة... كان طلبة المدارس يخشون الدخول في تلك السراديب التي يقال بان الاموات يتحركون فيها على هيئة اشباح تروح وتجيء... كان السرداب معتما، مظلما... لكن ابراهيم الجريء استطاع ان يقنع صاحبنا ذات يوم، وهو يقول له

● يقال ان هذا السرداب يؤدي الى كرم زيتون تملكه واحدة من عائلات الرملة..

- اني اخاف الدخول في السراديب

● سنحمل شمعة... وناخذ معنا مجموعة من الرفاق. وذات يوم... كان صاحبنا، يرافقه ابراهيم واحمد وصالح وعلي ومحمد... واسماعيل وموسى يدخلون السرداب.. يحاولون اكتشافه.. لم تصادفهم خلال الرحلة التي استمرت ساعة كاملة عقبات تذكر... سوى بعض الحجارة المتراكمة والظلام الدامس. ليجد الاطفال انفسهم وقد خرجوا من الباب الاخر للسرداب والمفضي الى كرم زيتون كبير..

ويوم الرحيل القسري عن الرملة راى صاحبنا نفسه يقف على محطة الباصات في موقف صعب لا يستطيع معه ان يقرر ماذا سيحدث بعد لحظات.. حين راى ابراهيم على رصيف المحطة..

كان ابراهيم يسير على عكازة... فاجاه الموقف هجم على صاحبه يساله بلهفة.. مالك..؟

● بتروا ساقي...

... احاول منعهم.. فاطلق على احدهم الرصاص... وحصل الذي حصل..

- ولكن جرحك ما زال طريا...

● يريدوننا ان نخرج... وابي لا اعرف عنه شيئا... وامي ما زالت موجودة في مستشفى ابو كبير تعاني من هبوط القلب حاد.. واميتة لا نعرف عنها شيئا واحمد اقتادوه ليلة امس .. و .. و ...

ومضى ابراهيم يلحق باللوري الذي كان يحمل الذين طردوا من اوضهم وديارهم. ومن يومها لم ير ابراهيم ولم يسمع عن اخباره شيئا

★ ★ ★

صحا صاحبنا من ذكرياته واذا بقيم المسجد يقيم الصلاة حتى اذا فرغ منها اكتشف ان الوجه الغريب يجلس على يمينه. فقال له

● يخيل الي اني رايتك

- اما انا فلا لان هذه هي المرة الاولى التي اتي فيها الى عمان بل اني امر منها مرور «ترانزيت». فانا اقيم في مدينة سيدني باستراليا وانا الان في طريقي الى دولة الامارات العربية المتحدة.

● كنت اعرف واحدا يشبهك

- اعرف ذلك. وقد جئت للصلاة هذا الصباح لكي التقي بك .. ابن ابراهيم الذي كنت تعرفه وقد اوصاني قبل وفاته ان احاول التعرف اليك .. انه يحتفظ بصورتك القديمة

كان يحتفظ لك بذكريات كثيرة في ذهنه، كان دوما يحدثني عنك وحين بدات «الدستور» تصلنا الى استراليا كان يعيش معك.

● كفى يا بني. ارجوك
وراح الاثنان يبكيان

العاقل يُمين

استقبل العالم باسره عاما جديدا .. والكل يتفاءل بان يكون عام سلام وان يعم السلام شتى بقاع الارض. هذه الامنية عامة يضمرها كل امرىء في قلبه ويمني نفسه ان تتحقق تلك الامنية ومع هذه الامنية وغيرها من الامنيات استقبلنا العام الجديد وكلنا يحدونا الامل ان تتحقق امنيته...!

خطونا الخطوات الاولى من العام الجديد. قضينا اللحظات الاولى من العام تناولنا الافطار الاول من العام... شربنا كوب الشاي الاول من العام. خرجنا للعمل في اليوم الاول من العام. انشغل العامة وهم يتساءلون فيما بينهم عن مكان قضاء ليلة راس السنة.... ومتى.. وكيف.. واين وتعددت وسائل الاستقبال وادواتها...؟

يا اسفاه على امة تقطعت اوصالها ودنس الاعداء مقدساتها وما زال اهلها غارقون في بحر الرذيلة ... والاخ قد يتشاجر مع اخيه لانه لم يوافقه الراي في ان هذا المطرب او هذه المطربة .. هو او هي نجم ٨٨.

هل آن لنا ان نستفيق من غفلتنا ونستجيب لصرخات الاطفال وعظامهم تتكسر.. او لاستغاثات الامهات والابناء يعتقلون من بين احضانهن. حدث الانتفاضة جليل والشرارة قد لا تنطفىء الا بعودة الحق الى اصحابه الشرعيين.. بالله عليكم من هو الجدير بالاهتمام المطرب الوسيم او المطربة ذات الصوت الحنون... ام ابطال الانتفاضة عموما صاحب العقل يميز..؟!

وجيه فتحي محمود

بأقلامهم

قلوب ممنوعة من الخفقان...

قد يكون العنوان غريبا نوعا ما.. لانه ليس هناك قلب بين جنبي انسان لا يخفق... لكن هناك قلوب، محرم عليها الخفقان.. وان كانت تخفق فخفقات طبيعية.. روتينية.. اما خفقات من نوع آخر فممنوع وحرام عليها.. تلك الفئة من الناس شاء القدر لقلوبها الا تخفق ولا تفرد ولا تفرح.. فقد كتب عليها العذاب منذ الولادة.. فهذه القلوب المعذبة ليس من حقها ان تخفق ابدا.. بل تظل سجينة حبيسة وان تمردت تلك القلوب يوما لو اجبرها

الاخرون على الخفقان.. ترى اصحابها يزجرونها بقسوة وبشدة ويغلقون كل الابواب والنوافذ دون اي امل مخاطبين قلوبهم قائلين انت ممنوع عليك الخفقان.. حتى لو خفقت قلوبنا يوما نمنعها من الخفقان.. هناك قلوب ليس من حقها ان تخفق.. هذا قدرها..

سالني القلب يوما معاتبا: لماذا تغلقين ابوابي.. لماذا تحرمين علي الحياة بسعادة. قلت والدموع تملأ مقلتي..

القلب الذي يطعن وهو غصن صغير دون اي ذنب جناه.. محرم

عليه الخفقان من جديد.. القلب الذي تصوب نحوه السهام لا لشيء، الا لانه خفق حبا لكل الناس ممنوع عليه الخفقان.. كفي عتابا.. كفي عذابا يا قلبي.. دعنا نعيش في سلام وامان.. دعنا نحب العالم باسره.. حبنا فقط سيكون للبشرية جمعاء للاطفال المحرومين للقلوب الحزينة.. للعيون الدامعة.. لكل المعذبين في الارض.. لا نريد يا قلبي ما يسمونه بخفقات السعادة.. لانها زائفة... منافقة.. سرابا كلما اقتربنا منه يتلاشى بريقه... لا نريد يا قلبي ان نمتلك احدا او يمتلكنا احد.

قلت يا قلبي محرم عليك الخفقان وان خفقت يوما رغما عني.. فلست قلبي ولن تكون مني.

فتاة البادية

الافتقار الى الحب

ان نظرة موضوعية لمجتمعنا في المجالات الاجتماعية او بتعبير ادق الانسانية لادرك الناظر ما يفتقر به مجتمعنا من الفكر واحاسيس مختلفة تظهر لنا مدى قدرة الانسان العربي على الحب ولكن هذه القدرة على الحب تصطدم في عزيمتنا الضعيفة التي شكلتها وصهرتها ظروف الحياة في بوتقات مختلفة جعلتها تدعي الحب ولا تحسه فعلا، ولو وقفنا لحظات وتطرقنا لمعرفة كل فرد في موقعه لاصابنا الاحساس بالالم لما تلمسه بانفسنا وبالاخرين من عدم القدرة على الحب المستمد من عدم الاحساس بالمسؤولية وعدم القدرة على القيام بواجباتنا ابتداء من انفسنا فنجد الاخ في موقع الاخوة في صدامات ومشاحنات مع اخيه ناتجة عن عدم قيام احدهما او الاثنين معا بالواجبات التي تحمي معنى الاخاء وتصطدم بظروف الحياة الصعبة ومن ثم التمسك بالذاتية التي تنزع معنى الاخاء.

ولو وقفنا عند الصديق في موقع الصداقة لوجدناه يفتقر لمعنى الحب الاصيل الوفي لصديقه اذا تضاربت مصالحهما معا، وفي وقفة اخرى مع الانسان في مختلف مواقعه تجده يدعي ويكذب ويجامل ويؤمن بمبدأ ويرفض اخر حسب ميوله ومصلحته وما يتحقق له من مصالح ذاتية التي كلما اقترب منها افتقر الى معنى الحب.

والمطلوب هو العودة لمعنى الانسانية التي تقوم على الحب والاحساس بالغير والتي هي من الاسس المتينة للنجاح في حياتنا.

هداية ساري عياد

ايش الحكاية...

شعر شعبي

احتجبت صفحة «بريد الدستور» يوم الجمعة ٨٨/١٢/٣٠ فافتقد الشاعر حكاية المحرر الذي اعتاد ان يكتبها كل اسبوع.. فجادت قريحته بالقصيدة الشعبية التالية:

البارحة عيني رفت
والنوم جفاها
والروح، للديرة حنت
كثرة هواجسي..
والنفس جابت، ودت
ما اكثر ما الدنيا، غبت
واللي زاد حزني
«الحكاية» اليوم غبت

كان غيبتها سنين
وبديرة بعيدة حلت
سالنا... وبالسؤال
«الربع» هلت
قالوا: الجريدة،
بالاخبار غصت
وزعلكم علينا. يا احبابنا
وهالمرة حصلت
واحنا جاهزين، دايما
للعبرة. عمرها ما جات
لكن هالمرة صدفت
وحصلت

★ ★ ★

ويا زين ما الحكاية
خطت
يا «ابو العبد» الف، الف حكاية،
واخبارها، من النهر للبحر، غطت
بطول عمرك الله... واكتب حكايات
والذاكرة، ما تمنيت شحت

بدنا حكايات.... وحكايات
عن الطعون، اللي قلت..
وعن عكا، ورجالها...
وكيف صمدت؟

★ ★ ★

بدنا حكايات.. وحكايات.
عن العاصفة، اللي هبت
والنار اللي في الديرة
شبت
والكنعانية، اللي قالت.
وينكم..؟.
وقاتلت، وتحدت
وجالوت، اللي قال:
عليهم، يا الربع عليهم...
وصرخته في الكون دوت

★ ★ ★

حسين محمد حسين الجبارات

مطالب

لواء الكورة بحاجة الى مستشفى..

يعيش لواء الكورة وهو احد الوية محافظة اربد ويبعد عن مدينة اربد ٤٥ كيلومترا في حالة نسيان من الخدمات الصحية.

فمنذ استحداث هذا اللواء وسكانه الذين يتجاوز عددهم ٦٠ الف نسمة يطالبون بالعمل السريع على ايجاد مستشفى حكومي متكامل يخدم هذا التجمع السكاني.

فماذا يعني ان يفتقر هذا اللواء للخدمة الصحية الجيدة وماذا يعني ان يحمل ابن هذا اللواء مريضه مسافة ٤٠ كيلومترا حتى يجد العناية الصحية الجيدة.

انني اطالب المسؤولين ان يلتفتوا باهتمام الى لواء الكورة ويعملوا جاهدين على ايجاد مستشفى متكامل يخدم اللواء.

كايد محمد علي مقدادي
بيت ايدس - الكورة

ملاحظة حول برنامج ارقام وحروف

ورد في اولى حلقات برنامج ارقام وحروف والذي تم بثه يوم الثلاثاء ٨٩/١/٣ نقاش حول ورود كلمة «فاستكانوا» في القرآن الكريم، فقد طلب من المتسابقين تكوين كلمة ما من بين مجموعة محددة من الحروف الغير مرتبة، شريطة ان تكون من بين كلمات القرآن الكريم، واستطاع احد الحضور تكوين كلمة «فاستكنوك»، ثم كون احد المتسابقين كلمة «فاستكانوا»، واعطي اية خطا كمثال عليها فقال: «فما استكانوا لكم فاستكينوا لهم»، فكان الاعتراض عليه انها ليست ضمن كلمات القرآن الكريم.

مع العلم ان كلمة «استكانوا» وردت في القرآن الكريم مرتان:

الاولى: فما وهنوا لما اصابهم في سبيل الله وما ضعفوا وما استكانوا» - آل عمران/ آية ١٤٦.

الثانية: «ولقد اخذناهم بالعذاب فما استكانوا لربهم وما يتضرعون» - المؤمنون/ آية ٧٦.

فيا حبذا مراعاة الدقة والانتباه في المرات القادمة، حيث ان الموضوع يتعلق بالقرآن الكريم وبكلمات القرآن الكريم.

خلاصة انه كان بالامكان البحث عن وجود تلك الكلمة في القرآن الكريم من خلال برنامج القرآن الموجود على الشريط في جهاز الكمبيوتر.

نائلة بشناق/ عمان

وقفة

انتصارات جديدة

حمادة فراعنة

انتصار دبلوماسي جديد حققه الفلسطينيون، يضاف الى رصيدهم الكفاحي والى سلسلة المكاسب التي انجزوها بفعل الانتفاضة وبفضل سياساتهم الواقعية في التعامل الايجابي مع حالة الوفاق والشرعية الدولية.

مجلس الامن اتخذ قرارا بالاغلبية يتضمن مبدئيا واجرائيا رفع درجة التمثيل والتعامل الدبلوماسي مع بعثة منظمة التحرير لدى هيئة الامم ومنحها امتياز دولة، وهذا يجيز لها صلاحية التدخل في المناقشات وتقديم المداخلات ووجهات النظر تجاه اية قضية مسجلة على جدول الاعمال بدون اللجوء للتعبير عن وجهة النظر الفلسطينية من خلال دولة اخرى كما كان يجري خلال الفترة السابقة منذ قبول المنظمة عام ١٩٧٤ عضوا مراقبا في الامم المتحدة.

وفي المقابل سجل شامير خطوة تراجعية جديدة، حينما عبر لاول مرة امام وفد البرلمان الاوروبي عن استعداده لدراسة اقتراح يقضي بعقد محادثات تحت اشراف محدود للامم المتحدة على ان لا يكون هناك اي تدخل من قبل هيئة الامم في جوهر المحادثات.

مساعدو شامير حاولوا التقليل من مغزى استعداده هذا، فقد اكد مدير مكتبه يوسي بن اهارون ان شامير لم يغير موقفه وان موضوع هوية الجهة التي تدشن محادثات السلام المباشرة هو امر هامشي». وعلى الرغم من هذا التقليل من اهمية استعداد شامير فانها تعكس توجها لدى شامير املته

البقية ص ١٥

احكام بالسجن..
والافراج عن مواطنين من الارض المحتلة

حكمت السلطات العسكرية الاسرائيلية بغزة على الشابين ميسرة فايد ٢٠ سنة وعدنان مصلح ٢١ سنة وكلاهما من مخيم البريج بالسجن الفعلي لمدة ثلاث سنوات وسنتين مع وقف التنفيذ، وذلك بتهمة العضوية في اللجان الشعبية والتحريض.

وحكمت المحكمة العسكرية في رام الله على اربعة شبان من قرية السواحرة الشرقية، بالسجن الفعلي لمدة سبعة اشهر وخمسة اشهر مع وقف التنفيذ، وغرامة مالية ٥٠٠ شيكل لكل منهم.

والشبان الاربعة هم: ناصر محمود جعفر ٢٠ سنة، هشام محمد جعفر ٢٢ سنة، احمد جميل جعفر ٢٤ سنة وداود محمد جعفر ٢٠ سنة.

كما حكمت المحكمة العسكرية بغزة على الشاب رفيق اللحام ١٨ سنة من مخيم خانيونس بالسجن الفعلي لمدة اربعة اشهر وستة اشهر مع وقف التنفيذ، وغرامة مالية الف شيكل وذلك بتهمة التظاهر.

وحكمت نفس المحكمة على المواطنين كمال عبد الرازق الكردي ٢٤ سنة ومحمد سحدي عاشور ٢٣ سنة وكلاهما من مخيم البريج بالسجن الفعلي لمدة اربعة اشهر وغرامة مالية الف شيكل.

كما حكمت المحكمة العسكرية في رام الله على المدرس محمد جميل جعفر ٣٦ سنة من قرية السواحرة الشرقية بالسجن الفعلي لمدة ١٥ يوما وسنة مع وقف التنفيذ لمدة ثلاث سنوات وغرامة مالية الفي شيكل.

وقد اوقفته السلطات العسكرية عن عمله كمدرس في مدرسة ابو ديس الثانوية اثر اعتقاله.

وحكمت على الشابين عبد العزيز ابو رفيع ٢٥ عاما وعبد الرحمن شياب ٢١ عاما وكلاهما من مخيم جباليا بالسجن الفعلي لمدة شهرين وغرامة مالية لكل منهمابتهمة توزيع منشورات.

كما حكمت على الشاب ياسر عبادة شعت ١٥ عاما من خانيونس بالسجن الفعلي لمدة اربعة اشهر ونصف وخمسة اشهر ونصف مع وقف التنفيذ وغرامة مالية الف شيكل، بتهمة رشق الحجارة.

وحكمت على الشاب ماهر ابراهيم الشنا ٢٢ عاما من خانيونس بالسجن الفعلي لمدة ثمانية اشهر وستة عشر شهرا مع وقف التنفيذ وغرامة مالية الف شيكل بتهمة مهاجمة جندي والقاء حجارة.

كما حكمت على الشاب عمر نعار ٢٩ عاما من مخيم جباليا بالسجن الفعلي لمدة اربعة اشهر وخمسة اشهر ونصف مع وقف التنفيذ وغرامة مالية ٥٠٠ شيكل بتهمة مهاجمة جندي والتظاهر.

افراجات

من جهة اخرى، افرجت سلطات الاحتلال عن الشاب جمال عبد الله ابو زبيدة ٢٥ سنة من رفح بعد اعتقال اداري لمدة ستة اشهر.

وافرجت عن الشابين وضاح عبد الحميد شبيطة ٢٣ سنة ورشيد اسماعيل رضوان ٢٥ سنة وكلاهما من قرية عزون بعد اعتقال اداري لمدة ستة اشهر.

كما افرجت عن الشاب نضال احمد فضل طقاطقة ٢٦ سنة من قرية علار قضاء طولكرم بعد اعتقال امني لمدة ٢٠ يوما.

وافرجت عن الشاب سامر احمد اليحيى ١٨ سنة من مخيم طولكرم بعد اعتقال امني لمدة ١٤ يوما.

كما افرجت عن المدرس معين صويص من قرية كفر عبوش بعد اعتقال امني لمدة اسبوع.

صحيفة اسرائيلية تروي ماذا يجري في جلسات اسبوعية برئاسة رابين.. لمواجهة الانتفاضة

بقلم: دان سفير

وضعت الطريقة التي تتخذ بها القرارات المتعلقة بنشاطات اسرائيل في الاراضي المحتلة على الاصعدة الامنية والاقتصادية منذ العام ١٩٦٧، من قبل وزير الدفاع الاسرائيلي الاسبق موشيه ديان.

واسحق رابين وجد نفسه على نفس الكرسي ونفس الصلاحيات، لكن بفارق واحد، وهو ان السكان العرب في الاراضي المحتلة «منتفضون». بالاضافة الى ان الاحتلال يقف امام امتحان الواقع الصعب الذي يطالب الفلسطينيون من خلاله بدولة.

لذا قمنا بفحص الطرق التي تتخذ بها القرارات لقمع الانتفاضة يمكننا القول ان رابين لا يتنصل من المسؤولية عما يجري في الاراضي المحتلة ولا ينقل القرارات المركزية الى الاعلى، اي الحكومة، والى الاسفل اي ضباط الجيش.

ويدعى الطاقم الاساسي الذي يتخذ القرارات فيما يتعلق بالاراضي المحتلة، بطاقم الاراضي المحتلة. وهو يجتمع في نهاية كل اسبوع برئاسة وزير الدفاع ويشارك في هذا الاجتماع حوالي ثلاثين شخصا منهم ذوو المناصب التالية: رئيس هيئة الاركان، نائب رئيس الاركان، رئيس الاستخبارات العسكرية، رئيس المخابرات العامة «الشين بيت». قائد المنطقتين الجنوبية والوسطى، منسق اعمال الحكومة في الاراضي المحتلة ونائبه، المستشار القضائي لوزارة الدفاع، ممثل عن شرطة اسرائيل، رؤساء الادارة المدنية في الضفة الغربية وقطاع غزة، شخصيات كبيرة في «الشين بيت» من المنطقة الوسطى والجنوبية. المتحدث باسم الجيش، المستشار الاعلامي لوزير الدفاع، مستشارون للشؤون العربية، وخبراء من وزارة الدفاع لشؤون الاراضي المحتلة.

تبدا الجلسة باستعراضات قصيرة من الاوساط الكبيرة المسؤولة عن الاعمال الميدانية، حول احداث الاسبوع المنصرم. في الجزء الثاني من الجلسة يتم استعراض الاحداث المتوقعة والخطوات المفصلة. وانتشار القوات واستعدادها لمواجهة ايام الذكرى او الاعمال التي يتم التخطيط لها في الاسبوع المقبل. اما الجزء الثالث فيخصص لفحص التطورات التي يمكن ان تنجم بدون علاقة مباشرة بالاحداث الفعلية في الاراضي المحتلة. يتحدث في هذا الجزء ممثلو «الشين بيت» في المناطق المحتلة وممثل الادارة المدنية في حين يقوم قائد المنطقة بتلخيص الحديث. اما رئيس الاركان ووزير الدفاع فيلخصان الجلسة كلها.



● اسحق رابين

تخصص جلسة طاقم الاراضي المحتلة، في بعض الاحيان للحديث عن موضوع معين، او اقتراح لخطوات، حيث تعرب الاوساط المختلفة عن رايها في الموضوع.

هناك مثل فعلي للنقاش المتوقع اجراؤه قريبا، وهو فحص الاقتراح بتغريم اولياء امور الاطفال الذين تقل اعمارهم عن ١٢ عاما في الاراضي المحتلة والذين يشاركون في القاء الحجارة.

قبل مدة قصيرة اصدر رابين تعليمات الى الاطراف التي تشارك في «الطاقم» بتقديم الاقتراحات للعمل تشمل الجوانب المختلفة لفرض الغرامات على اولياء امور الاطفال. اسئلة حول جدوى هذه الخطوة، نجاعتها، وموقف القضاء منها، وكيف سيؤثر على السكان الذين سيعاقبون وكيف سيستقبله الراي العام الاسرائيلي والعالمي.

عندما قام وزير الدفاع بجولة مؤخرا في مخيم جباليا للاجئين استمع الى مبادرة محلية من قبل قائد وحدة «الناحل» الذي عمل في المكان بهذا الشان. فقد حذر هذا الضابط اولياء امور الاطفال في المخيم من انه بعد الانذار الاول يجب عليهم الدفع، مقابل كل طفل يلقى القبض عليه وهو يلقي حجرا، مبلغ الف شيكل.

ويسبق طرح المواضيع واقتراحات العمل في طاقم الاراضي المحتلة سلسلة من المباحثات واوراق العمل من قبل الاطراف المختلفة، والتي لها علاقة بما يجري في الاراضي المحتلة، تقييم الوضع في كل منطقة لكل فترة، تحليل استخباري، قوة المنظمات المختلفة، تاثير خطوات الاطراف الخارجية مثل اعلان الجزائر وموافقة الولايات المتحدة على فتح الحوار مع المنظمة.

وتعرض هذه التقييمات على وزير الدفاع وكبار المسؤولين، حيث توضع السياسة الميدانية في بعض الاحيان بموجبها ثم يصل تلخيص النقاش في طاقم الاراضي المحتلة، الى جميع المعنيين وهو يلزم الجميع بالعمل بموجبه.

دار في يوم الجمعة الاخير نقاش مطول للطاقم، حيث لخص المشاركون ستة الانتفاضة الاولى، وفحصوا الاحتمالات المختلفة للتطورات السياسية، وقدرة اهالي الاراضي المحتلة على الصمود. كذلك تم بحث طرق العمل المشتركة للضفة والقطاع، والوسائل الخاصة بكل واحدة من المنطقتين.

يشارك اسحق رابين بالتفاصيل الدقيقة، لما يحدث في الاراضي المحتلة ومن خلال الاجتماعات الاسبوعية في تل ابيب، والجولات المتقاربة في المناطق المختلفة، يدير بشكل مركز النشاطات المتعلقة بقمع الانتفاضة.

رابين هو الشخص الرئيسي الذي يتخذ القرارات ازاء كل ما يتعلق بالاراضي المحتلة ويمكن ملاحظة ذلك بوضوح، من خلال تحييده الفعلي لمركزي اتخاذ القرارات واللذين لا يراسهما وهما: الحكومة والقيادة العامة للجيش. ففي كل ما يتعلق بما يجري بالاراضي المحتلة نرى ان الحكومة لا تتدخل.

يبلغ وزير الدفاع بالاضافة الى التقرير الاسبوعي العادي الحكومة بالخطوات التي تعتزم الوزارة القيام بها. وتقوم الحكومة بتسجيل الامور امامها. وفي بعض الاحيان يتم مناقشة الخطوات لكن لا يتم التصويت عليها.

هناك طاقم آخر لا يتدخل تقريبا في احداث الاراضي المحتلة. وهو طاقم القيادة العامة للجيش، اذ ان نقل مركز الحسم الى «طاقم الاراضي المحتلة» جمد كليا باقي اعضاء مقر القيادة بشان ما يجري في الاراضي المحتلة وهم يستمعون الى تقرير عام عن ذلك من قبل قادة المناطق.

يبدو ان هذا الوضع مريح جدا لرئيس الوزراء اسحق شامير والوزراء وكذلك رئيس الاركان العامة الجنرال دان شومرون وجنرالات الجيش. اما بالنسبة لرئيس الاركان ورجاله، فبسبب الحساسية السياسية الشديدة التي ترافق قمع الانتفاضة. لذا فان رابين هو المسؤول الاساسي عن الصالح والطالح، وعن كل ما يجري في الاراضي.

عن هآرتس

اخبار من فلسطين المحتلة

تحويل شاب للاعتقال الاداري

حولت سلطات الاحتلال الى الاعتقال الاداري لمدة ثلاثة اشهر سمير ابو حرب - ٣٢ عاما - من سكان رفح.

كفر الديك بدون كهرباء منذ ستة ايام

قطعت سلطات الاحتلال منذ ستة ايام التيار الكهربائي عن قرية كفر الديك دون ابداء الاسباب.

انقلاب سيارة على منحدرات اللبن واصابة شخصين

انقلبت سيارة فولكسفاجن على منحدرات اللبن الشرقي مما ادى الى اصابة اسد كامل كامل مصطفى - ٢٦ عاما - وشقيقه نمر - ٢٤ عاما - بكسور ورضوض ونقلا الى المستشفى الانجيلي العربي.

اغلاق منزل في جباليا البلد

اغلقت سلطات الاحتلال منزل المعتقل عبد القادر خليل النمر الكائن في جباليا البلد.

وكان المذكور قد حكم عليه بالسجن لمدة ١٤ عاما.

كما ابلغت سلطات الاحتلال عائلة المعتقل اسامة محمود ابو سمرة - ٢٠ عاما - من دير البلح اعتزامها هدم منزلهم وامهلتهم مدة ٤٨ ساعة للاعتراض على ذلك.

ويتكون المنزل من اربع غرف ويئوي ١٦ فردا.

تغريم أب بحجة قيام احد اطفاله برشق الحجارة

فرضت سلطات الاحتلال غرامة مالية مقدارها الف شيكل على كمال روحي صوفان بحجة قيام طفلة برشق الحجارة.

تردي الوضع الصحي لمعتقلة في سجن المسكوبية بالقدس

تعاني المواطنة حورية زياد حجازي من قرية ابو ديس قضاء القدس من امراض متعددة والام في مختلف انحاء جسمها. حيث انها تتقيأ دما منذ عدة ايام.

ومن الجدير بالذكر انها رهن الاعتقال في سجن المسكوبية بالقدس منذ حوالي الاسبوعين.

اجبار عشرات السيارات في طولكرم على تغيير اللوحات ودفع الرسوم

اجبرت قوات الاحتلال العشرات من اصحاب السيارات على التوجه الى دائرة السير لتغيير لوحات سياراتهم ودفع الرسوم.

مداهمة ضريبية لعدة محال تجارية في رام الله والبيرة

داهم افراد الضريبة وقوات من الجيش الاسرائيلي العديد من المحلات التجارية في مدينتي رام الله والبيرة.

وقد قامت باعتقال عددا من التجار عرف منهم صاحب محلات المالكي وفواز صباح صاحب صيدلية صباح وعبد صباح صاحب محل الدهان في رام الله.

في ذمة الله

بسم الله الرحمن الرحيم

«يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي».

«صدق الله العظيم»

نعي فاضل

ينعى ال المغربي الحسيني وال عرفات القدوه من القدس الشريف واقرباؤهم وانسباؤهم ولدهم البار المرحوم:

موسى سعدالدين المغربي الحسني

شقيق حسين والحاجة مفيده والحاجة نعمتي وسلافة وميسر وسميحة.

الذي توفاه الله في دمشق صباح امس الخميس عن عمر يناهز (٦٠) عاما قضاها في اعمال البر والتقوى.

رحم الله الفقيد رحمة واسعة واسكنه فسيح جناته.

هذا وسيشيع جثمانه الطاهر في دمشق ظهر اليوم الجمعة ١٩٨٩/١/١٣ وسيعلن عن قبول التعازي بعد عودة الاهل.

بسم الله الرحمن الرحيم

«يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي»

صدق الله العظيم

نعي وجيه فاضل

اربد - تنعى عشيرة الزعبية عامة واهالي طوباس خاصة واقرباؤهم وانسباؤهم في الضفتين وخارج المملكة والمهجر بمزيد الحزن والاسى عميدهم وفقيدهم المرحوم

صدقي عبدالله الزعبي
ابومصطفى

والد مصطفى ومجيد وعادل. الذي وافته المنية في مدينة نابلس/ طوباس وسيتم تشييع جثمانه الطاهر اليوم في طوباس. تغمده الله بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جنانه. تقبل التعازي في منزل ابن عمه المرحوم صالح محمود الزعبي ابو محمود اربد - الشارع الهاشمي خلف عمارة الاوقاف. وللنساء في منزل عبداللطيف الزعبي ابوباسل طريق بشرى بجانب حديقة طارق بن زياد

برقيا/ ال الزعبي.

نعي وجيه فاضل

بمزيد من الحزن والاسى تنعى عشيرة ابو علان في الضفتين والخارج الوجيه الفاضل المرحوم

عيسى احمد اسعيفان ابو علان

الذي وافته المنية يوم الاربعاء ٨٩/١/١١، عن عمر يناهز ٥٣ عاما. تغمده الله بواسع رحمته ورضوانه.

تقبل التعازي في منزل شقيقه حسن احمد ابو اسعيفان الكائن في عوجان حي الظاهرية مقابل مدرسة ابن هشام.

بسم الله الرحمن الرحيم

«يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي».

صدق الله العظيم

نعي فاضل

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره وبمزيد من الحزن والاسى، ينعى عمران واحمد وسليمان ورمضان وشقيقاتهم وابناؤهم في فلسطين والاردن والكويت والمهجر والدهم المرحوم

محمد سليمان عبدالسلام الخطيب الكسواني
«ابو عمران»

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس عن عمر يناهز الثمانين عاما قضاها في اعمال البر والتقوى، وقد ووري جثمانه التراب في مقبرة ناعور.

تقبل التعازي للرجال والنساء في منزل ابنائه في بلدة ناعور حي الشهيد/ غرب ناعور/ شمال مضخة البنزين على بعد ٣٠٠ متر منها.

نعي فاضلة

بمزيد من الحزن والاسى ينعى اولاد العبد الحماد في الكويت وعمان والدتهم المرحومة الحاجة

آمنة خضير
ام يوسف

زوجة المرحوم العبد الحماد/ من بلاطه البلد التي وافتها المنية في الكويت يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٩/١/١١ عن عمر يناهز ٩٥ عاما.

تقبل التعازي في بيت ولدها فوزي عبد حماد يوم الجمعة والسبت والاحد الكائن في حي ام تينه الشمالي قرب حلويات الشلالي.

شكر على تعاز

عشيرة العزة في الاردن وفلسطين والبلاد العربية والخارج يتقدمون بجزيل الشكر والتقدير لكل من تفضل بمواساتهم بمصابهم الجلل المرحوم

عوني بن الشيخ عبدالمجيد عبداللطيف العزة

سواء كان ذلك بالمشاركة في تشييع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او ارسال البرقيات او الاتصال الهاتفي مما خفف من مصابنا راجين اعتبار ذلك بمثابة شكر خاص لكل منهم سائلين المولى عز وجل ان لا يريهم مكروها بعزيز.

نعي فاضل

اربد - ام قيس - تنعى عشيرة الصبيحات في ام قيس وداخل المملكة وخارجها بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم المرحوم

علي رشيد الحمود الصبيحات
ابوجمال

شقيق ابوقاسم الصبيحي صاحب مجوهرات الصبيحي الذي وافته المنية صباح يوم امس الخميس ١٩٨٩/١/١٢ عن عمر يناهز ٥٤ عاما اثر نوبة قلبية حادة وقد شيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير يوم امس ظهرا من مسجد ام قيس. تغمده الله بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جناته.

تقبل التعازي في بيت المرحوم/ ام قيس.

بسم الله الرحمن الرحيم

«ولا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله امواتا بل احياء عند ربهم يرزقون»

صدق الله العظيم

عرس شهيد

آل المدني في عتيل وطولكرم في فلسطين والاردن. والاقطار العربية والمهجر يزفون ببالغ الفخر والاعتزاز شهيدهم البطل:

مروان منذر عبد اللطيف محمد المدني

الذي روى بدمه الطاهر ارض فلسطين في طولكرم عن عمر يناهز ١٧ عاما رحمه الله رحمة واسعة واسكنه فسيح جناته.

تقبل التهاني للرجال في منزل جده الحاج عباس محمد المدني «ابو وائل» الكائن بالزرقاء حي النزهة نزلة مدرسة الزرقاء الثانوية للبنات وللنساء في منزل جده الحاج عبد اللطيف محمد المدني الكائن بالزرقاء شارع الجيش قرب محطة السالم وفي اربد في مضافة عتيل وذلك ابتداء من اليوم الجمعة ولمدة ثلاثة ايام.

نعي فاضل

ينعى اهالي حتا - سكان مادبا عائلة ابو جابر وانسباؤهم بمزيد من الحزن والاسى عميد العائلة المرحوم:

الحاج علي جابر سليمان
«ابو جابر»

والد الشيخ بكر ويونس ويحيى ودانيال ووليد وخالد ومعروف الذي وافته المنية عن عمر يناهز ١٢٠ عام قضاها في عمل الخير واصلاح ذات البين وكل نفس ذائقة الموت.

تقبل التعازي في مادبا في منزل المرحوم

نعي فاضل

كفرابيل/ لواء الكورة - تنعى عشيرة البشارات في كفرابيل وداخل المملكة وخارجها بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم

عبدالله حسن البشارات
ابو منير

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس اثر حادث مؤسف عن عمر يناهز ٥٥ عاما وقد شيع جثمانه الى مثواه الاخير في مقبرة كفر ابيل. رحم الله الفقيد رحمة واسعة واسكنه مع الصالحين جناته.

تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في بلدة كفر ابيل الحي الغربي.

وفيات يوم امس

عمان - المرحوم الحاج محمد علي عطاري
الزرقاء - المرحوم الحاج عبد الله محمود الخطيب
عمان - المرحوم حمزه حمادة حمزه عبيد
الكويت - المرحوم يحيى اديب كاملة
عجلون/ كفرنجة - المرحوم ابراهيم احمد محمود فريحات
ماعين - المرحوم سالم جريس حدادين
مخيم حطين - المرحوم جبر العبد جبر المعالي
بيادر وادي السير - المرحومة الحاجة خضرة حسين قاسم عبدالله
بئر السبع - المرحومة الحاجة عايشة محمد ابو صلري
عمان - المرحوم خليل جاد مقدح
مادبا - المرحوم عيسى موسى السلايطة
عمان - المرحوم سعيد سليم قطقط
اربد - حبكا المرحوم شبلي عبد القادر العمري
عمان - المرحوم محمود داود محمد زكارنة
كفر ابيل - المرحوم عبدالله حسن البشارات
عمان - المرحوم يونس علي السوطري
عمان - المرحوم الشيخ محمد احمد صلاح البرقاوي
عمان - المرحوم عبد الرحمن فلاح ابو الحبال
عمان - المرحوم الحاج مصطفى عبد الرحيم سمارة
عمان - المرحومة الحاجة حليمة الشامي
الزرقاء - المرحوم محمد حسن البرغوثي
عمان - المرحوم الحاج عبدا لله احمد الخطيب الضرافعة
القصر - المرحوم الشيخ فناطل شلاش فارس المجالي
حلحول - المرحومة الحاجة حمدة عبد القادر ابو ريان
عمان - المرحوم الحاج محمد محمود جبارة
اربد/ زمال - المرحوم الحاج مصطفى صالح السعد بني سلامة
المقابلين - المرحوم الحاج عبد الكريم عودة ابو حسان
بيت يافا - المرحومة فاطمة مجلي الحوراني
طوباس - المرحوم رضوان سعد احمد قاسم البصاص
اربد - المرحوم الحاج يوسف عبد الرحمن ميتاني
عمان - المرحومة امينة احمد الحاج ياسين
قنير - المرحومة الحاجة نجمة الحكم
عمان - المرحوم سعدالدين علي رصاص
عمان - المرحوم صدقي عبدالله الزعبي
العقبة - المرحومين انور توره واحمد ومحمد عطية القرالة
الزرقاء - المرحومة امنة سعيد طه ابو عيد
اربد - المرحوم عطا ابراهيم الحاج ابو لطفي
اربد - سموع المرحوم حسين ضيف الله الحسن العميان
عمان - المرحوم مصطفى عبد الرحمن صالح حمد
الربه - الكرك - المرحومة زهوة موسى المجالي

وفيات فلسطين المحتلة

بيت ساحور/ فرحة صالح عبدالله قنواتي - ام خليل - [illegible] عاما
خان يونس/ الحاج احمد بخيت بدوي الاغا - [illegible] عاما
بيت لحم/ جريس ابراهيم شاهين - ابو ابراهيم - [illegible] عاما
اللبن الشرقية/ رام الله/ عبدالله احمد الخطيب ابو احمد - [illegible] عاما
القدس/ سعد الدين علي رصاص - ابو نائل - [illegible] عاما
جنين - عرابة/ محمد علي العطاري - ابو غسان - [illegible] عاما
يعبد/ الحاج محمد مصطفى قاسم العطاطرة ابو شكري - [illegible] عاما
نابلس/ الحاج عبد الله خلف الرزة - ابو محمد - [illegible] عاما
الظاهرية/ عيسى احمد ابو سعيفان - ابو ركاد - [illegible] عاما
كفر عبوش - طولكرم/ حسين محمد خميس - ابو عدنان - [illegible] عاما
قلقيلية/ جيوس/ الحاج عبدالرحيم عبدالحميد الخطيب ابو يوسف - [illegible] عاما
طولكرم/ الحاج ابراهيم احمد القطو - ابو محمد - [illegible] عاما

انا لله وانا اليه راجعون

تقرير مفصل

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

الزورية من منطقة القرن الى مثلث المصري بينما كانت المناطق الجنوبية اقل تأثرا.

وبين ان المساحة المزروعة بالخضروات والموز التي تضررت نتيجة لموجة الصقيع بلغت ١٨٥٠٠ دونم وان اكثر المزروعات تضررا كانت الكوسا، الموز، البطاطا، الفلفل الحلو، الباذنجان، والفاصوليا بالاضافة الى بعض المزروعات داخل البيوت البلاستيكية مشيرا الى ان درجات الحرارة وصلت الى ست درجات مئوية تحت الصفر في الشونة الشمالية و ٣,٨ درجات مئوية تحت الصفر في منطقة وادي اليابس ودرجة واحدة في منطقة دير علا.

واوضح ان الخضار والموز الموجودة في المنطقة الشمالية اصيبت اكثر من غيرها في حين تفاوتت شدة الاصابة في المنطقة من القرن الى سويمة باستثناء المناطق الزورية من ٢٠ الى ٥٠٪ ويعني ذلك ان بعض الخضار يمكن ان تعود للنمو ثانية الا ان وضعها غير سليم مشيرا الى ان شدة الاصابة كانت كبيرة في المناطق الزورية المحاذية لنهر الاردن.

وقال ان هناك تنسيقا بين الوزارة ودائرة الارصاد الجوية داعيا المزارعين الى متابعة نشرات الاحوال الجوية والاتصال بمكاتب الارصاد للتعرف على احتمالات حدوث الصقيع والعمل بروح الفريق الواحد لتطبيق ارشادات وتعليمات الوزارة للحد من اضراره.

كما دعا المزارعين الى التقيد بتعليمات النمط الزراعي وزراعة الانواع التي لا تتأثر بالصقيع وخاصة في الاغوار الشمالية.

ورافق اللجنة محافظ اربد ونائب محافظ البلقاء وعدد من المسؤولين في محافظتي اربد والاغوار.

وقد اوصى اتحاد المزارعين في وادي الاردن امس بجدولة الديون المستحقة على المزارعين المتضررين واعفائهم من الفوائد المترتبة على هذه القروض التي حصلوا عليها من كافة المؤسسات الاقراضية العاملة في المنطقة مع ضرورة جدولة الديون نفسها المستحق لهذه المؤسسات واعفائها من رسم الخدمة المترتب عليها.

كما اوصى بتقديم معونات عاجلة عينية ونقدية الى هؤلاء المزارعين وتشكيل لجان تتولى المهام التفصيلية المتعلقة بحجم وشكل هذه المعونة الحكومية.

كذلك اوصى اتحاد المزارعين بان يصار الى السير الحثيث بشأن تأسيس صندوق الطوارىء لدعم المزارعين في مثل هذه الظروف التي يتعرضون اليها كي يقلل من حجم المعاناة التي ترتبت عليها، كما ان دراسة موضوع التأمين على المحاصيل الزراعية بات امرا ضروريا ولا بد من التدخل المباشر في سبيل انجازه وسيرفع هذا التقرير الى وزارة الزراعة لاجراء اللازم بناء عليه.

مبارك

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

المؤتمر الدولي - خاصة وان شمعون بيريز عندما كان رئيس وزراء قبل به اثناء زيارته الاسكندرية».

ونقلت وكالة انباء الشرق الاوسط المصرية عن الرئيس مبارك قوله: «لا استطيع الذهاب الى اسرائيل وبصفة خاصة بعد ان اعلن السيد شامير انه لا يقدم تنازلات حول الارض ولا يقبل المؤتمر الدولي للسلام...».

ومضى قائلا: «اننا لن نذهب هناك لتناول الشاي والقهوة او قضاء وقت طيب هناك فلا بد ان يتحقق شيء ملموس بالنسبة لازمة الشرق الاوسط».

وكان الرئيس مبارك يتحدث بعد اجتماع استغرق ساعة ونصف الساعة مع المستشار النمساوي فرانز فرانتيزكي الذي يقوم بزيارة تستمر اربعة ايام للقاهرة وتركز اساسا على القضايا الاقتصادية.

وقال الرئيس مبارك «اعتقد ان الرأي العالمي برمته يوافق على انعقاد المؤتمر الدولي واحث السيد شامير ان يستجيب لصوت السلام الذي يدعو اليه الرأي العام العالمي».

وقال السيد فرانيتزكي انه ينبغي للنمسا ودول اوروبية اخرى ان تفعل كل ما بوسعها لاقناع اسرائيل باهمية عقد مؤتمر دولي.

واردف قائلا ان ذلك مهم «لاوروبا كلها لان وجود عدم الاستقرار في الشرق الاوسط يمكن ان يؤثر على مناطق اخرى في العالم واقرب هذه المناطق هي اوروبا».

● في تل ابيب، افاد ناطق باسم رئاسة مجلس وزراء العدو الاسرائيلي ان شامير اعرب امس - مجددا - عن تأييده «لمشاركة شكلية للامم المتحدة» بين الاطراف المعنية بالصراع العربي - الاسرائيلي.

وقال شامير امام ١٤ مستشارا برلمانيا يقومون بزيارة الى فلسطين المحتلة ان «الامم المتحدة يمكن ان تقوم بالدور الذي قامت به في المفاوضات التي [illegible] الى انهاء الصراع العراقي - الايراني».

واضاف «غير انه من الواضح ان الامم المتحدة لا يمكن ان تتدخل في مضمون المفاوضات».

معارك

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

ان حزب الله «ما زال يحتفظ بمجموعات له داخل بعض احياء جباع، اضافة الى تلال عين بوسوار واللويزة وجبل صافي التي يشرف منها على كامل جباع، وترى المنطقة الاخرى مما يعيق تحركات امل».

ونسبت صحيفة «النهار» الى مصدر امني لبناني قوله ان «حزب الله» يستخدم تعزيزات من منطقة البقاع اللبنانية الشرقية التي تسيطر عليها القوات السورية الى جنوب لبنان.

وقد انطلقت سيارات اسعاف من القرى المجاورة في اقليم التفاح الى قرية جباع بينما كان مقاتلو حركة «امل» يطلقون النار في الهواء من نوافذ السيارات لفتح الطريق امامها.

ومنع الصحافيون من الوصول الى جباع بسبب نيران القنص من مواقع «حزب الله».

وقال مقاتلو حركة «امل» الذين اضناهم التعب والذين عادوا من جباع الى كفر فيلا ان عدة وحدات تتألف كل واحدة من عشرة رجال بدأت هجمات كر وفر على مواقع «حزب الله» عند الفجر تحت تغطية من نيران المدفعية الثقيلة.

وقال السيد علي غبريس احد مسؤولي حركة «امل» العسكريين في كفر فيلا «اننا نتقدم داخل جباع، وليس من المهم كم من الوقت تستغرق المعركة. ونحن لن نتوقف الى ان نتخلص من حزب الله الذي اصبح سرطانا يجب استئصاله».

ويشك خبراء عسكريون في ان تنجح حركة «امل» في تصفية مراكز «حزب الله» في اقليم التفاح.

ويرجح هؤلاء ان تتحول المعارك الى حرب استنزاف قد لا يكون فيها اي من الجانبين على استعداد للاستسلام.

وذكر مصدر ايراني في دمشق امس ان نائب وزير الخارجية الايراني محمد علي بشارتي عاد مساء الاربعاء الى طهران في ختام زيارة الى دمشق دامت ثلاثة ايام.

تحليل اخباري

دائمة العضوية في مجلس الامن والمجموعة الاوروبية ورئاستي حركتي عدم الانحياز ومنظمة الوحدة الافريقية.

ولا شك ان الاتصالات والمساعي التي ستقوم بها اللجنة في هذه العواصم ستساهم في توفير اقصى الدعم والتأييد لتعزيز قوة الدفع لمسيرة السلام العادل والشامل الذي يضمن الحقوق الثابتة للشعب الفلسطيني وانسحاب اسرائيل من الاراضي الفلسطينية المحتلة.

ريغان

تتمة المنشور على الصفحة الاخيرة

الذي قد يؤدي الى تآكل الروح الاميركية».

وقال «طالما تذكرنا مبادئنا الاساسية وامنا بانفسنا فان المستقبل هو ملك لنا».

وقال الرئيس ريغان ان بلاده من التدخل العسكري في غرانادا الى قمم واشنطن وموسكو صنعت امورا مختلفة. واعتبر ان الانفراج في العلاقات بين الكتلتين الشرقية والغربية (مختلف) عن الانفراج الذي حصل في السبعينات الذي كان قائما على (وعود وليس على افعال).

وقال ان رئيس الدولة السوفياتي ميخائيل غورباتشوف «مختلف .. ونتمنى له النجاح». لكنه اضاف ان على الولايات المتحدة ان تبقى يقظة وان تستمر في العمل من اجل «ازالة التوتر وعدم الثقة».

كذلك اعرب ريغان عن ارتياحه لعمله من اجل الحد من دور الحكومة. لكنه اشار الى ان لديه اسفا واحداهو وجود عجز في الموازنة.

مجلس الامن

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

ذلك عبر المطالبة في كل مرة باجراء تصويت.

وحتى الان كانت منظمة التحرير الفلسطينية وغيرها من الهيئات غير الدول التي تتمتع بوضع مراقب في الامم المتحدة توجه طلباتها الى مجلس الامن عبر دولة عضو. اما الدول التي تتمتع بوضع مراقب ففي استطاعتها التوجه مباشرة الى مجلس الامن.

واوضحت اوساط دبلوماسية ان البعثة الفلسطينية ارادت رفع وضعها في مجلس الامن بعد شهر على تبني الجمعية العامة للامم المتحدة في جنيف لقرار «يأخذ علما» باعلان دولة فلسطين. كذلك فان البعثة الفلسطينية ارادت التأكد من ان غالبية الدول الاعضاء في مجالس الامن ستأخذ القرار المذكور في الاعتبار.

وذهب المندوب الاميركي هربرت اوكين الى القول ان طلب منظمة التحرير الفلسطينية «غير صالح».

واضاف ان الولايات المتحدة تعتبر ان مجلس الامن «يسيء الى قدرته على لعب دور في عملية السلام في الشرق الاوسط اذا ما اعتبر طلب منظمة التحرير الفلسطينية صالحا» - حسب تعبيره -.

وذكر بان بلاده تعارض في الاساس العادة التي جرى عليها مجلس الامن بالسماح لمنظمة التحرير بالمشاركة في النقاشات مستندا الى نص يطبق على الدول وليس على المنظمات. ودعا مندوبا كندا وبريطانيا ايف فورتيي وسير كريستن تيكل الى الاحترام المطلق لقواعد مجلس الامن.

د. الخصاونة

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

مثيلاتها من الصناعات الاجنبية.

وكان الدكتور الخصاونة يتحدث خلال زيارة الاسرة الاعلامية برئاسته امس لمؤسسة المدن الصناعية وعدد من الصناعات في مدينة عمان الصناعية في سحاب.

وقد عرض الدكتور فايز السحيمات المدير العام لمؤسسة المدن الصناعية، دور المؤسسة واهدافها وانجازاتها والحوافز والتسهيلات التي توفرها المدن الصناعية.

وقدم درع المؤسسة للدكتور الخصاونة تقديرا للدور الذي تقوم به الاسرة الاعلامية في خدمة الاقتصاد الوطني.

السعودية

تتمة المنشور على الصفحة الاخيرة

لرويتر «سيكون هذا اول اجتماع قمة بعد وقف اطلاق النار في حرب الخليج في العام الماضي ومن المحتمل ان يعكس عملية اعادة تنظيم في سياسات القوة العربية».

وقال الدبلوماسيون انه لم يتم تحديد موعد للاجتماع وليس من المرجح ان تستضيف الرياض ذلك الاجتماع اذا لم تكن السعودية واثقة من ان الاجتماع سيعقدعن طريق اتفاق واسع.

وقال دبلوماسي غربي مقره في القاهرة انه لا يعتقد ان السعودية ستستضيف اجتماع قمة في الوقت الذي يوجد فيه خطر نشوب نزاع بشأن اعادة عضوية مصر.

ليبيا تؤكد

تتمة المنشور على الصفحة الاخيرة

وقال مصدر قضائي امس في بروكسل ان رجل اعمال بلجيكيا على علاقة بشركات المانية غربية يشتبه في مشاركتها في بناء المصنع الكيميائي الليبي في الربطه اعتقل مساء الثلاثاء الماضي لدى عودته من سويسرا.

● في نيويورك، اعترف سفير ليبيا لدى الامم المتحدة رسميا لاول مرة امس بان شركات المانية غربية ساعدت في بناء مصنع الربطه، واكد ان المصنع مخصص لانتاج الادوية فقط.

وقال السفير علي التريكي في حديث ادلى به لشبكة تلفزيون اميركية «لقد ساعدنا الالمان الغربيون بالفعل ليس فقط في هذا المصنع ولكن في مصانع اخرى ايضا».

فريق كرة

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

الرياضية والدبلوماسية.

من جهته تدخل الاتحاد الايطالي لكرة القدم لدى الاتحاد الدولي وطلب من رئيسه جواو هافيلانغ استثناء. وبالفعل فان الاتحاد الدولي يمنع كما تنص انظمته اعضاءه من خوض مباريات دولية مع دول لا يعترف بها الاتحاد نفسه والا فرض على الدول الاعضاء عقوبات.

وعلم امس من مصدر ايطالي انه تم الاتصال بهافيلانغ امس الاول في امستردام حيث كان يحضر مباريات بطولة العالم داخل القاعة فاعطى الضوء الاخضر لرئيس الاتحاد الايطالي انطونيو ماتاريزي. وربما تفتح هذه الموافقة الطريق امام مباريات بين منتخب منظمة التحرير وفرق الاندية الايطالية للدرجتين الاولى او الثانية.

وما يتعدى الجانب الرياضي فان الهدف من هذه الجولة في اوروبا هو لفت انتباه العالم الرياضي لجهة اعتراف اللجنة الاولمبية الدولية بالاتحادات الرياضية الفلسطينية وبهدف اشتراك فرق منظمة التحرير في اولمبياد برشلونة ١٩٩٢ حسب ما اوضح مصدر فلسطيني.

ويذكر ان لجنة دعم جمعت في ايطاليا تواقيع الرياضيين المعروفين كبطلة الدراجات ماريا كانتز وبطل الماراتون موريزيو داميلانو في اسفل عريضة تطالب باعتراف اللجنة الاولمبية الدولية بمنظمة التحرير.

وجاء في العريضة «ان الرياضيين الايطاليين والمواطنين الذين يؤمنون بان الرياضة قادرة على توفير السلام والحوار يطلبون من اللجنة الاولمبية الايطالية والحكومة الايطالية ومؤسسات المجموعات الاوروبية ان تدعم هذا الطلب».

د. شعث

تتمة المنشور على الصفحة الاخيرة

وتلا شعث رئيس المجموعة البرلمانية لحزب مابام الاسرائيلي يائير تسابان الذي اعتبر من جهته ان «اوروبا يجب بسبب شعورها بالذنب/ ازاء اليهود/ ان تساعد الاسرائيليين على تخطي مخاوفهم» مشيرا الى ان «من حق الصديق الكبير ان ينتقد اصدقاءه».

لكن الفلسطينيين والاسرائيليين امتنعوا عن التحاور مباشرة في هذا اللقاء العلني الاول منذ دورة المجلس الوطني في الجزائر في تشرين الثاني الماضي وفضل اعضاء كلا الوفدين الذين احتلوا المقاعد الامامية يفصل بينهم بعض المدعوين ان يتوجهوا تباعا بحديثهم الى المشاركين في الندوة وذلك على ما يبدو بسبب «الضغوط السياسية» التي موريست على الندوة وفق ما اوضح لوكالة فرانس برس احد المنظمين جان بول شانبولو وهو استاذ اقتصاد جامعي ومؤلف دراسة عن الاقتصاد في الاراضي المحتلة.

وكان شانبولو يشير الى محاولات الكنيست الاسرائيلية رفع الحصانة البرلمانية عن النواب الاسرائيليين المشاركين في الندوة.

ومثل منظمة التحرير شعث ورئيس المفوضية العامة لفلسطين في باريس ابراهيم الصوص وهشام مصطفى مدير مكتب ابو مازن المكلف بالاتصالات الاسرائيلية الفلسطينية في منظمة التحرير ايلان هاليفي المكلف بالاتصالات مع (الاشتراكية الدولية).

ورافق تسابان السيدة اورا نامير ولوف الياف وهما نائبان عماليان والسيدة شالوميت الوني من حركة الحقوق المدنية ٥ نواب في الكنيست ويائيل تامير ممثل حركة السلام الان. وحضر النائبان العماليان بصفة شخصية من دون تكليف من الحزب اما الاخرون فيمثلون تنظيماتهم رسميا.

وافتتح الندوة رئيس معهد العالم العربي ادغار بيزاني الذي اشار في مداخلته الى انه مع اعلان دولة فلسطين المستقلة «كانت اول دولة عربية في التاريخ تحدد موقفها بالنسبة الى حقوق الانسان».

رأي الدستور

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

من هنا فاننا ونحن ندعو وزراء الخارجية العرب. الى مد يد المساعدة الحقيقية للاشقاء في لبنان، ومؤازرتهم بكل السبل في هذه المحنة المروعة، والمستمرة ايضا، فاننا ندعو في الوقت نفسه طوائف لبنان وقواه واحزابه وميليشياته، الى التوقف عن العبث الدموي المستشري، والمتنقل من منطقة الى اخرى، لعل ذلك يمهد الطريق امام قيام جهود مصالحة عربية.

ان لبنان الذي ظلت ازمته تستعصي على كل الحلول، وتجهض كل الوساطات، قد شبع الآن حروبا واقتتالا بدون طائل، الامر الذي لا بد معه من اعادة فتح طريق الحوار الديمقراطي، والمصالحة الداخلية، بدعم من الاشقاء العرب الذين اكدوا في تناديهم الى اجتماع تونس يوم امس، حرصهم وقلقهم على لبنان، واستعدادهم العملي للاخذ بيده ومساعدته في التغلب على محنته الطويلة.

ندوة

تتمة المنشور على الصفحة الاخيرة

المشتركة تقتضي قدرا اكبر من التضامن واتجاه الى تكتلات اقليمية عربية وان هذه الواقعية كفيلة بادراك ان ثمة فرصة تاريخية تضع اسرائيل في مازق وان نجاح مثل هذه الاستراتيجية يعتمد على تطوير للمواقف العربية.

واجمعت الندوة التي نظمتها اللجنة المصرية للتضامن الافريقي الاسيوي على ان الانتفاضة الفلسطينية هي من ابرز احداث العام الماضي وان استمرارها وعجز الجيش الاسرائيلي عن قمعها هو التطور الذي ادى الى ظهور معطيات جديدة في الموقف الدولي والاقليمي تجاه القضية الفلسطينية.

انقاذ ٦

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

يقوم بعلاجه مستغلا معرفته الجيدة بالطب الشعبي.. وقال انهم بقوا على قيد الحياة بفضل الكميات الكبيرة من المخللات وانواع الخضروات والنبيذ التي كان يحتفظ بها في القبو واجتهدوا في الاقتصاد في تناولها لتكفيهم لمدة لا يعلمونها الا انهم كانوا واثقين ان هناك من سياتي لانقاذهم.

ونسبت «تاس» الى اطباء المستشفى ان صحة المواطنين السوفيات الستة لا تدعو للقلق.

تحرك واسع

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

كما كلفت اللجنة الأمين العام للجامعة وضع برنامج لتحركه في النطاق العربي لتوفير اكبر قدر من الدعم المادي للانتفاضة تنفيذا لقرارات قمة الجزائر العربية غير العادية في هذا الشأن وقررت كذلك متابعة اتصالاتها ومساعيها لتوفير اقصى الدعم والتأييد لتعزيز قوة الدفع لمسيرة السلام العادل والشامل الذي يضمن الحقوق الوطنية الثابتة للشعب الفلسطيني وانسحاب اسرائيل من الاراضي العربية المحتلة مشددة على أن الانتفاضة تحتاج في المرحلة الجديدة التي تدخلها بعد اكثر من ثلاثة عشر شهرا الى مزيد من الدعم المادي وتنشيط التحرك الدبلوماسي العربي والحفاظ على قوة الدفع التي تشهدها القضية الفلسطينية حاليا.

وأكدت اللجنة في بيانها على ان المقياس الحقيقي للتقدم في الموقف الاميركي من قضية فلسطين يتمثل في الاعتراف بحقوق الشعب الفلسطيني الوطنية الثابتة وخاصة حقه في العودة وتقرير المصير واقامة دولته المستقلة على ارضه.

اعتقال شابين

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

اميركان اكسبرس» من مكاتب الشركة في عمان بعد ان ابلغا الشركة بانهما فقدا البطاقة ويودان اخراج بطاقة بدل ضائع، حيث تم اصدار بطاقة جديدة باسم الاميرة وبعد حصولهما عليها اخذا يستأجران السيارات السياحية من مكاتب تأجير السيارات ويدفعان اجرة السيارة مقدما بواسطة البطاقة ثم يقومان بالاحتيال على محلات الصاغة وشراء المجوهرات الثمينة ليقوما ببيعها وصرف النقود ببذخ في الفنادق الكبيرة في العاصمة.

ونتيجة للجهود المبذولة فقد تم القبض على هذين المحتالين بعد فترة قصيرة من قدومهما الى عمان، وتم ضبط بطاقة «الغولدن اميركان اكسبرس» والمجوهرات وتم ايداعهما الى الجهات القضائية المختصة لاتخاذ ما يلزم بحقهما من اجراءات رادعة.

وتبين انهما مارسا عمليات الاحتيال في عواصم اخرى.

اللورد بلوم

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

الملك الحسين والاستماع لتقييم جلالته حول مسيرة السلام والجهود المبذولة لحل ازمة الشرق الاوسط والمستجدات على الساحتين العربية والدولية.

واكد السيد بلوم مجددا ان المجموعة الاوروبية ومختلف المؤسسات المنبثقة عنها تقر بمسؤولياتها السياسية والاخلاقية للاسهام في حل مشكلة الشرق الاوسط وان المجموعة الاوروبية لن تتخلى عن هذه المسؤولية وستلتزم بها.

واستذكر في هذا الاطار ما اكده في خطابه امام الكنيست الاسرائيلي يوم الثلاثاء الماضي بوضوح من انه يجب على اسرائيل الاعتراف بحق تقرير المصير للشعب الفلسطيني بما في ذلك حقه في اقامة دولته المستقلة.

وقال ان الوقت قد حان الآن لبدء محادثات السلام لحل ازمة الشرق الاوسط وانه يجب على اسرائيل ان تشرع في الحوار.

واضاف ان السياسة التي تنتهجها اسرائيل حاليا لن تؤدي الا لزيادة العنف فقط مؤكدا ان ما تطرحه من التحدث مع ممثلين محليين منتخبين في الاراضي المحتلة لا يفي بمتطلبات تحقيق السلام العادل والدائم.

وقال ان المؤتمر الدولي يشكل الاطار العملي والقانوني لمثل هذا الحل.

وبين رئيس المجلس الاوروبي انه لمس من خلال وجوده في اسرائيل ومقابلته للمسؤولين الاسرائيليين بانه لا يوجد خطة سلام اسرائيلية واضحة كما انه لا يوجد موقف اسرائيلي واضح حول قضية الشرق الاوسط وان المطلوب من المجموعة الاوروبية هو حث اطراف النزاع وتشجيعها بكافة الوسائل لبدء مسيرة السلام.

وحضر اللقاء الصحافي امين عام مجلس الامة.

ويذكر ان البرلمان الاوروبي يضم ٥١٨ برلمانيا منتخبا يمثلون دول المجموعة الاوروبية الاثنتي عشرة.

فيتو ثلاثي

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

الامن لدعم الموقف الليبي.

وفي معرض تبريره للفيتو الاميركي اكد ممثل الولايات المتحدة هربرت اوكين موقف واشنطن فيما يتعلق بالحادث مذكرا بان قرار اسقاط الطائرتين الليبيتين كان عمل «دفاع مشروع»، ورأى ان الهدف الوحيد لمشروع القرار هو انتقاد الولايات المتحدة.

وصرح مساعد ممثل فرنسا بان بلاده كانت تتمنى ان تستطيع الامتناع غير انها لا تستطيع الموافقة على نص «قليل التوازن» خصوصا لجهة عدم الوضوح الذي ما زال يحيط بظروف الحادث.

على صعيد اخر قالت الولايات المتحدة انها الغت خططا للقيام بمناورات قتالية جوية في البحر المتوسط شمالي ليبيا الاسبوع القادم وصفها مسؤول ليبي بانها قد تكون بالغة الخطورة.

وامتنع الميجر بيل اوكونيل المتحدث باسم وزارة الدفاع الاميركية امس عن التعقيب على ما اذا كان هذا التغيير جاء استجابة لشكاوى ليبية ام لمنع وقوع مواجهة اخرى مماثلة لتلك التي وقعت في الاسبوع الماضي واسقطت خلالها مقاتلتان ليبيتان.

وقال ان عمليات الطيران ستجري في مكان اخر في البحر المتوسط.

وقال الميجر اوكونيل «اصدر الاسطول السادس الاميركي بيان نوايا للقيام بعمليات الطيران في المجال الجوي الدولي في وسط البحر المتوسط يومي ١٦ و ١٧ كانون الثاني».

وقفة/ بقية

اعتبارات عديدة يقف في طليعتها التخلص من المأزق السياسي الذي وجد الاسرائيليون انفسهم فيه على اثر مبادرة السلام الفلسطينية التي فتحت الابواب امام تفهم العالم لحقيقة تطلعات الشعب الفلسطيني وشرعيتها.

بلدان اوروبا الغربية تطالب بتصحيح المواقف الاسرائيلية لتلتقي مع مواقف اصدقائهم وحلفائهم في العالم. اللورد بلوم رئيس البرلمان الاوروبي اكد امام الكنيست على دعم السوق المشتركة لعقد المؤتمر الدولي وللمحادثات مع منظمة التحرير وعلى حق الفلسطينيين في تقرير المصير والانسحاب الاسرائيلي من مناطق محتلة عام ١٩٦٧ وماذا لدى شامير لقوله امام العالم وأمام حلفائه واصدقائه؟

العالم في طرف يتحدث بلغة السلام والاستقرار والفلسطينيون العرب تفهموا هذه اللغة وصاغوا برامجهم على اساسها وشامير في طرف اخر يتحدث بلغة اخرى!! فمن ذا الذي سيصغي للاخر شامير ام العالم بأسره؟

مجلس الجامعة

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

وانتقد السيد الشاذلي القليبي الامين العام للجامعة العربية في كلمة له في الجلسة تصرف الولايات المتحدة الاميركية ازاء ليبيا وقال ان هذه التصرفات العدوانية لا تليق بدولة عظمى كان عليها ان تبحث موضوع اتهام ليبيا بانتاج الاسلحة الكيماوية في اطار المؤسسات الدولية. ونبه الى ان امريكا تمتلك اكبر مخزون للاسلحة الكيماوية في الوقت الذي تعلن فيه حرصها على منع انتشار السلاح الكيميائي.

وتساءل عن سبب الشكوك في امتلاك دولة عربية للسلاح الكيماوي فيما تغض امريكا الطرف عن امتلاك اسرائيل لكميات من الاسلحة الكيماوية استعملتها في لبنان وفي سائر الاراضي المحتلة.

واكد اهمية تعزيز التضامن العربي في مواجهة كل التحديات وقال ان هذه القضية تؤكد ان الامن القومي وحدة لا تتجزأ كما تؤكد ضرورة اتخاذ التدابير المسؤولة لتعزيز هذا التضامن ودعم قدرات الدول العربية على التصدي لكل الطوارىء.

● من ناحية ثانية، اجمع وزراء خارجية الدول العربية في اجتماعهم الطارىء الخاص بالقضية اللبنانية الذي عقدوه هنا مساء امس على ضرورة القيام بعمل عربي متواصل من اجل تحقيق الوفاق بين اللبنانيين واقرار سيادة لبنان وبسط سلطاته على ارضه واصلاح نظامه السياسي.

وقرر وزراء الخارجية في وقت لاحق تشكيل لجنة وزارية من ستة اعضاء اضافة الى الامين العام لجامعة الدول العربية للمساهمة في تسوية الازمة اللبنانية.

واضافة الى الشاذلي القليبي تضم هذه اللجنة التي ترأسها الكويت كلا من الاردن والسودان وتونس والجزائر ودولة الامارات العربية المتحدة.

وكلفت اللجنة وفق المصدر نفسه الاتصال بـ«جميع الاطراف اللبنانية» لايجاد تسوية للازمة واقتراح «مساعيها الحميدة» لمساعدة اللبنانيين على تحقيق الوفاق الوطني.

وقد شارك مندوب لبنان لدى الجامعة السيد سليمان فرح في الاجتماع الطارىء.

وقال فرح انه تلقى تعليمات من الحكومتين اللتين تتنازعان السلطة في بيروت على ان يمثل لبنان في هذا الاجتماع.

طولكرم تقدم

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

فلسطيني بالرصاص في رأسه، في نابلس.

واغلق الاحتلال مدينتي طولكرم ونابلس واعلنهما منطقتين عسكريتين مغلقتين يحظر الدخول اليهما او الخروج منهما.

كذلك فرض الاحتلال حظر التجول منذ فجر امس في منطقة سلوان ورشق المواطنون دوريات الاحتلال بالحجارة. فيما شن الاحتلال حملة اعتقالات ومداهمات في هذه البلدة.

وقالت وكالة «فرانس بريس» ان احياء سلوان وجبل المكبر والطور القريبة من بعضها البعض تضم حوالي (٥٠) الف نسمة وينشط فيها الوطنيون الفلسطينيون. كما ان وضع هذه الاحياء من الناحية الجغرافية وكلها منحدرات يساعد المواطنين على رشق قوات الاحتلال الاسرائيلي بالحجارة من اسطح المنازل.

وقالت مصادر اسرائيلية ان قرار فرض حظر التجول على سلوان اتخذ بناء على امر من قائد قوات العدو في الضفة الغربية المحتلة الجنرال عمرام ميتسناع.

وذكرت تقارير ان قوات الاحتلال اقترفت مجزرة في طولكرم اسفرت عن استشهاد شاب واصابة (١٥) بجروح خطيرة اثناء تشييع جثمان احد الشهداء.

واشارت الى ان قوات الاحتلال اغلقت مدينة قلقيلية وشنت حملة اقتحامات طالت العديد من القرى والمخيمات في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين.

وذكر التقرير ان احد العملاء قتل رميا بالرصاص وسط مدينة نابلس.

ويستعد قطاع غزة لاضراب تجاري عام لمدة اسبوع كامل. فيما يواصل العدو فرض حظر التجول على مخيم دير البلح لليوم التاسع على التوالي.

وشن العدو حملة اعتقالات في مخيمات البريج والمغازي وجباليا ودير البلح وبلدة بيت حانون اثر مواجهات عنيفة.

وشهدت بلدة عنبتا اشتباكات بين المواطنين وجنود العدو اثر سماع المواطنين انباء المجزرة في طولكرم. واقتحم الجنود الصهاينة عيادة وكالة الغوث في مخيم طولكرم واعتقلوا احد الجرحى، في حين هاجمت القوات الضاربة في طولكرم مبنى ضريبة الدخل وبنك ديسكونت بالحجارة والزجاجات الفارغة.

واعاد الاحتلال الحواجز العسكرية على كافة مداخل طولكرم، وشن حملة اعتقالات في صفوف الطلاب في المدينة وهدد باغلاق المدارس فيها.

ورشقت القوات الضاربة في جنين شاحنة عسكرية بالحجارة واصابوا سائقها بجروح، فيما حطم شبان قباطية باصين للعدو. وحطم شبان عرابة سيارة للمخابرات الصهيونية.

ورق شبان الزبابدة (١٣) ناقلة للعدو بالزجاجات.

كما هاجم شبان حوسان نقطة عسكرية للعدو واعطبوا سيارة جيب عسكرية.

وفي الدهيشة هوجمت سيارة للعدو ودورية راجلة.

وفرض العدو حصارا على بلدة بيت ساحور اثر رشق سيارة الحاكم العسكري الصهيوني بالحجارة واصابة جندي بجراح وتحطيم سيارة للمخابرات الاسرائيلية.

وداهم العدو بلدة كفرمالك وبلدة الطيبة وقرية رمون وبلدتي بيت ريما والمزرعة الشرقية. واقتحم جنوده مدرسة قلنديا للبنين، فيما دارت مواجهات في عين عريك حطم خلالها الشبان الملثمون سيارة جيب عسكرية تحطيما كاملا.

وجرت مواجهات عنيفة بين الطلبة وجنود العدو في الخليل، وحطمت القوات الضاربة (٣) سيارات لعصابات المستعمرين اليهود وهاجموا نقطة عسكرية ودوريات عدة للعدو.

وشهدت نابلس استنفارا للقوات الضاربة بعد ان اعلنها العدو منطقة عسكرية مغلقة. فيما جرت مواجهات في طوباس حطم خلالها الشبان الفلسطينيون باصا عسكريا تحطيما كاملا.

وتوجه مئات من المستعمرين اليهود في سياراتهم الى المنطقة الواقعة قرب مستعمرة باكير في الضفة الغربية المحتلة حيث قتل سائق اسرائيلي يدعى شمعون اوري مؤخرا.

وحضر رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق شامير حفل تأبين في مستعمرة هاريراكا للصهيوني القتيل، ودعا زعماء المستعمرين الصهاينة الى اضراب عام بين اليهود في المستعمرات احتجاجا على فشل القوات الاسرائيلية في مواجهة الانتفاضة التي مضى عليها ١٣ شهرا.

الجرحى والمعتقلون

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

● طوباس

عماد خالد علي وجهاد خالد مساعيدوامين يوسف عطية ابو سعيد - واصيبوا برضوض

● طولكرم:

عبير كامل محمود صويف - عيار ناري، احمد يوسف عباس - مطاطي واحمد مجدي حسين - جروح ومحمود عبد الحميد حامد ووفاء محمد البدوي ومنى عبد الخالق نصيرات وخالد محمود اشتيوي وعمر محمد خليل ورغدة درويش مصطفى عرش وعبد الحكيم اسعد سعيد وفاروق عيسى عياط واصيبوا بعيارات نارية او بلاستيكية او مطاطية

● عنبتا

نبيل امين محمود شولي - عيار ناري

● جنين

عائلة فتحي شلبك، خلود خالد العلي، شيرين خالد العلي - واصيبوا بالاختناق والتسمم

● دير البلح:

اشرف ابو كرش، طه زقوت، احمد عبد الرحمن جبر - واصيبوا بعيارات نارية

● النصيرات

احمد ابو رحمة - عيار ناري واياد ابو يوسف - مطاطي

● رفح

سماء ابراهيم مقداد - مطاطي

● الشاطىء

رامي محمد رضوان - رضوض

● الخليل

ياسين القواسمي، بسام القواسمي، شريف القواسمي، عماد ابو ضبعات - واصيبوا بعيارات نارية

● مخيم قلنديا

هيثم وجيه اسماعيل - عيار ناري

● المعتقلون:

● مخيم بلاطه

عمر شاكر عطاالله وسائد ذوقان

● طولكرم

رائد سعادة وعماد اللبدي

● قباطيا

جمال محمد ابو الرب واحمد سعيد باير وناجح احمد ابو زلطة

● بيت حانون

حسين ناصر

● رفح

زياد غنام وجلال الكرد وياسين المغير وفايز ابو الهنود وفتحي المغير

● النصيرات

عدنان زكي موسى وزياد زقوت ومحمد عبد الواحد جبر

● المغازي

سامي ابو شلوف واحمد ابو سرور

● قلقيلية

طلال الباز

● قلندية

عبد الناصر يوسف عياد

هكذا من الأصل

مع الحياة والناس

انقاذ لبنان.. واجب قومي

بقلم: ذياب مخادمه

تكاد الاوضاع في لبنان تعود الى نقطة الصفر. فالمساعي الهادفة الى حل الازمة الدستورية قد عادت من حيث بدأت، والوضع العسكري يؤشر هو الاخر الى النقطة ذاتها. لقد وصل الوضع اللبناني الى حالة من الشلل الكامل، فلا دولة واحدة، ولا مؤسسات واحدة، ولا ارادة واحدة، فالجيش جيشان والحكومة حكومتان، كل هذا في ظل غياب الرئاسة هذا الغياب الذي شكل بدوره مشكلة كبيرة، باعتبارها (اي الرئاسة) احد الرموز الاخيرة التي تعبر عن وجود البلد ووحدته الشكلية وحضوره في الساحتين العربية والدولية.

الا ان السؤال الان لم يعد محصورا بازمة الرئاسة والاصلاحات السياسية رغم وجاهتها، بل تعداها الى ازمة اخرى تمثلت في الاشتباكات الدائرة بين حركة «امل» و «حزب الله» في الضاحية الجنوبية للعاصمة اللبنانية وامتدت لتشمل مناطق الجنوب اللبناني والمتاخمة لمنطقة «الحزام الامني» التي تسيطر عليها اسرائيل، وادى كذلك الى سقوط عدد كبير من الضحايا معظمهم من السكان المدنيين وبشكل لم تشهد غزارته الاحداث اللبنانية طيلة سنواتها الاربع عشرة الماضية.

وفي ظل عجز اي من الطرفين عن تحقيق هدفه بالغاء الطرف الاخر فان الاقتتال مرشح للاستمرار والى مزيد من الضحايا، اذا لم تتدخل عوامل خارجية لوضع حد له.

ان هذه المعارك وسواها تشير الى حقيقة واحدة مفادها ان لبنان سيبقى ميدانا سياسيا وعسكريا تتصارع على حلبته القوى الاقليمية والدولية، وجسرا تعبر من فوقه القوى الهادفة الى محاصرة عملية السلام في المنطقة، والتي تعبر عنها علانية حالة الاستنفار في منطقة (الحزام الامني) تلك، وحملات التفتيش التي تقوم بها القوات الاسرائيلية في عدد من قرى المنطقة، اضافة الى الدوريات المكثفة على الشاطيء الجنوبي من قبل الزوارق الاسرائيلية تمهيدا لعدوان اسرائيلي كبير ضد الجنوب اللبناني بغية تصفية المقاومة اللبنانية الفلسطينية وتحضير المنطقة لاستقبال اعداد جديدة من المهجرين الفلسطينيين ضد عملية «ترانسفير» كبيرة الى هناك.

فاسرائيل عقب هجوم السلام العربي اصبحت امام خيارين اما القبول بالتغيرات الحاصلة على خارطة العالم وهذا يعني القبول بما كان مرفوضا من قبلها، واما احداث صدمة كبيرة تجعل المنطقة والعالم يعيشان هواجسها، والابتعاد ولو مؤقتا عن طروحات السلام الجادة في المنطقة، وهذه الصدمة قد تكون عملا عسكريا كبيرا في الجنوب اللبناني تستغل فيه حالة الفوضى والاقتتال الوحشي القائم بين ابنائه باعتبارها تمثل خدمة عظيمة يقدمها المتحاربون والقوى التي ترعى نزاعاتهم الى اسرائيل ولتوسع كذلك دائرة حصتها في «جمهورية لبنان الحر».

ان الحرص الوطني والقومي على لبنان هو ذلك الحرص الذي يسد على اسرائيل هذا المنفذ والذي يضع نصب عينه ان لبنان لم يعد يتسع الى المزيد من الاقتتال والانشطارات التي استنزفت مختلف فعالياته البشرية منها والمادية من هنا اصبح لزاما تحقيق وقفة عربية جادة وسريعة تضع حدا لعملية الانتحار الجماعي ولتقطع الطريق امام المحاولات الاسرائيلية لاجهاض مشروع السلام العربي.

فهل يوفق اجتماع مجلس وزراء الخارجية العرب المنعقد منذ امس في العاصمة التونسية، وبعد اربع مرات من التأجيل في الخروج بخطة اجماع عربية تهدف الى انقاذ لبنان واعادة بنائه بعد ان حطمته الحرب والنزاعات الجانبية مدفوعين بحالة التضامن العربي التي بدأت تباشيرها تلوح في الافق؟

التقرير الاخباري

«رويتر»: الاردن يطمح الى أن يتبوأ المرتبة الثانية كأكبر مصدر للفوسفات في العالم

عمان - من أليستير ليون «رويتر»: يأمل الاردن الذي يجلس فوق مليارات الاطنان من صخور الفوسفات ان يصبح ثاني اكبر مصدر في العالم لهذا الخام الذي يستخدم في صناعة السماد.

ويعتبر الفوسفات الذي يشكل خمس صادرات البلاد عنصرا حيويا في اقتصاد الاردن لقلة موارده الطبيعية.

وقال السيد واصف عازر المدير العام لشركة الفوسفات الاردنية بعد خمس سنوات يحتمل ان نحتل المرتبة الثانية بعد المغرب لان الولايات المتحدة تركز اكثر على الانتاج المحلي.

وتعكف الشركة في توسع ضخم على تطوير مناجم جديدة في منطقة الشيدية التي تقع في الصحراء على بعد ٥٠ كيلومترا جنوب مدينة معان في مشروع يساهم في تمويله جزئيا البنك الدولي وصناديق التنمية العربية.

وتوجد في منطقة الشيدية وحدها ٧٥٠ مليون طن من الاحتياطي المؤكد للفوسفات مع واحتمال وجود ٢٥٠ مليون طن اخرى.

وقال لرويتر «يوجد المزيد الكثير في الاردن ولكننا لم نقيمه بعد».

وقال ان الاقبال العالمي على خام الفوسفات يتحسن ومن المنتظر ان ترتفع اسعاره بنسبة تتراوح بين ثمانية و ٢٠ في المئة بالرغم من استقرار اسعار السماد الرئيسي المشتق منه وهو فوسفات الامونيوم.

وقال السيد عازر ان اسعار الفوسفات الصخري ارتفعت بعد هبوط استمر ست سنوات تراوح خلالها متوسط سعر الطن بين ٣٦ و ٤٠ دولارا للطن. ويباع الطن الان بسعر يتراوح بين ٣٣ و ٥٠ دولارا للشحن من ميناء العقبة الاردني على البحر الاحمر.

وقال السيد عازر ان اسعار فوسفات الامونيوم حققت ارتفاعا ويتراوح سعر الطن الان بين ٢١٠ و ٢٢٥ دولارا بالمقارنة مع سعر تراوح بين ١٢٦ و ١٨٠ دولارا للطن في الفترة من ١٩٨٢ الى ١٩٨٧.

وتتوقع الشركة ان يؤدي ارتفاع الاسعار وزيادة متواضعة في الانتاج الى ارتفاع العائدات من العملة الاجنبية الى ٤٠٠ مليون دولار هذا العام بالمقارنة مع ٣٥٠ مليون دولار عام ١٩٨٨.

وقال: «نأمل بزيادة الارباح الصافية بنسبة ٥٠ في المئة على الاقل».

وتنبأ بارتفاع صادرات الفوسفات الصخري الى ستة ملايين طن هذا العام من ٥,٨ مليون طن السنة الماضية. وقد استخدمت صناعة السماد ١,١ مليون طن من الانتاج الكلي عام ١٩٨٨.

ومن المقرر ان تبدأ الشيدية عملية الانتاج الكامل خلال ثلاث سنوات وينتظر ان يصل الى ١٢ مليون طن في العام بحلول العام ٢٠٠٠.

وقال السيد عازر ان الشركة تريد استخدام الانتاج الزائد في صناعة حامض الفوسفوريك ومصانع السماد المزمع اقامتها في منتصف التسعينات.

وقال: «نحن ندرس امكانية بناء بعض هذه المصانع في الشيدية حتى نستطيع التخلص من المنتج الفرعي وهو الجص باعادته الى المناجم».

وقد ارتفعت تلال من الجص بالقرب من مصنع للسماد في العقبة.

وقال السيد عازر ان الماء الجوفي غير الحلو الذي يعتقد وجوده في الشيدية قد يستخدم في صناعات تبريد جديدة هناك.

وقال ان الشركة تبحث اقامة مشروعات مشتركة في هذا المجال مع الاتحاد السوفياتي والهند واليابان وباكستان وقد تدخل مرحلة الانتاج الكامل في منتصف التسعينات.

وقال ان مصنع السماد في العقبة الذي يعمل منذ ١٩٨٢ لم يحقق ارباحا او خسائر لاول مرة العام الماضي ولكن يلزم الوصول بالانتاج الى ثلاثة ارباع طاقة المصنع المقررة.

الثورة الاريترية ترفض مشروعا اثيوبيا لتقسيم الاقليم

ابوظبي - ق ن أ - رفضت الثورة الاريترية مجددا المشروع الاثيوبي الداعي الى تقسيم اريتريا الى منطقتين اسلامية ومسيحية تتمتعان بالحكم الذاتي واكدت ان المشروع يشكل مؤامرة لتقسيم اريتريا واثارة الفتنة الطائفية وزرع الشقاق بين ابناء الشعب الواحد واذابة الكيان الاريتري.

وفي الوقت ذاته جددت الثورة تاكيدها قبول الوساطة السودانية للجلوس على مائدة المفاوضات.



الزميل وليد في اجازة
وهذا بعض قديمه الجديد

تقويم اسئلة الفيزياء لطلبة التوجيهي
خلال الفصل الأول للعام الحالي

ورد في **الدستور** الغراء ملاحظات عن اسئلة الفيزياء للفصل الأول لطلبة التوجيهي للعام الحالي. وتضمنت تلك الملاحظات انتقادات لبعض الاسئلة واصدار احكام مختلفة عليها. ومع احترامي لوجهة نظر كل من كتب في هذا الموضوع اود ان اشير الى الحقائق التالية:

١ - ان أسئلة الامتحانات العامة تقيس مقدار تحصيل الطالب في مرحلة من مراحل التعليم ومدى استحقاقه شهادة هذه المرحلة وبالتالي معرفة لنوع الدراسة المستقبلية التي تناسبه فيوجه اليها.

٢ - تتكون اسئلة امتحان المادة الدراسية الواحدة عادة من عدد صغير من الاسئلة تشمل في الغالب مقدارا كبيرا من المقرر الدراسي لتلك المادة ولكل سؤال وزن خاص يقاس بعلامة تتناسب مع موضوع السؤال وهدفه.

٣ - يتم الحكم على مدى صدق الامتحان بأسلوبين الأول تستخدم فيه الطرق غير الاحصائية والثاني تستخدم فيه الطرق الاحصائية ولا تصدر احكام التقويم الا بعد جمع معلومات صحيحة وكافية عما نقومه ودراستها واتخاذها اساسا للحكم ولا تبنى احكام التقويم على اراء شخص من الاشخاص او اتجاهاته واعتقاداته.

وعلى ضوء الحقائق السابقة جمعت بعض المعلومات عن طريق الملاحظة المباشرة لاسئلة الفيزياء واثناء مشاركتي في عملية تصحيح الاسئلة، والمعلومات التي جمعتها تتناول جانبين هامين في عملية تقويم الاسئلة الأول يتعلق بورقة الاسئلة والثاني يتعلق بصدق الامتحان (بطريقة غير احصائية) اوردها كما يلي:

الجانب الاول: ورقة الاسئلة

١ - لغة الامتحان سهلة وواضحة ويستطيع الطالب فهم المطلوب من السؤال او الفقرة.

٢ - ظهر غموض في الفقرات التالية

- س ١ - أ - لم يحدد ما اذا كانت كرة الورق مشحونة ام لا مما جعل لهذه الفقرة اجابتين محتملتين.

- س ٢ - أ - لم يحدد شدة المجال الكهربائي المطلوب تعريفه مما يجعل عدة احتمالات للتعريف.

- س ٣ - ب - ورد فيه (س، ص) نقطتان فرق الجهد بينهما ٤ فولت ولم يبين اي النقطتين اعلى جهدا مما يجعل لهذا السؤال اجابتين محتملتين.

- س ٤ - ب - لم يحدد في المطلوب الأول لأي الجسمين مطلوب حساب السرعة النسبية وصياغة المطلوب كما ورد في ورقة الاسئلة (احسب السرعة النسبية لهما قبل التصادم) غامض تماما وليس بالمستطاع حسابها لأن نقطة الاسناد (سواء كانت ثابتة ام متحركة) غير معرفة في السؤال.

- س ٥ - ب - لم يحدد ما اذا كان اللوحان المعدنيان المشحونان مشحونين بشحنتين متساويتين مقدارا ومختلفتين في النوع ام لا.

- س ٦ - ب - لم يبين ما اذا كان الطرف الآخر للزنبرك مثبتا ام حرا.

والغموض الذي ورد في بعض الفقرات وكما لاحظت اسهم بدون شك في التشويش على اجابة كثير من الطلاب وفشلهم في الحصول على علامات هي من ضمن قدرتهم التحصيلية.

٣ - كانت صعوبة الفقرات بمستوى صعوبة في حدود المتوسط.

٤ - تخلو ورقة الاسئلة من الاخطاء المطبعية والرسومات فيها واضحة ومعبرة عن معطيات الفقرات الخاصة بها.

٥ - لم ترتب الفقرات في ورقتي الاسئلة بحسب درجة صعوبتها او تبعا للهدف منها فجاء ترتيبها عشوائيا حيث وضعت الاسئلة الصعبة (من وجهة نظر الطالب) وهي س ٢ - ب، س ٣ - ب في الصفحة الاولى وهذا بدوره يؤثر سلبيا على اجابة الطالب على اسئلة الامتحان ككل حيث يسهم في ارباكه عندما يفشل في حلهما من المحاولة الاولى ويضيع عليه بعض الوقت المخصص لاجابة الاسئلة السهلة في الورقة الثانية.

الجانب الثاني: صدق الامتحان (بطريقة غير احصائية).

فيما يلي عرض جدول توزيع اسئلة الامتحان على المحتوى والأهداف.

الاهداف / المحتوى	معرفة مفاهيم	فهم واستيعاب اسباب وعلاقات وتعميمات	تطبيق قوانين	المجموع	النسبة المئوية
الشغل والطاقة	س٥-أ ٤	س٣-أ ٢	س٦-ب ٥ س٧-ب ٦	١٧	٪٢١,٢٥
كمية التحرك وحفظ كمية التحرك	س٤-أ ٣	س٧-أ ٤	س٤-ب ١٢	١٩	٪٢٣,٧٥
الشحنة الكهربائية وقانون كولوم	—	س١-أ ٣	س١-ب ٥	٨	٪١٠
المجال والجهد الكهربائيان	س٢-أ ٤	—	س٥-ب ٧	١١	٪١٣,٣٥
السعة الكهربائية والمكثفات	—	—	س٢-ب ٨	٨	٪١٠
التيار الكهربائي والدوائر الكهربائية	—	س٦-أ ٤	س٣-ب ١٣	١٧	٪٢١,٢٥
المجموع	١١	١٣	٥٦	٨٠	
الأهمية النسبية	٪١٣,٧٥	٪١٦,٢٥	٪٧٠		٪١٠٠

يتضح من الجدول اعلاه ما يلي:

١ - يتمتع الامتحان بصدق المحتوى فالاسئلة عينة ممثلة لمختلف اجزاء الكتاب المقرر.

٢ - يتمتع الامتحان بالصدق المنهجي ففقراته تقيس مدى تحقق اهداف منهاج الفيزياء للثالث الثانوي العلمي.

٣ - تتصف اسئلة الامتحان بالصدق الظاهري فهي تتناول قضايا تتعلق بوظيفة الامتحان وهي قياس تحصيل الطلاب.

٤ - النسبة المئوية للعلامات المخصصة لاسئلة كل باب من ابواب الكتاب المقرر تتفق مع واقع ما يبذل من وقت وجهد في تعلم المادة الدراسية.

٥ - الأهمية النسبية لمستويات الاهداف جاءت مناسبة للمعرفة (١٣,٧٥٪) ومنخفضة نسبيا للفهم والاستيعاب (١٦,٢٥٪) ومرتفعة للتطبيق (٧٠٪) ويعزى ارتفاع نسبة التطبيق لواقع الكتاب المدرسي المقرر حيث يكثر الكتاب في نهاية كل باب من المسائل التي تستخدم القوانين في حلها.

واخيرا يبقى الحكم النهائي على اسئلة الفيزياء معلقا لعدم توفر المعلومات الاحصائية في الوقت الحاضر والخاصة بنتائج الامتحان، وارجو ان اكون قد وفقت في توضيح بعض ايجابيات وسلبيات الاسئلة آملا ان تفيد هذه المعلومات في عملية تقويمها. والله من وراء القصد.

عمر المغربي

الكلية العلمية الاسلامية

تحليل اخباري

الانتفاضة والدعم المطلوب في وجه ممارسات الاحتلال

كتب المحرر السياسي

دخلت الانتفاضة الشعبية الفلسطينية ضد الاحتلال العسكري الصهيوني شهرها الثالث عشر قبل ايام، وهي في كل يوم تزداد مضاء وقوة، رغم التصعيد المستمر في الممارسات القمعية التي تلجأ اليها القوات الاسرائيلية، في محاولة يائسة لوقف الانتفاضة.

ومما لا شك فيه ان ابناء الشعب الفلسطيني الذين اعلنوا رفضهم لسياسة الامر الواقع التي مارستها السلطات العسكرية الصهيونية لتكريس احتلالها للاراضي الفلسطينية، لن يوقفوا انتفاضتهم الا بعد الحصول على كامل حقوقهم الوطنية المشروعة وفي مقدمتها حق تقرير المصير فوق ترابهم الوطني.

فالانتفاضة الفلسطينية التي عملت على كشف زيف الادعاءات الاسرائيلية بالرغبة في السلام اصبحت مصدر قلق لاسرائيل بسبب الدور الذي لعبته في المتغيرات السياسية التي شهدتها منطقة الشرق الاوسط، والتاثيرات التي عكستها على مجمل الاقتصاد الاسرائيلي المتدهور الذي كانت المناطق المحتلة اكبر سوق لتصريف منتوجاته.

ولذلك فان المسؤولين الاسرائيليين الذين يصرون على اغماض عيونهم عن الحقائق الجديدة التي فرضها واقع الانتفاضة على الصعيدين السياسي في المجال الدولي والاقتصادي فيما يتعلق باسرائيل، ما يزالون يتوهمون ان بامكانهم اخماد الانتفاضة عن طريق الممارسات اللاانسانية المتمثلة في عمليات الاعتقال العشوائي والابعاد واطلاق النيران وفرض الحصار على المواطنين الفلسطينيين.

ان ابناء الشعب الفلسطيني الذين سطروا بوقفتهم البطولية وهم عزل من اي سلاح امام قوات الاحتلال المدججة باحدث انواع الاسلحة عاقدون العزم على الاستمرار في نضالهم، الا ان الظروف التي يعيشونها والتي تزدادترديا في كل يوم بسبب الحصار الاسرائيلي ونتيجة للانعكاسات السلبية لتردي الاوضاع الاقتصادية الاسرائيلية تتطلب مواصلة الوقفة العربية الداعمة للانتفاضة الفلسطينية.

فالدعم الذي يتطلع اليه ابطال الانتفاضة لا يقتصر على الدعم المالي فقط وانما يتعدى ذلك بالعمل على تنشيط التحرك الدبلوماسي العربي والحفاظ على قوة الدفع التي تشهدها القضية الفلسطينية حاليا.

ولقد كان التجاوب العربي سريعا وفعالا لدعم الانتفاضة، وقد تمثل الدعم العربي في القرارات الاخيرة التي اتخذتها اللجنة الوزارية العربية المكلفة بدعم الانتفاضة، والتي تمثلت في تنظيم زيارات لعواصم الدول الخمس

البقية ص ١٥

هم كيسنجر انقاذ اسرائيل من الانتفاضة وعلى العرب رفض «العزيز هنري»

بقلم: باتريك سيل

الاشاعة التي تتردد في واشنطن باستمرار ان الدكتور هنري كيسنجر يسعى ليكون صاحب السلطةالعليا في ادارة بوش حول شؤون الشرق الاوسط.

وكشخص ابعد ما يكون عن التواضع، فان كيسنجر منهمك حاليا في وضع نفسه في المقدمة، باعتباره رجل الدولة الاميركي الوحيد القادر على نزع فتيل الوضع المتفجر الذي خلقه اقتران الانتفاضة المستمرة بتشكيل حكومة اسرائيلية متشددة بزعامة شامير وبالحوار الاميركي - الفلسطيني الجديد.

ويصفه اصدقاؤه بانه الرجل الوحيد الذي لديه من الجاذبية ما يكفي لمنافسة ميخائيل غورباتشيف ومن الدهاء ما يكفي لمساومة الجانب العربي، كما ان لديه من البراهين على انه «صديق لاسرائيل» ما يكفي لانتزاع تنازلات من شامير ومن وزير خارجيته المتصلب موشيه ارينز.

★ ★ ★

وللتدليل على صحة دعوى كيسنجر تعقد المقارنة بين «الدبلوماسية الخلاقة» والناجحة بشكل يدعو للاعجاب للولايات المتحدة في منتصف السبعينات حين كان مسؤولا، وبين الاخطاء الفاحشة والانجرافات والكوارث التي شهدتها هذه الدبلوماسية خلال السنوات العشر الماضية.

وبعبارة اخرى فان الصيحة التي يسمعها المرء في بعض الاوساط بواشنطن هذه الايام: اعيدوا الدكتور، ذلك الساحر الذي لا يبارى في الدبلوماسية الدولية والذي افتقد الجميع افقه الاستراتيجي الوهاج خلال عهد جورج شولتز الذي اتسم بالجمود والبلادة وعدم الفعالية.

ويقال ان كيسنجر عرض وراء الكواليس صفقة على وزير خارجية بوش المعين جيمس بيكر: «اعطني الشرق الاوسط، وانا مستعد ان اعد بعدم التدخل في اي مجال اخر للشؤون الخارجية».

ويقال انه لما كان بيكر ليس لديه اهتمام كبير او خبرة تذكر في الشرق الاوسط فانه شعر بان العرض مغر.

ويقول رجال الادارة الاميريكية العارفون ببواطن الامور، انه لما كان جورج بوش نفسه الذي يتعرض الان لضغط دولي كبير من اجل ان يشن مبادرة سلام شرق اوسطية والذي لا يرغب في مجابهة الاسرائيليين يرى بعض المزايا الايجابية في ترك هنري كيسنجر يتلقى الصدمة.

فاذا نجح يستطيع بوش ان يدعي بعض الفضل لنفسه: واذا ما فشل يستطيع الرئيس الاميركي ان ينأى بنفسه عنه ويعين شخصا آخر مكانه دون ان يسبب ذلك ضررا كبيرا لهيبة ادارته.

ولهذا فان نفسية كيسنجر وتفكيره لهما اهمية كبيرة الان وبحاجة لان نفهمهما.

ويقال انه منزعج جدا ازاء اثر الوفاق بين العملاقين على الامن في اوروبا والشرق الاوسط. فاذا ما قلل الغرب من يقظته في وجه سحر الرئيس غورباتشيف، فان الاتحاد السوفياتي يستطيع ان يكسب ميزة حاسمة.

ويقول اصدقاء كيسنجر انه يعتبر نفسه رجل الدولة اليهودي المؤيد من العناية الالهية في هذا العصر. والذي انقذ اسرائيل في السبعينات من عواقب حرب اكتوبر، ويستطيع الان ان ينقذها من عواقب الانتفاضة التي ان لم يتم نزع فتيلها بالمزيد من (دبلوماسيته الخلاقة) قد تؤدي لاندلاع الحرب.

★ ★ ★

حين كان في منصبه برهن كيسنجر على انه ساحر فعلا: مشعوذ سياسي من حيث ان القليلين جدا يستطيعون متابعة خطواته المحيرة، او التقاط نواياه الحقيقية. وحتى اليوم يعتقد معظم الاميركيين بل والكثيرون في سائر انحاء العالم انه كان صانع سلام عبقريا.

ولا احد تقريبا يدرك ان الاهداف ذات الاولوية القصوى لدبلوماسيته في الشرق الاوسط في الفترة من ١٩٦٩ وحتى ١٩٧٦ كانت تأمين تفوق اسرائيل الاقليمي، مهما كان الثمن.

ولم يحدث قط حين كان كيسنجر في منصبه ان اظهر اي اهتمام بتحقيق السلام الشامل المبني على تلبية الحاجات الامنية لجميع الفرقاء في الصراع العربي - الاسرائيلي. فامن اسرائيل وحده الذي كان يعنيه وليس هناك اي دليل على انه غير وجهات نظره.

وسجله بليغ الدلالة.

اذ كان كيسنجر مهندس «التحالف الاستراتيجي» بين اسرائيل والولايات المتحدة، وهو تحالف جنت منه اسرائيل خلال الثمانية عشر عاما الماضية فوائد لا تحصى من المخصصات والاسلحة، وتقاسم المعلومات المخابراتية، والتقنية المعقدة، ومن الدعم السياسي. والفضل في ان اسرائيل اليوم اوثق حلفاء اميركا واقرب اليها من شركائها في الناتو انما يعود الى حد كبير لكيسنجر.

غير ان اكبر خدمة قدمها كيسنجر لاسرائيل كانت اثناء حرب اكتوبر عام ١٩٧٣، ثم في الدبلوماسية المعقدة التي اعقبتها.

فخلال الحرب ذاتها، بذل كيسنجر - لتوصيل شحنات اسلحة هائلة الى ساحة المعركة مباشرة، ومن خلال تاخير وقف اطلاق النار - جهودا مضنية لتامين نجاح اسرائيل في قلب النجاحات العربية المبكرة في تلك الحرب.

واما فيما يتعلق بتسوية مابعد الحرب فان اهداف كيسنجر السرية كانت تقسيم العرب واخراج مصر من المعادلة العسكرية وحماية اسرائيل من ان تحارب مرة اخرى على جبهتين وتركها تحتفظ بسيطرتها على الاراضي المحتلة. واما الامال العربية في تسوية مشرفة تقوم على اساس مبادلة الارض بالسلام، فانها بكل بساطة استبعدت.

★ ★ ★

لقد احتاج العرب لحوالي خمسة عشر عاما - وتضحيات هائلة للتعافي من الكوارث التي حلت بهم في حقبة كيسنجر فلبنان واجه الغزو والدمار ولم ينقذه من ان يتحول الى تابع اسرائيلي سوى معارضة سوريا الشديدة لاتفاقية ١٧ ايار لعام ١٩٨٣.

وها هي بطولة الانتفاضة تهز القبضة الاسرائيلية على الاراضي المحتلة وتبعث الحيوية والنشاط في الدبلوماسية الفلسطينية وتعيد منظمة التحرير الى المسرح من عالم النسيان الذي سعى كينسجر واسرائيل لطمسها فيه.

كذلك خرجت مصر مبارك من عزلتها وبدات في المساهمة بوزنها في الشؤون العربية مرة اخرى. ولهذا لا عجب في ان يعتقد كيسنجر ان المنطقة صارت بحاجة الى جرعة اخرى من سحره.

وينبغي للدبلوماسية العربية بل وذلك واجبها الملح ان تخبر واشنطن باوضح العبارات الممكنة ان هذا الرجل بكل بساطة غير مقبول.

غولدينغ في بيروت لبحث التجديد لليونيفيل

بيروت - رويتر - وصل مبعوث الامم المتحدة ماراك غولدينغ الى بيروت امس للبحث في تجديد انتداب قوة حفظ السلام الدولية في جنوب لبنان «يونيفيل».

وقابل السيد غولدينغ وهو مساعد الامين العام للامم المتحدة للشؤون السياسية فور وصوله الدكتور سليم الحص رئيس الحكومة في بيروت الغربية.

وسيجتمع السيد غولدينغ في وقت لاحق الى عدد من الزعماء المسلمين والى العماد ميشيل عون قائد الجيش ورئيس الحكومة العسكرية في بيروت الشرقية.

سفارة لفلسطين في ماليزيا

كوالا لامبور - أ.ف.ب. - اعلن وزير الخارجية الماليزي ابو حسن عمر امس ان بلاده قررت رفع مستوى مكتب منظمة التحرير الفلسطينية لديها الى درجة سفارة.

واشار الوزير الماليزي الى ان هذا القرار هو نتيجة لاعتراف كوالالمبور باعلان المجلس الوطني الفلسطيني دولة فلسطين المستقلة في منتصف تشرين الثاني الماضي في الجزائر. ويرئس مكتب المنظمة في كوالالمبور احمد الفرا.

المحطة الاخيرة

لماذا سقفوا السيل؟

بقلم: مؤنس الرزاز

بيني وبين العواصم الغربية النائية علاقة غرام وانتقام. كنت اضرب في الارض ابحث عن الحلم المستحيل في المدن الغامضة. فما ان يقع بصري على مدينة تتحدث لغة الحلم حتى تحتبس انفاسي واقع في غرامها. لاكتشف بعد فوات الاوان ان العلاقة التي قامت منذ الوهلة الاولى على جذر الغرام قد تحولت الى علاقة انتقام. كأنها ما كانت سوى علاقة حب من طرف واحد.. طرفي!

وارتد الى كهفي وملاذي منهكا قد ادركني الرهق ونال مني الاعياء ونهشتني الخيبة. وكهفي عمان. وملاذي عمان. وعمان المرفأ الذي يستقبل مراكب السندباد التي تلعبت بها اللجة المتلاطمة فيعيد اليها توازنها وسكينتها.

والجأ احيانا الى الكتب لانعاش ذاكرة الطفولة. احاول ان اتذكر سيل عمان.. ان اعيد ترميم حكايته في ذاكرتي فاقرأ ما يثير الدهشة. يقول الكتاب الذي يتحدث عن عمان «لا شك في ان توافر المياه في عمان هو الذي جذب اليها اول مجموعة من الناس استقرت فيها واتخذت لها منازل ثابتة. وكانت هذه المياه في الزمن القديم تنبع من سفوح التلال المحيطة بالوادي، الذي يعرف في اعلاه باسم وادي عبدون، وخاصة من الموضع الذي يعرف الان باسم «راس العين». فيتالف منها جدول ماء تزداد كثافته في الشتاء والربيع، وتخف في الصيف والخريف. وقد عرف هذا الجدول باسم «سيل عمان» واحيانا «نهر عمان» اما بعد خروجه (لاحظ كلمة خروجه) من عمان فهو «سيل الزرقاء» او «نهر الزرقاء».

لا ادري لماذا «خرج» النهر من عمان! ولا ادري لماذا سقفوه.. فالمنطقة تعرف الان بسقف السيل. وانا شخصيا اكره السقوف، وكنت افضل لو حافظت مدينتي على «النهر» الذي يعطل في الصيف بدلا من ان تسقفه.

وما زلت اشعر بالحنين الى القطار الذي حملني ايام الطفولة الى «معان» ولا ادري لماذا توقف هذا القطار عن نقل الناس الى معان او دمشق. ورحت ايضا ابحث عن حكايته فقرات في الكتاب اياه ان خط السكة الحديد «وصل» الى عمان عام ١٩٠٣. وتساءلت اين «ذهب» بعد ان «وصل»؟ ويقول الكتاب «.. واصبح المجال مفتوحا للسفر ونقل البضائع.. وبدات القطارات تسير بين معان ودمشق مرورا بعمان ثلاث مرات في الاسبوع ذهابا ومثلها ايابا».

ترى لماذا لم يعد بوسعنا ان نستقل القطار الى معان؟ لا بد من وجود اسباب مقنعة ادت الى وضع «سقف» للنهر، والى تحجيم دور القطار.. ولكن الحنين الى عمان القديمة، عمان الطفولة ذات النهر والقطار لا يعترف باسباب. فهو يصدر عن المشاعر والعاطفة، ولا ينطلق من منطق العقل!

سعر برميل النفط يتخطى ١٨ دولارا

نيويورك - أ.ف.ب. - ارتفعت اسعار النفط الخام الاجلة بشكل كبير امس الاول الاربعاء في سوق نيويورك وتخطى سعر البرميل تسليم شباط عتبة الثمانية عشر دولارا محققا بذلك اعلى مستوى له منذ نيسان الماضي.

وقد اقفل سعر البرميل من نفط ويست تكساس انترميديت «الصنف اساسا لاسعار النفط الخام في الولايات المتحدة» على ١٨,١٤ دولارا بارتفاع ٤٥ سنتا عن الليلة قبل الماضية وشهدت ايضا الاسعار الاجلة الاخرى ارتفاعا خلال النهار.

سوبروتو يبدأ زيارة لسلطنة عمان

مسقط - أ.ف.ب. - ذكر مصدر رسمي ان الامين العام لمنظمة البلدان المصدرة للنفط «اوبك» سوبروتو وصل فجر امس الخميس الى مسقط قادما من القاهرة في زيارة الى سلطنة عمان تستغرق ثلاثة ايام.

هكذا هو الأصل

«هيكل» دخل الاهرام لاول مرة بعد «١٥» عاما للمشاركة بالمؤتمر الاستراتيجي العربي الثاني

دخل الكاتب الكبير محمد حسنين هيكل مبنى جريدة الاهرام لاول مرة بعد غياب استمر ١٤ عاما و ١١ شهرا و ٦ ايام، عاد بدعوة رسمية من ابراهيم نافع رئيس تحرير الاهرام، للمشاركة في اعمال المؤتمر الاستراتيجي العربي الثاني الذي عقد تحت رعاية الرئيس مبارك.

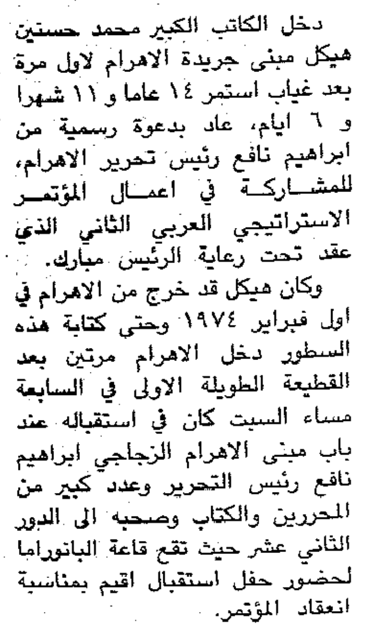
وكان هيكل قد خرج من الاهرام في اول فبراير ١٩٧٤ وحتى كتابة هذه السطور دخل الاهرام مرتين بعد القطيعة الطويلة الاولى في السابعة مساء السبت كان في استقباله عند باب مبنى الاهرام الزجاجي ابراهيم نافع رئيس التحرير وعدد كبير من المحررين والكتاب وصحبه الى الدور الثاني عشر حيث تقع قاعة البانوراما لحضور حفل استقبال اقيم بمناسبة انعقاد المؤتمر.

ثم حضر في اليوم الاول للمؤتمر، توجه هذه المرة بنفسه الى مكتب رئيس تحرير الاهرام بالدور الرابع واصطحبه ابراهيم نافع الى قاعة المؤتمر في الدور الثاني بمبنى الاهرام.

ولم يختر هيكل لنفسه مقعدا في الصف الاول بل اختار مقعدا في الصف الثالث وتبادل الكراسي المجاورة له طوال ساعات جلسة العمل الاولى عدد كبير من السفراء العرب والرسميين والعسكريين والمصريين والكتاب والمفكرين الذي حضروا الجلسة.

وفي الجلسة الافتتاحية - وفقا لرسالة الزميلة «القبس» من القاهرة - وجه سيد ياسين مدير مركز الدراسات السياسية والاستراتيجية في الاهرام التحية الى الاستاذ هيكل.. فذكر الرأي العام العربي والمصري برؤية هيكل المبكرة بضرورة تأسيس مثل هذه المراكز البحثية التي توفر لصانع القرار قدرا من الخيارات والبدائل والمعلومات التي تساعده على اتخاذ افضل القرارات الممكنة في الزمان والمكان.

ولم تركز الجلسة الاولى على طرح الابعاد المختلفة للقضية المعروضة امام المؤتمر وهي: (النظام العربي في بيئة متغيرة) بل تناولت ايضا طرحا لقضيتين اخريين: الاولى اهمية تأسيس وانتشار وتعاون مراكز البحث الاستراتيجي على المستوى العربي. والثانية ضرورة قيام جماعة دراسية عربية دائمة للامن القومي.


● محمد حسنين هيكل

التعاون الرائد

وفي هذا المجال اكد ابراهيم نافع في كلمته الافتتاحية امام المؤتمر: ان العالم تميز خلال العقود الاربعة الاخيرة بتعقد وتشابك وتداخل العلاقات والصراعات والمشاكل وان صانع القرار في هذا العالم المعقد لا يستطيع اختيار افضل القرارات، الا اذا توفرت مثل هذه المراكز البحثية التي تلعب دورا كبيرا في صياغة الخيارات السياسية على مستوى الدول العربية.

من هذا المنظور دعا رئيس تحرير الاهرام الى ضرورة تأسيس وانتشار وتعدد هذه المراكز على مستوى الاقطار العربية والى اقامة جسور من التعاون البناء والخلاق وبين هذه المراكز اشار في هذا الصدد الى نموذج التعاون الرائد القائم بين مركزي الاهرام والجامعة الاردنية.

واعلن ايضا انه يضم صوته الى الدعوة التي طرحت في المؤتمر الاستراتيجي الاول بعمان وطالبت بضرورة انشاء جماعة دراسية عربية دائمة للامن القومي العربي، الامن بمفهومه الشامل.

القرضيات الاربع

وقدم الدكتور بطرس غالي وزير الدولة المصري للشؤون الخارجية عرضا لابعاد القضية المطروحة امام المؤتمر وقال ان العالم يشهد تغييرات خطيرة على مستوى العالم مشيرا الى سياسة الوفاق وازالة الاسلحة وحل المنازعات الدولية وغيرها.


● بطرس غالي

وقال ان علينا ان نفكر بالفعل في دور ومستقبل النظام العربي ضمن هذه التغييرات الخطيرة التي تقع بسرعة كبيرة على مستوى العالم.

واقترح ان ينشغل المؤتمر جزئيا بدراسة اربع فرضيات يمكن تصورها لتحديد الدور والمستقبل.

* ان يستمر الوفاق ومن ثم يحدث شكل جديد من توزيع النفوذ وان تقع المنطقة العربية ضمن المصالح الاميركية بالكامل او ضمن المصالح السوفياتية بالكامل او يتفق الطرفان على استبعاد المنطقة من تقسيمات المصالح.

* ان يعود الخلاف والنزاع بين العملاقين ومن ثم تستأنف معارك الحرب الباردة باشكال جديدة وبالتالي علينا ان نفكر من جديد في تأثير ذلك على مستقبل ودور النظام العربي.

* ان يستمر الوفاق الاميركي السوفياتي وان تبرز في الوقت نفسه قوى جديدة تسعى نحو السيطرة والهيمنة وربما تكوت اوروبا الموحدة ١٩٩٢ نموذجا للقوة المقبلة وعلينا ايضا ان نفكر كيف نتعامل مع المعطيات الجديدة.

* ان يسترد النظام العربي قوته وفاعليته وينجح في فرض مصالحه على القوى الاجنبية سواء في حالة الوفاق او الحرب الباردة او الهيمنة الجديدة.

ثلاث مستويات للبحث

وقدم الدكتور عبدالسلام المجالي رئيس الجامعة الاردنية عرضا لنشاط مركز الدراسات الاستراتيجية بالجامعة ونتائج واعمال المؤتمر الاول واشار بالاهمية الى المؤتمر الحالي.


● د. عبدالسلام المجالي

وقال ان علينا ان نتابع بالدراسة والبحث والمناقشة التحديات التي تواجه الوطن العربي على المستوى الفردي (اي الدولة القطرية) والمستوى الثنائي، العلاقات الثنائية ثم على المستوى الجمعي.

وقال ان التحديات التي تواجه النظام العربي لا تشمل فقط المستويات القطرية والثنائية والقومية، بل تمتد ايضا لتشمل التغييرات الهائلة الجارية على المستوى الدولي. ثم هناك التحدي المركزي.. اي الصراع العربي الاسرائيلي..

واضاف ان العصر الحديث يفرض علينا لغته وتوجهاته، كما ان التحديات التي نراها ليست مسؤولية الحكومات فقط بل هي مسؤولية مشتركة للدولة والمواطنين، او على الاقل للصفوة الذين يتجمعون في مراكز البحث العلمي.. باختصار ان التغييرات الدولية تفرض على العرب فكرا جديدا وسلوكا جديدا.. واساليب جديدة للعمل.

كما تحدث الدكتور محمد عدنان البخيت مدير مركز الدراسات الاستراتيجية بالجامعة الاردنية، وقال ان تجربة المشاركة على مركز الاهرام يجب ان تستوعب شركاء جددا، واشار في هذا الصدد الى حضور عن المراكز الاستراتيجية في كل من المغرب والجزائر.

وقال: اننا مقبلون على مرحلة خطرة من التسويات الدولية، وعلينا ان ندرس المعطيات والمظاهر بجدية وعمق حتى تحذر امتنا العربية من الاحتمالات المنظورة وغير المنظورة..


● د. محمد البخيت

وتناول سيد ياسين ابعادا اخرى للبيئة الداخلية او الوطنية التي يتفاعل معها النظام العربي.. وقال: انها بيئة تشهد سقوط نظم الحكم السياسية المغلقة مشيرا بذلك الى تجارب الحزب الواحد الذي يحتكر الحقيقة السياسية.. ويشهد في نفس الوقت عملية انتقال الى التعددية الحزبية بكل مشاكلها.

البيئة الداخلية تشهد ايضا احياء ثقافيا متعدد المظاهر، احياء للدين بكل حركاته واصوله وعقائده.

وقال ان هذه الصحوة الثقافية تستقر ايضا في الغرب.. وتنبىء بأن عالم الغد ستلعب قيه الثقافة.. والقيم الروحية والدينية دورا مهما.. وبالتالي لن تكون هناك سيطرة تكنولوجية كاملة..

واضاف ان هذا كله يؤكد على مشروعية مراكز البحث الاستراتيجي، ويؤكد على اهميتها ودورها في تعميق الادراك وتأصيل المدركات للمشاركة في بناء غد افضل.

واكد على الدور المركزي الذي تلعبه الانتفاضة في تحديد شكل ودور النظام العربي مستقبلا.

ووجه سيد ياسين في نهاية كلمته حديثا خاصا الى الاستاذ محمد حسنين هيكل الذي ادرك برؤيته الاستراتيجية الثاقبة اهمية وجود مثل هذه المراكز البحثية، كان ادراكه مبكرا جدا منذ ٢٢ عاما تقريبا، وكانت نصائحه حافزا لظهور مثل هذه المراكز في اكثر من قطر عربي.

العمل الفني في زمن الانتفاضة يعتبره الاحتلال منشورا سياسيا

بقلم: ربى الحصري

القدس المحتلة - أ ف ب - اعتبر الفنان الفلسطيني سهيل خوري ان دور الفنان الفولكلوري هو تطوير فنه وتجديده والارتقاء بالذوق الفني كي يزيد من انسانية الانسان وقال ان الاعمال المسجلة لفرقتي كركلا اللبنانية والرقة السورية للفن الشعبي في ظروف الانغلاق التي يفرضها الاحتلال هي انفتاحنا على العالم العربي واضاف: ان العمل الفني زمن الانتفاضة اصبح يعتبر كمنشور سياسي من قبل السلطات.

ورأى الموسيقي والملحن الفلسطيني في حديث الى وكالة فرانس برس ان الفولكلور في كل بلدان العالم عبارة عن الهوية الحضارية لكل شعب ولكن الفولكلور الفلسطيني اصبح في زمن الاحتلال يعبر عن الهوية الوطنية للشعب الفلسطيني خاصة بعد ان تكررت سرقات التراث الفلسطيني من قبل المحتلين. وقال ان عملية الحفاظ على هذا التراث اصبحت عملية سياسية سيطرت على اي عمل فني مما اثر سلبيا على تطوير هذا الفن.

واوضح خوري ان فكرة التجديد في الفن كانت حتى وقت ليس ببعيد مرفوضة من قبل العاملين في الفن الشعبي ولكن بعد ان عرضنا ما لدينا من تراث كان لا بد ان نخرج من التقليد والتكرار الى ما هو جديد.

وعن عملية التجديد في الفولكلور قال ان دور الفنان هو عكس الواقع بشكل جديد واساليب حديثة مع الحفاظ على العناصر الفولكلورية في العمل الفني واضاف: انا اعرض الفن الشعبي من اجل تطويره واضفاء نوع من التجديد عليه والارتقاء بالذوق الفني لان الفن يزيد من انسانية الانسان.

وعملية التجديد في التراث الموسيقي الفلسطيني حسب ما يرى خوري بدأت في وقت متأخر جدا في الاراضي المحتلة مقارنة بمثيلاتها في البلدان العربية. والجدل قائم منذ سنوات بين الفنانين انفسهم وبين الفنانين والجمهور لادخال ما هو جديد على التراث الموسيقي والغنائي والرقص الشعبي (الدبكة).

فعلى صعيد الموسيقى تجري حاليا محاولات لدمج الالحان الفولكلورية المعروفة (دلعونا - جفرا - عتابا).... الخ والخروج بها في قالب جديد واستخدام الحان جديدة للرقص الشعبي لم تكن تستخدم من قبل. وعلى صعيد الملابس تحاول الفرق الخروج على الثوب الفلسطيني التقليدي المطرز وادخال ملابس جديدة من مناطق مختلفة من فلسطين. اما عن الالات فبعد الايقاع والناي فان الافاق الجديدة تتجه نحو استخدام البزق والقانون والكونتر باس.

يذكر ان سهيل خوري عازف وملحن يعتمد في فنه على الموسيقى الشعبية المستمدة من الفولكلور الفلسطيني في شكل خاص والشرقي بشكل عام. وعمل منذ عام ١٩٨٢ على وضع موسيقى عروض عدة للفن الشعبي وفرق تعمل في الاراضي المحتلة. ودرس علم الموسيقى في الولايات المتحدة قبل ان يعمل مع فرقة (الفنون الشعبية الفلسطينية) احدى اشهر الفرق في الاراضي المحتلة. وهو يعمل الان على تلحين العرض الموسيقي واغاني العرض الجديد لهذه الفرقة بعنوان (مرج بن عامر). وعمله يعتمد احيانا على توزيع جديد للالحان الفولكلورية المتوارثة واحيانا اخرى على تأليف موسيقى مستمد من الفولكلور.

لماذا الاطفال؟ لأن الطفل اذا فقد الموسيقى في طفولته يفقد جزءا ليس بسيطا من تجربته الشخصية واذا حصل عليها في صغره فان ذلك يضيف الكثير الى حياته. واعتبر خوري ان الاطفال اصبحوا يغنون اغاني الكبار لانهم محرومون من الان تعبر عن عالمهم الخاص وذلك على صعيد عربي وعلى صعيد اطفال الحجارة بالذات.

وعن اثر الانتفاضة على الفن الشعبي قال خوري: ان الانتفاضة نقلت الموسيقيين الى ارض الواقع بعد ان بدأوا يحلقون في آفاق بعيدة. فوسط الجدل القائم حول الاعمال المباشرة التحريضية والاعمال التي تعتمد على المضامين وجد الفنانون انفسهم امام الحاجة التي ولدتها الانتفاضة للمشاركة فنيا.

وعن الفن والسلطات اوضح سهيل خوري الذي افرج عنه حديثا بعد اعتقال دام ستة اشهر بتهمة طبع اشرطة (تحريضية) ان العمل الفني اصبح زمن الانتفاضة يعتبر من قبل السلطات كمنشور سياسي وبالتالي فان الحكم الذي يصدر ضد فنان يؤلف الموسيقى هو الحكم ذاته الذي تصدره السلطات بحق كتاب وموزعي المناشير السياسية.

وعن تجربة الاعتقال واثرها على الفنان اعتبر خوري ان البعد الانساني في العمل الفني يصبح حسيا اكثر عندما يتعلق الامر بتجربة شخصية.

فالحديث عن ظروف الاعتقال والتحقيق التي خاضها الاف الشبان من معتقلي الانتفاضة يصبغ بصبغة انسانية ملموسة بعد خوض الفنان التجربة بنفسه. وان تجربة كهذه تجعل الابداع يخرج من ذاتيته ليصبح مرتبطا بالعلاقة مع الاخرين.

ويعمد سهيل خوري حاليا الى اخراج المخزون الموسيقي الذي تجمع داخل نفسه خلال فترة الاعتقال مستعينا بالناي الذي صنعه في معتقله من بقايا قضبان خيمة الاعتقال والذي كان وسيلة للخروج من الحيز الضيق الى عالم الانسان الداخلي.

البيريسترويكا.. والمخابرات السوفياتية

اجرت صحيفة البرافدا مقابلة مع فيكتور كشيبريكوف - رئيس جهاز (كي جي بي) وفيما يلي نصه:

• سؤال - ما هو اثر تنامي الممارسات الديموقراطية على عمل اللجنة؟

★ جواب - ان تقدم الديموقراطية والعلانية يؤكد على الامكانيات العظيمة لمجتمعنا. ونحن نعي ان اجهزة اللجنة ووحداتها لن تنهض بمهماتها الا اذا تجاوبت مع تنامي الديموقراطية والعلانية في مجتمعنا.

• سؤال - المخابرات والعلانية... ربما يبدو ربط هاتين الكلمتين غير مألوف من الوهلة الاولى. فما قولك؟

★ جواب - نحن نرى في العلانية احد اشكال روابطنا النشيطة مع الجماهير. والسبب اننا نقول اننا نريد من الشعب ان يدرك ما نقوم به من عمل. وعلينا ان نتيح لهم رؤية المزيد من عملنا..

• ماذا تقول، من وجهة نظرك، بصدد نشاطات الاجهزة السرية للبلدان الرأسمالية في الظروف الراهنة؟ ما هي الاجراءات النوعية التي تنفذ الان لضمان مصالح امن الدولة السوفياتية؟

★ رغم الدفء الحاصل في المناخ السياسي الدولي فان الدوائر الامبريالية لا تتخلى عن سياسة المجابهة، فهي تواصل انتهاج خط اكتساب التفوق العسكري على الاتحاد السوفياتي، والحط مع سمعة السياسة السوفياتية الداخلية والدولية، وتقويض واضعاف دولتنا ونظامنا الاجتماعي، ان الاجهزة السرية في البلدان الرأسمالية، تتعاون فيما بينها وتوسع نطاق نشاطاتها الاستخبارية والتخريبية ضد الاتحاد السوفياتي.

ولدينا معطيات يوثق بها عن محاولات الاجهزة الاستخبارية الاجنبية للتغلغل من خلال عملاء داخل وزارة الدفاع ولجنة امن الدولة ووزارة العلاقات الاقتصادية الخارجية ووزارة الخارجية وعدد من دوائر الدولة والمشاريع الوطنية الهامة في بلادنا. وفي فترة السنتين والنصف الاخيرة كشفت اجهزة لجنة امن الدولة اكثر من عشرين عميلا خطيرا يتبعون الاجهزة السرية للبلدان الرأسمالية ممن عملوا في التجسس، وقمنا باجراءات قضائية ضدهم.

وطرد من الاتحاد السوفياتي خلال ١٩٨٦ - ١٩٨٧ اكثر من خمسين ديبلوماسيا ومراسلا صحفيا من بلدان حلف الاطلسي، بعضهم امسك به متلبسا بالقيام بنشاط تجسسي.

★ وماذا تقولون عن استخدام الوسائل التقنية من قبل الاجهزة السرية؟

★ ان اجهزة الاستخبارات في البلدان الرأسمالية وعلى رأسها الولايات المتحدة تستخدم بنشاط احدث المنجزات، خاصة في ميدان المخترعات الاليكترونية وعلم الفضاء. ويتجلى التحام التجسس مع التقدم العلمي - التقني كذلك في نشاطات الاستخبارات الاميركية على الاراضي السوفياتية. وفي السنوات القليلة الماضية نجحت اجهزة امن الدولة في ابطال مفعول العديد من المجمعات المتطورة والنفيسة التي كانت تستخدمها الاجهزة السرية الاميركية والغربية للكشف عن اسرارنا.. وهنا اورد مثالا مميزا:

فقد اكتشفنا في بحر اوخوتسك على بعد ستين كيلو مترا من الحدود السوفياتية حاويتين ضخمتين للمياه العميقة تزن كل منهما ستة اطنان وتحمل معدات تجسس اميركية مصممة لالتقاط المعلومات من الكوابل الملقاة تحت المياه، والتابعة لوزارة الاتصالات السوفياتية، وقمنا بازالتها، واحتوى مجمع المعدات الاستخبارية جهازا خاصا لقراءة الذبذبات السارية داخل الكامل، ونظاما اليكترونيا مبرمجا لتسجيل المعلومات الملتقطة وحوالي مائة وحدة تسجيل مغناطيسية ذات عدة قنوات ومصدر طاقة ذري مزود بمادة بلوتونيوم ٢٣٨ تولد اخطار التلوث الاشعاعي للبيئة المحيطة...وقد صمم المجمع لتسجيل جميع المعلومات المرسلة خلال عام عبر الكابل المائي.

كما ان المجمع مثبت مع مرشد اشعاع صوتي يعمل بالماء اتاح للاستخبارات الاميركية الاهتداء بسرعة الى الجهاز ونقل المعلومات المجمعة.

• هل تستخدم الاجهزة السرية وسائل تقنية في عملها ضد المؤسسات والمواطنين السوفيات في الخارج؟

★ تعير الاجهزة السرية اهتماما خاصا لاستخدام مختلف الوسائل التقنية لاغراض التجسس ومتابعة المواطنين السوفيات في الخارج. وفي فترة ١٩٨١ - ١٩٨٨ لوحدها اكتشف في المؤسسات السوفياتية بالخارج ما يزيد على مائتي حالة من زراعة معدات خاصة للحصول على المعلومات والمراقبة والمتابعة والتصنت. وامكن تعطيل عمل مائة نظام منوعة لدى مكاتب وبيوت سكن القناصل العامين للاتحاد السوفياتي في سان فرانسيسكو وممثلية الاتحاد السوفياتي في الامم المتحدة في نيويورك ومجمع السفارة السوفياتية الجديد في واشنطون. وكل من هذه الانظمة مصمم لمراقبة عدة مكاتب وشقق. وعثرنا في سيارات الديبلوماسيين السوفيات في الولايات المتحدة على قدر كبير من المعدات الخاصة المصممة لمتابعتهم.


● غورباتشوف

• ما هي مجالات اهتمام اجهزة الاستخبارات الغربية؟

★ واضح كل الوضوح انهم يحاولون الاستفادة من التطور السريع للعلاقات التجارية والاقتصادية والعلاقات العلمية والثقافية بين بلدنا والاقطار الرأسمالية لتحقيق اهدافهم ليس فقط من اجل الحصول على المعلومات السرية ذات الاهمية بالنسبة لهم، بل وكذلك عرقلة التقدم العلمي والتقني في بلادنا.

وقامت الاجهزة السرية خلال فترة الثلاث سنوات ونصف الاخيرة، باكثر من ستة الاف استفزاز في البلدان الرأسمالية الكبرى لوحدها. وتضم القائمة زرع متفجرات واعمال خطف واقتحام وشتى انواع الاعتداء. وباتت اعمال الاتصال بهدف تجنيد الجواسيس والخطف واغراء المواطنين السوفيات بعدم العودة الى بلادهم والاعتقالات غير القانونية والحجز ذات طابع منهجي، ويكتسب خطورة فائقة اللجوء الى العمليات الخاصة والتأثير على الاوضاع النفسية للناس السوفيات. وفي هذه الحالات لا يتورع «ابطال الحرية والديموقراطية» عن التذرع بمبادىء الانسانية وحقوق الانسان.

★ طالما ان لجنة امن الدولة مسؤولة عن الدفاع عن الحدود الوطنية، اود ان اسألك نيابة عن قرائنا عن المهام التي تتولاها وحدات الحدود التابعة لها..

★ يتضمن الدفاع عن الحدود الوطنية تطبيق الاجراءات على اوسع نطاق ومنها الاجراءات السياسية والعسكرية والصحية والأمنية. ويقوم بهذه الاجراءات عدد من اجهزة الدولة. غير ان القوة الرئيسية المعنية مباشرة باتخاذ هذه الاجراءات هي قوة الحدود. ان قوة الحدود السوفياتية تتولى سلسلة واسعة من المهام الهامة. فهي مطالبة بصد غزو عسكري للاراضي السوفياتية تنفذه وحدات مسلحة او عصابات، واجهاض كل انواع الاستفزاز وحماية السكان في مناطق الحدود من هذه النشاطات الاجرامية، بالاضافة الى منع اجتياز الحدود الوطنية بصورة غير شرعية، والاشراف على اجتياز السيارات وعربات النقل عبر الحدود ومكافحة المتسللين.

ومن بين الاجراءات التي قد لا يعرفها القراء جيدا الدفاع - بالتعاون مع اجهزة اخرى - عن مائتي ميل من المياه الاقليمية، والاشراف على الاستفادة من المصادر الطبيعية ومراقبة البيئة.

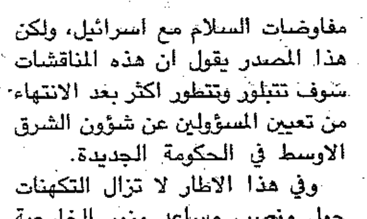
واذ تأخذ بالاعتبار تصعيد الارهاب الدولي فان قوة الحدود تضطلع بدور خاص لمنع محاولات تهريب الارهابيين ووسائل التخريب والارهاب داخل البلاد السوفياتية.

وتتعاون قوة الحدود مع سلطات الجمارك في مكافحة التهريب. وفي كل عام يتم الاستيلاء على ما قيمته ١٤ - ١٦ مليون روبل من مئات الاف المواد المهربة عبر الحدود، وخلال السنوات القليلة الماضية احبطت قوات حرس الحدود مرارا محاولات المهربين المسلحين لاجتياز الحدود خارج نقاط التفتيش. وامكن مسك ما يزيد على طنين من المخدرات في السنوات الخمس الماضية.

• هل اثرت سياسة البيريسترويكا على قوة الحدود؟ وهل من جديد بصدد نشاطاتها؟

★ نعم، فمهمتنا الآن تتلخص في اقامة افضل الظروف المواتية لتوسيع العلاقات الدولية التي تربط بلدنا بالعالم، بينما نضمن امن الحدود. فقد اضفنا نقاط تفتيش جديدة وخففنا من اجراءات التنقل واتخذنا اجراءات اخرى لتسريع انتقال الناس والبضائع.

الحوار الاميركي - الفلسطيني مرشح للتجميد في المرحلة الاولى من عهد بوش



اشار عدد من المسؤولين والخبراء الاميركيين في شؤون الشرق الاوسط الى ان جهود السلام في المنطقة بالرغم من فتح الحوار الاميركي - الفلسطيني، مرشحة للتجميد في الاشهر الستة الاولى من عهد الرئيس جورج بوش نتيجة لعدة عوامل وعقبات سياسية واجرائية، اسرائيلية واميركية.

وترى هذه المصادر ان ابرز العقبات هي، اولا طبيعة ومواقف الحكومة الاسرائيلية الجديدة، التي اكدت التصلب الاسرائيلي التقليدي بعدم التفاوض مع م. ت. ف ورفض الدولة الفلسطينية المستقلة، وثانيا، رغبة الرئيس الجديد بالتركيز على الاوضاع الداخلية، وثالثا، اعطاء الرئيس الجديد الاولوية للعلاقات الاميركية - السوفياتية، وخاصة في ضوء مبادرة موسكو حول تخفيض القوات في اوروبا، ورغبة الرئيس ميخائيل غورباتشيف بلقاء قمة مبكرة مع الرئيس الاميركي، واخيرا، اعطاء الوقت الكافي لوزير الخارجية الجديد جيمس بيكر لبحث الخيارات المتاحة امامه في المنطقة.

وتشير هذه المصادر الى انه من السابق لاوانه الحديث عن كيفية تعامل الحكومة الاميركية الجديدة مع المنطقة، لان بعض المناصب المهمة التي لها تأثير اساسي على هذه السياسة لا تزال شاغرة، مثل منصب مساعد وزير الخارجية لشؤون الشرق الاوسط، ومنصبي نائب ووكيل وزير الخارجية، بالاضافة الى منصب المسؤول عن الشرق الاوسط في مجلس الامن القومي، وكان مستشار الرئيس بوش لشؤون الامن القومي برينت سكوكروفت هو الذي مثل الحكومة الجديدة في المناقشات الداخلية التي سبقت فتح الحوار مع م. ت. ف.

من جهته يحاول الرئيس المنتخب بوش التخفيف من اهمية الحوار مع م. ت. ف ويقول انه لن يكون مستعدا لبحث قضايا الشرق الاوسط الملحة عند استلامه لسلطاته الدستورية في ٢٠ الحالي، وانه سيبدأ حينذاك بتخطيط سياسته في المنطقة «لمعرفة كيفية تحريك عملية السلام بكاملها الى الامام».

وبالرغم من ان فريق بوش حول الشرق الاوسط لم يكتمل حتى الان، الا ان مصادر مقربة من بوش تشير الى وجود تباين في الاراء بين ابرز مستشاريه للشؤون الخارجية حول الشرق الاوسط، وبالتحديد حول طبيعة الاجراءات السياسية والادارية التي ستقترحها واشنطن في الاراضي المحتلة، وما اذا كان هناك حاجة الى تعيين مبعوث رئاسي ام لا. ولكن بالرغم من وجهات النظر المتباينة حول هذه المسائل السياسية والاجرائية، الا ان الجميع يلتقي في القول بانه حتى ولو بدأت المفاوضات الفلسطينية - الاسرائيلية فانها «ستستمر لسنوات طويلة» كما قال مستشار بوش في حوار مع «القبس».


جورج بوش

ويشير هذا المستشار الذي طلب عدم ذكر اسمه الى ان الحكومة الاسرائيلية الجديدة هي «اقل ضررا وتطرفا من اي حكومة كان يمكن لشامير ان يشكلها مع الاحزاب الدينية».

ولكنه مع ذلك يعتبر انها «وصفة للجمود والمحافظة على الوضع القائم»، ويتابع المستشار «اسرائيل وضعتنا امام الخيار بين حكومة سيئة وحكومة عاجزة عن الحركة»، وشكك المستشار بقدرة هذه الحكومة على البقاء لوقت طويل في الحكم، وبقدرتها على التعامل مع الحقائق التي خلقتها الانتفاضة الفلسطينية في الاراضي المحتلة، والتأثير المحتمل للحوار الاميركي - الفلسطيني على مستقبل الاراضي المحتلة.

ويرى بعض الخبراء في شؤون المنطقة ان التعيينات التي اعلن عنها الرئيس المنتخب حتى الان لا تتضمن بشكل عام افرادا معروفين بتأييدهم القوي لاسرائيل، الامر الذي يعني انهم قادرون اذا ارادوا التعامل مع قضايا المنطقة بطريقة متوازنة، ويقول مستشار بوش الذي تحدث مع «القبس» ان وزير الخارجية الجديد جيمس بيكر «ليس لديه عقد او انحيازات عميقة بأي اتجاه بالنسبة للاطراف المتنازعة في الشرق الاوسط، ولكن يمكن القول انه بسبب خبراته السابقة كوزير للمالية يدرك اهمية دول الخليج العربي للولايات المتحدة.

ويحذر بعض الخبراء في شؤون المنطقة الدول العربية من خطورة الوقوع في الاوهام واعتبار خلفية بعض المسؤولين في الحكومة الجديدة على انها ضمانة بحد ذاتها بان السياسة الاميركية في المنطقة ستكون مختلفة جذريا عن سياسة الرئيس ريغن، ويشير البروفسور مايكل هدسون، مدير مركز الدراسات العربية المعاصرة في جامعة جورجتاون، في هذا السياق، الى الامال غير المبررة التي وضعها العرب على جورج شولتز بسبب علاقاته المالية بالشركات العاملة في العالم العربي، ويضيف «يجب ان نتعلم من تجربة شولتز».

وتقول مصادر مطلعة على مناقشات ومواقف بعض مستشاري بوش حول الشرق الاوسط، ان بعضهم مثل دينيس روس (خبير في شؤون الشرق الاوسط والسياسة السوفياتية في المنطقة، شغل منصب مستشار بارز للشؤون الخارجية خلال حملة بوش، واصبح في حكم المؤكد انه سيتسلم منصب مدير تخطيط السياسة في وزارة الخارجية) يدعون لتعيين مبعوث رئاسي للشرق الاوسط، بينما يرى اخرون انه «لا داعي للعودة الى هذا الاسلوب الذي جربناه في السابق ولم يؤد الى نتيجة» كما قال احد المصادر، ويذكر ان تعيين مثل هذا المبعوث، كان احدى التوصيات الاساسية الواردة في تقرير حول السياسة الاميركية في الشرق الاوسط وصفه «معهد واشنطن لسياسة الشرق الادنى» وكان دينيس روس، الذي كان يعمل باحثا في المعهد قبل الالتحاق بحملة بوش، احد المشاركين في وضع التقرير.


عرفات

وكان توماس بيكرينغ السفير الاميركي الحالي في اسرائيل والذي عينه جورج بوش مندوبا لاميركا في الامم المتحدة، قد قال مؤخرا ان الخطوة الاميركية المقبلة في الشرق الاوسط هي في تنظيم محادثات بين الطرفين حول «الفترة الانتقالية» من اجل بناء الثقة بين العرب والاسرائيليين على حد زعمه، وادعى بيكرينغ في كلمة القاها امام المجلس الاسرائيلي للعلاقات الخارجية، ان احياء مفهوم «الفترة الانتقالية» يهدف لاعطاء الطرفين الفرصة للتكيف مع التغييرات الكبيرة التي سيؤدي اليها الحل السلمي النهائي، وتابع بيكرينغ ان بعض الافكار التي ستطرح في هذا السياق تعود الى اتفاقيات كمب ديفيد، وتقضي بالسماح للفلسطينيين في الاراضي المحتلة بادارة بعض شؤونهم الداخلية.

ويلتقي هذا الطرح القديم الذي رفضه العرب في السابق مع توصيات التقرير المذكور اعلاه التي تدعو الى «تشجيع بروز قيادة فلسطينية مستقرة للتعايش مع اسرائيل» في الاراضي المحتلة.

ويقول مصدر مقرب من بوش، انه مقابل هذا الطرح هناك رأي آخر بين مستشاري بوش يوصي بدعم اجراء انتخابات في الاراضي المحتلة، توافق عليها اسرائيل وم. ت. ف، لاختيار فلسطينيين يشاركون مع م. ت. ف في مفاوضات السلام مع اسرائيل، ولكن هذا المصدر يقول ان هذه المناقشات سوف تتبلور وتتطور اكثر بعد الانتهاء من تعيين المسؤولين عن شؤون الشرق الاوسط في الحكومة الجديدة.

وفي هذا الاطار لا تزال التكهنات حول منصب مساعد وزير الخارجية لشؤون الاوسط منصبة على السفير الاميركي في تونس روبرت بيليترو المسؤول عن الاتصالات مع م. ت. ف والسفير الاميركي في القاهرة فرانك ويزنر.

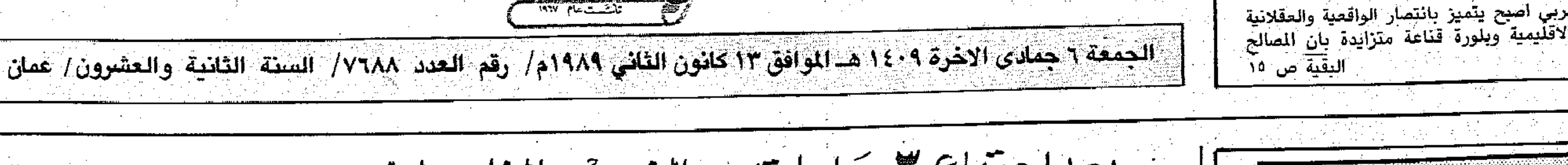
وهناك من يرى ان اختيار بيليترو كمحاور اميركي مع م. ت. ف قد يحسن من فرصه بالحصول على المنصب المذكور بينما يرى اخرون ان وزير الخارجية بيكر قد يقرر ابقاء الحوار مع م. ت. ف على مستواه الحالي وتحت اشراف بيليترو، ويرى احد الخبراء ان تعيين بيليترو في منصب بارز في الخارجية قد يفسر في اسرائيل على انه مؤشر على الاهمية التي تعلقها واشنطن على الحوار مع م. ت. ف.

وسرت مؤخرا اشاعات وتسريبات للصحف تشير الى ان جيمس بيكر قد يختار لورنس ايغلبرغر او وليام هايلاند كنائب له، وقد ادت هذه الاشاعات الى قلق في الاوساط المتعاطفة مع القضية الفلسطينية في واشنطن نظرا لمواقف ايغلبرغر وهايلاند المؤيدة لاسرائيل، وعلاقاتهما القوية بهنري كيسنجر حيث كانا من مساعديه عندما كان في الحكم، كما برزت اشاعة اخرى يعتقد انها بالون اختبار تشير الى امكانية تعيين هنري كيسنجر مبعوثا رئاسيا للشرق الاوسط، ويذكر ان ايغلبرغر الذي يشغل منصب رئيس مجموعة «كيسنجر وشركاه» التي توفر الخدمات الاستشارية، كان قد ترأس (مع والتر مونديل) المجموعة التي وضعت تقرير «معهد واشنطن لسياسة الشرق الاوسط» المؤيد لاسرائيل، وكان ايغلبرغر قد شغل منصب وكيل وزارة الخارجية للشؤون السياسية بين ١٩٨٢ و١٩٨٤.

وقالت المصادر المقربة من فريق بوش الانتقالي الذي يشرف على التعيينات الجديدة، انه حتى الان لم يتم تقديم اي عرض لكيسنجر او لايغلبرغر. ورأى مستشار بوش انه اذا قرر بيكر تعيين وليام هايلاند، وهو خبير في الشؤون السوفياتية ويقوم الان بتحرير مجلة «فورين افيرز» الفصلية المهمة، فان ذلك يعني انه سيعطي الاولوية للعلاقات مع الاتحاد السوفياتي، وان دور هايلاند سيكون محدودا فيما يتعلق بالشرق الاوسط ولكن المستشار قال ان تعيين ايغلبرغر سيكون مؤشرا سلبيا، واذا تبع ذلك اشراك كيسنجر بأي شكل من الاشكال في الحكومة الجديدة، فان الرئيس بوش سيبدأ عهده في الشرق الاوسط بالسير على طريق محفوف بالاخطار.

هكذا من الأصل

الدستور
الصفحة الاخيرة
٧٥ فلسا



الجمعة ٦ جمادى الاخرة ١٤٠٩ هـ الموافق ١٣ كانون الثاني ١٩٨٩م/ رقم العدد ٧٦٨٨/ السنة الثانية والعشرون/ عمان

ندوة آفاق السلام: الوضع العربي بعد قمة عمان اصبح يتميز بالعقلانية

القاهره - بترا - اكدت ندوة افاق السلام في الشرق الاوسط في بيان اصدرته في ختام اعمالها في القاهرة امس ان مؤتمر القمة العربي الذي عقد في عمان عام ١٩٨٧ كان بداية لحقبة جديدة لترميم النظام الاقليمي العربي فيما قررت دعم العراق دعما حاسما وعودة مصر الى الامة العربية.

واوضح البيان ان الوضع العربي اصبح يتميز بانتصار الواقعية والعقلانية في التعامل مع الصراعات الاقليمية وبلورة قناعة متزايدة بان المصالح

البقية ص ١٥

ممثل دي كويار يبدأ مهمة استطلاعية لتنظيم استفتاء في الصحراء الغربية

العيون - الصحراء الغربية - أ.ف.ب. - وصل هكتور غروس اسبيال الممثل الخاص للامين العام للامم المتحدة بعد ظهر امس الى العيون عاصمة الصحراء الغربية في مهمة استطلاعية بغية تنظيم استفتاء حول تقرير المصير في هذه المنطقة.

ويرافق اسبيال الامين العام المساعد للامم المتحدة عيسى دبالو وسفير مالي لدى الامم المتحدة نومو دياكيتيه وكذلك ممثل المغرب لدى الامم المتحدة دريس صلاوي والمستشار السياسي للعاهل المغربي احمد رضا غديرا.

٣ أخبار

تجديد المشروع الاقليمي للتدريب والتنمية في صناعة الدواجن

عمان - الدستور - ذكرت مصادر وزارة الزراعة ان الوزارة وافقت على تجديد مدة المشروع الاقليمي للتدريب والتنمية في صناعة الدواجن لمدة اربع سنوات قادمة لما يتوقع من فوائد كثيرة لهذا المشروع للاردن ودول المنطقة العربية.

لجنة اعمار الاقصى تجتمع غدا

عمان - الدستور - تعقد لجنة اعمار المسجد الاقصى المبارك والصخرة المشرفة اجتماعا غدا (السبت) في ديوان قاضي القضاة برئاسة سماحة الشيخ محمد محيلان قاضي القضاة رئيس اللجنة.

وستناقش اللجنة في اجتماعها عددا من الامور المدرجة على جدول اعمالها من بينها استعراض عملية الاصلاحات والترميمات اللازمة للمسجد الاقصى المبارك وقبة الصخرة المشرفة اضافة الى بحث الشؤون والامور المالية للجنة.

طعن حدث في البقعة وبتر اصابع اخر في الطالبية

عمان - الدستور - اصيب الحدث (م.ع.م.) - ١٦ سنة - بعدة طعنات في مناطق مختلفة من جسمه، وتم نقله من مخيم البقعة الجديد الى مستشفى السلط الحكومي.

وقد بوشر التحقيق في الحادث.

ومن جهة اخرى تعرض الحدث (أ.م.س) - ١٣ سنة - مصري الجنسية الى بتر كافة اصابع يده اليسرى مع نزيف حاد نتيجة عبثه بخلاطة اسمنت، وتم نقله من مخيم الطالبية الى مستشفى البشير الحكومي.

بعد اجتماع ٣ ساعات مع الزعيم الفلسطيني

كوفمان يحث اسرائيل على التحدث مع المنظمة

• احتمال عقد اجتماع بين وولد غريف وعرفات

لندن - تونس - وكالات الانباء - غادر لندن متوجها الى تونس امس السيد وليم وولد غريف وزير الدولة البريطاني للشؤون الخارجية في زيارة تستغرق ثلاثة ايام.

وسيعقد وولد غريف في تونس اجتماعا مع سفراء بريطانيا في دول شمالي افريقيا كما يجري محادثات مع المسؤولين في منظمة التحرير الفلسطينية لايجاد تسوية سلمية لقضية الشرق الاوسط.

وكان ناطق باسم وزارة الخارجية البريطانية صرح في مطلع الشهر الحالي بان السيد وولد غريف قد يجتمع في تونس مع السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية.

ويذكر ان جيرالد كوفمان وزير الخارجية لحكومة الظل لحزب العمال البريطاني المعارض كان قد اجتمع في وقت متأخر من الليلة قبل الماضية ولمدة ثلاث ساعات مع السيد عرفات في العاصمة التونسية.

وقال السيد كوفمان بعد الاجتماع انه يجب على اسرائيل ان تختبر نوايا منظمة التحرير من خلال محادثات مباشرة.

وقال السيد كوفمان المتحدث باسم حزب العمال للشؤون الخارجية ان السيد عرفات اكد ما قاله من قبل من ان منظمة التحرير الفلسطينية تعترف بحق اسرائيل في الوجود وانها تعارض استخدام العنف ضد المدنيين.

وقال السيد كوفمان في مؤتمر صحافي (اذا كان الاسرائيليون يعتقدون انني خدعت من جانب منظمة التحرير الفلسطينية فليختبروا نوايا السيد عرفات بالتحدث اليه مباشرة).

واضاف قائلا في اشارة الى استراتيجية منظمة التحرير الفلسطينية الجديدة التي تقبل وجود اسرائيل الى جانب دولة فلسطينية في الاراضي المحتلة (ان منظمة التحرير الفلسطينية قامت بقفزة هائلة الى الامام).

مدير الأمن العام يزور مديرية امن القاهرة

القاهره - بترا - زار الفريق اول الركن عبد الهادي المجالي مدير الامن العام امس الادارة العامة لرئاسة قوات الامن المركزي المصرية حيث التقى اللواء عبدالرحيم النحاس مساعد اول وزير الداخلية للأمن المركزي.

واستمع الفريق المجالي الى ايجاز من القائمين على الادارة حول مهامها ونشاطاتها وبرامجها كما تفقد غرفة عمليات الامن المركزي.

ثم زار مدير الامن العام مديرية أمن القاهرة حيث استمع من اللواء ممدوح برعي مدير امن القاهرة الى توضيحات حول نشاطات المديرية واختصاصاتها في منطقة القاهرة كما تفقد غرفة العمليات في المديرية واطلع على اقسامها ومهامها.

صدام: فوج من اليمن الشمالية قاتل الى جانب العراق

بغداد - أ.ف.ب. - كشف الرئيس العراقي صدام حسين امس ان فوجا «حوالي ٩٠٠ رجل» تابعا للجيش اليمني الشمالي شارك في القتال الى جانب العراق في حربه ضد ايران.

واوضح الرئيس صدام في حفل تكريمي لجنود هذا الفوج «ان علم الجمهورية العربية اليمنية رفع على ٥١ سارية ترمز كل واحدة منها الى احد ابطال القوات المسلحة اليمنية من الذين استشهدوا دفاعا عن الجناح الشرقي للامة العربية»

وحيا الرئيس العراقي ايضا الرئيس اليمني الشمالي علي عبدالله صالح على «قراره السياسي المشاركة في الدفاع المقدس عن الامة العربية»

السعودية تنفي موافقة سوريا على عودة مصر مقابل مساعدات مالية

الرياض - ق.ن.ا: نفت المملكة العربية السعودية مجددا انباء صحافية ذكرت ان سوريا وافقت على عدم معارضة عودة مصر الى الجامعة العربية في مقابل مساعدات مادية سعودية.

وذكر مصدر سعودي مسؤول في تصريح نقلته وكالة الانباء السعودية الليلة الماضية ان المملكة نفت في بيانات سابقة صحة هذا الخبر، وتؤكد مجددا ان ما نشرته صحيفة «كريستيان سانيس مونيتور» الاميركية حول هذا الموضوع اول من امس غير صحيح على الاطلاق.

● من ناحية ثانية ذكرت «رويتر» في تحليل اخباري من نيقوسيا ان السعودية بدأت حملة دبلوماسية للتوصل الى اجماع لعقد اجتماع قمة لدول الجامعة العربية لا تشوبه خلافات في وقت لاحق من العام الحالي.

وقال مراقبون دبلوماسيون ان تنسيق اعادة انضمام مصر الى الجامعة العربية وحشد التأييد العربي للموقف التصالحي لمنظمة التحرير الفلسطينية يشكلان اكبر تحد لمبعوثي السعودية.

وقال محلل لشؤون الشرق الاوسط

البقية ص ١٥

برقيات خفيفة

الشرطي الطائر..

● عندما جلس وراء مقود سيارته بعد ان احتسى عشرة كؤوس من الخمرة على مختلف انواعها احس ان كل شيء على ما يرام وانه يستطيع ان يطير بسيارته.. العسكرية. وهذا ما حدث فعلا فبعد دقائق كان الشرطي الفرنسي الذي غادر الحانة مع ساعات الصباح الاولى يطير.. لكن سيارته العسكرية حطت على مؤخرة سيارة اخرى. وعندما اخضعته الشرطة لاختبار الكحول بلغ معدل المسكرات في دمه ١,٨٦ غرام. الشرطي الطائر حكم عليه بالسجن لمدة شهر مع وقف التنفيذ في مانس وغرم بمبلغ ١٥٠٠ فرنك ومنع من الطيران على متن سيارته لمدة عشرة اشهر.

اقل النساء اناقة

● السيدتان الاقل اناقة في العالم للعام ١٩٨٨ هما دوقة يورك سارة فيرغوسون زوجة الامير اندرو وسيدة الفيليبين السابقة ايميلدا ماركوس. وعلى اللائحة التي وضعتها وسائل الاعلام الاميركية اسماء شهيرة اخرى صنفت في خانة الاقل اناقة.. المغنية مادونا ومارلين كوايل زوجة نائب الرئيس الاميركي المنتخب دان كوايل. اما الانيقات ففي طليعتهن زوجة الرئيس الاميركي المنتخب جورج بوش والمغنية ليزا مينللي وايفونا زوجة المليونير النيويوركي دونالد ترومب والصحافية الاميركية باربرا وولترز.

«كاوبوي» صغير في المدرسة..!

● قال مصدر في الشرطة ان طفلا يبلغ الخامسة من العمر حمل معه الى المدرسة مسدسا اليا محشوا بالرصاص وصوبه على معلمه الذي اعتقد بان السلاح ليس الا مجرد لعبة.

واوضح المتحدث باسم الشرطة ان الطفل الذي لم تكشف هويته ذكر ان (رجلا دس المسدس في جيبه في طريقه الى المدرسة) الواقعة في حي برونكس الشعبي.

وقبل الطفل الذي صوب فوهة المسدس الى بطن المدرس اخيرا باعطاء السلاح الى معلمه الذي لم يدرك الا في اللحظة الاخيرة ان المسدس حقيقي وانه كان محشوا بالرصاص.

تجارب على دواء لمرض الايدز

● قال بيان مشترك اصدرته مجموعتا باير وهوكست الالمانيتان الغربيتان للادوية والمنتجات الكيماوية ان تجارب سريرية تجرى الان على دواء جديد انتجتاه لمرض قصور المناعة المكتسبة الايدز، وان النتائج التي تم التوصل اليها تبرر المضي في هذه التجارب.

واعلن متحدث باسم مجموعة هوكست لوكالة فرانس برس انه ما زال من السابق لاوانه الاغراق في التفاؤل لاننا لا نريد خلق اوهام لدى حاملي الفيروس والمصابين بالايدز.

والدواء الجديد الذي اطلق عليه اسم (هو باي ٤٦) يجري اختباره على مجموعة من المرضى في مختلف مراحل الاصابة.

وتجري حاليا محادثات لكي يصار الى اختبار هذه المادة في الولايات المتحدة ايضا.

مؤتمر دولي للعقم

● بدأت في القاهرة امس اعمال المؤتمر الدولي الخامس للعقم والامراض المعدية بمشاركة ٣١ طبيبا وباحثا من ١٥ دولة عربية واجنبية ويستمر ثلاثة ايام.

ويناقش المؤتمر ٤٥ دراسة وبحثا علميا يتناول الاسلوب الجديد الناجح في فتح او توسيع المناطق المغلقة والضيقة بالقنوات التناسلية لدى الجنسين دون تداخل جراحي والطرق المختلفة للعلاج الجراحي للعقم الى جانب استعراض الامراض المعدية ذات العلاقة والتأثير بالانجاب والتشوهات الخلقية والجنينية والوقاية منها. وتحضر المؤتمر وفود وممثلون لعدد من المؤسسات والمنظمات العلمية العربية والدولية ذات الاهداف والمهام الصحية.

ليبيا تؤكد لاول مرة مساهمة الالمان في بناء مصنع الربطة «للادوية»

بون - ا.ف.ب: صرح وزير خارجية المانيا الغربية هانس ديتريش غينشر مساء امس بان هناك «سلسلة اشارات» تساهم في القول بان مصانع المانية غربية شاركت في بناء مصنع الربطة في ليبيا التي اكدت امس لاول مرة تلك المساهمة من جانب الالمان الغربيين.

وردا على سؤال لمحطة التلفزيون الرسمية «ا.ر.د.» حول تورط شركات المانية غربية في اقامة هذا المصنع الذي تدور حوله شبهات انتاج اسلحة كيميائية صرح غينشر بانه «اذا ما تبين ذلك عمليا اضافة الى سلسلة الدلائل التي تسير في هذا الاتجاه فحينها اشعر بانني محق في رأيي بانه يجب ليس فقط تطوير التحقيق ولكن ايضا تقوية التشريع التجاري والجزائي.

واضاف غينشر ان فريقا من الخبراء الالمان الغربيين توجه امس الاول الاربعاء الى واشنطن و«اعتقد انهم سيحصلون على معلومات اضافية تسهل التحقيق التي تجريه ادارتنا».

من ناحية ثانية اعترف مسؤول مكتب الهندسة «كريبس اند كيفر» في فرانكفورت وهو وحدة من الشركات التي وجهت اليها اصابع الاتهام بان شركته كانت ساهمت في مصنع الربطه ولكن في اعمال تتعلق بمنشآت حديدية وليس كيميائية.

وصرح المسؤول غير هارد كيفر للتلفزيون بان مجمل العمليات رتبها المواطن العراقي احسان برزبوطي الذي تزداد حوله الشبهات في انه الوسيط بين الشركات الالمانية الغربية ووزارة الطاقة الليبية.

ونقل التلفزيون عن مساعد سابق لبرزبوطي لم يحدد هويته قوله بان رجل الاعمال العراقي قد يكون حاليا في الولايات المتحدة وربما كان هو من ابلغ الاجهزة السرية الاميركية بهذه المسألة.

البقية ص ١٥

أمام ندوة حول دور أوروبا في البحث عن السلام

د. شعث: باستطاعة أوروبا المساعدة في إيجاد حل للنزاع بين اسرائيل وفلسطين

باريس - ا.ف.ب: اعتبر رئيس اللجنة السياسية في المجلس الوطني الفلسطيني الدكتور نبيل شعث امس في باريس ان «باستطاعة اوروبا بسبب ماضيها التاريخي ووزنها السياسي المساعدة في ايجاد حل للنزاع بين اسرائيل وفلسطين».

وفي مداخلة امام ندوة تعقد في مجلس الشيوخ الفرنسي حول دور اوروبا في البحث عن السلام في الشرق الاوسط يحضرها مسؤولون في منظمة التحرير الفلسطينية ونواب اسرائيليون قال شعث ان «بامكان اوروبا ان تكون الشاهد علينا».. فاوروبا التي اقنعتنا يجب ان تقنع الطرف الاخر. لقد قمنا بالخطوة الاهم وعلى الطرف الاخر تحمل المجازفة».

وشعث الذي يعمل مستشارا سياسيا لرئيس منظمة التحرير ياسر عرفات هو معد التقرير السياسي الذي قدم خلال الدورة الاخيرة للمجلس الوطني الفلسطيني التي انتهت الى اعلان دولة فلسطين المستقلة والى اعتراف منظمة التحرير الفلسطينية بقراري مجلس الامن الدولي الرقم ٢٤٢ و ٣٣٨ اللذين يعترفان ضمنا باسرائيل.

البقية ص ١٥

د. شعث

عدوان جوي صهيوني جديد على قواعد فلسطينية شرق صيدا

صيدا - وكالات الانباء - شنت طائرات حربية اسرائيلية عدوانا جديدا قبل ظهر امس على مواقع فلسطينية شرقي مدينة صيدا وذلك للمرة الثانية خلال ١٢ ساعة.

وقالت مصادر امنية وشهود عيان ان طائرتين حربيتين اسرائيليتين اغارتا على مواقع تابعة لحركة (فتح - المجلس الثوري) التي يتزعمها (ابو نضال) في منطقة مجدليون شرقي صيدا.

وشوهدت اعمدة الدخان ترتفع من مكان القصف. واوضح مصدر مقرب من الحركة ان هذه الغارة ادت الى وقوع ثلاث «ضحايا» دون ان يحدد ما اذا كانوا شهداء او جرحى.

وكانت طائرات حربية اسرائيلية اغارت الليلة قبل الماضية على مواقع (حركة فتح المجلس الثوري) في بقسطا في منطقة مجدليون وهي المنطقة عينها التي هاجمتها امس.

وهذه هي المرة الثانية التي تغير فيها طائرات حربية اسرائيلية على مواقع في لبنان خلال العام الحالي.

برلمانيون اسرائيليون في رسالة لرابين

الاحتلال تسبب في وفاة مرضى فلسطينيين لرفضه معالجتهم في المستشفيات الاسرائيلية

القدس المحتلة - رويتر: قال اعضاء في البرلمان الاسرائيلي امس الاول ان مسؤولين في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين تسببوا في موت «كثير» من المرضى الفلسطينيين برفض علاجهم في مستشفيات اسرائيلية.

وانضم اعضاء في البرلمان من حزب العمل الى اعضاء ليبراليين ويساريين من المعارضة في توجيه دعوة لاسحق رابين وزير الحرب وعضو حزب العمل الى الغاء القيود على علاج الفلسطينيين التي فرضت خلال الانتفاضة التي بدأت منذ ١٣ شهرا ضد الحكم الاسرائيلي.

وقالوا في رسالة الى رابين «في الاونة الاخيرة توقفت الادارة المدنية عن تمويل العلاج في المستشفيات للمرضى من الاراضي المحتلة الذين يحتاجون الى علاج لا يتوفر سوى في اسرائيل».

واضافت الرسالة قولها «كثيرون من الذين كان يتعين علاجهم ماتوا او اصبحوا معوقين بسبب نقص العلاج».

وقالت مصادر دفاعية اسرائيلية ان القيود فرضت بسبب ضغوط مالية وليس كعقاب للفلسطينيين.

وقال احد المصادر «كل حالة يتم فحصها بواسطة لجنة للتاكد من ان تلك الحالات التي لا يتوفر لها علاج في الاراضي المحتلة هي وحدها التي تحال الى المستشفيات الاسرائيلية».

ونفى ديدي تسوكر عضو البرلمان الاسرائيلي الذي ينتمي الى حركة حقوق المواطنين اليسارية المعارضة ان الفلسطينيين الذين يحتاجون الى علاج يتلقونه في مستشفيات اسرائيلية.

وقال «لقد توقفوا عن علاج حالات مرضى السرطان والفصل الغشائي وبتر الاعضاء. وانخفض عدد الفلسطينيين الذين دخلوا مستشفيات اسرائيلية بنحو ٦٠ في المئة منذ ان فرض الجيش قيودا في حزيران».

شامير يحذر من «حرب» بين اليهود

نابلس - أ.ف.ب. - حذر رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق شامير امس من «حرب الاخوة» بين اليهود وقال انها تشكل «الخطر الرئيسي بالنسبة لاسرائيل»

وردا على شامير الذي كان يتحدث في اجتماع صاخب عقد في مستعمرة كار براكا القريبة من نابلس صاح العديد من المستعمرين اليهود «انت المسؤول عن دم الاسرائيليين المهدور» واتهموا حكومته بالعجز عن «قرار الامن مجددا» في الضفة الغربية وقطاع غزة بعد ان دخلت الانتفاضة الفلسطينية شهرها الثالث عشر.

وقد زار شامير المستعمرة اليهودية لحضور احتفال تأبيني اقيم فيها بمناسبة مرور ٣٠ يوما على وفاة احد سكانها وجندي اسرائيلي قتلهما راع فلسطيني من المنطقة استشهد فيما بعد برصاص الجنود الاسرائيليين.

ليبيا تسلم جثة طيار اميركي

طرابلس - ق.ن.ا: اعلن هنا الليلة الماضية ان ليبيا ستقوم اليوم الجمعة بتسليم جثة الطيار الاميركي الذي اسقطت وسائل الدفاع الجوي الليبي طائرته خلال العدوان الاميركي على الاراضي الليبية العام ١٩٨٦.

القاهرة: القبض على مهربين اسرائيليين للعملات المزيفة

القاهرة - ق.ن.ا: ضبطت مباحث الاموال العامة المصرية بشمال سيناء اسرائيليين وهما يحاولان تهريب اوراق مالية مزيفة الى داخل البلاد عبر منفذ رفح.

فقد تم اول من امس خلال عبور مجموعة من السائحين اليهود بمنفذ رفح للاحتفال باقامة شعائر دينية بمقابر ابو حصيرة في دمنهور ضبط مائير حبيب بنيان «٢٦ عاما» وبحوزته عملات مزيفة. وضبطت الاسرائيلية شولايت يوسف سياج «٥٩ عاما» تحمل اوراق فئة مائة دولار مزيفة.

منددا بالعدوان الاميركي على ليبيا

مؤتمر المكاتب الاقليمية للمقاطعة يحيي الانتفاضة «نحن وأنتم.. في خندق واحد»!!

دمشق - رويتر - اتخذ المؤتمر الستون لضباط ارتباط المكاتب الاقليمية لمقاطعة اسرائيل في الدول العربية سلسلة قرارات وتوصيات في ختام اعماله امس التي استمرت ثمانية ايام تتعلق بتشديد احكام المقاطعة الاقتصادية ضد اسرائيل.

وقال البيان الختامي للمؤتمر الذي ينعقد كل ستة اشهر ان ضباط الارتباط درسوا (١٠٦) مواضيع تتعلق بتشديد احكام المقاطعة العربية ضد اسرائيل من بينها دور المصادر العربية الرسمية في تتبع نشاط اسرائيل الاقتصادي والتجاري في الخارج وتطور العلاقات الاقتصادية بين اسرائيل وبعض الدول الاجنبية.

وبين تلك المواضيع ايضا اعفاء البواخر العربية التي تنقل بضائع اجنبية مستوردة الى الدول العربية من شرط تقديم شهادة المنشأ التي تطلبها اجهزة المقاطعة.

واعتبر المؤتمر موضوع (١٢) شركة اجنبية منتهيا استنادا الى الوثائق المصدقة التي تقدمت بها ورفع الحظر المفروض على التعامل مع ١٨ شركة اجنبية اخرى بعد ان اثبتت قطع علاقاتها مع اسرائيل وتعهدت بالالتزام والتقيد مستقبلا بانظمة المقاطعة.

ومن بين هذه الشركات شركتان مصريتان هما مكتب التوكيلات للتصدير والاستيراد وبنك قناة السويس.

وفرض المؤتمر حظر التعامل كليا مع (٢٥) شركة اجنبية من جنسيات مختلفة لمخالفة اوضاعها قواعد المقاطعة العربية. وحظر المؤتمر التعامل جزئيا مع (٢١) شركة اجنبية اخرى من حيث منع استيراد بعض منتجاتها.

واشاد المؤتمر في بيان منفصل بالانتفاضة الشعبية في الاراضي العربية المحتلة وحيا اعلان الدولة الفلسطينية المستقلة واعتراف الدول الواسع بها وقال البيان (نحن وانتم في خندق واحد... انتم في الداخل واجهزة المقاطعة العربية في كل الوطن العربي معكم في الخارج».

وندد المؤتمر بالعدوان الاميركي على ليبيا وقال (ان المؤتمرين يؤكدون وقوفهم وتضامنهم اللامحدود مع الشعب الليبي في تصديه ومواجهته للارهاب الاميركي ويدعون. الدول العربية الى مقاطعة الادارة الاميركية مقاطعة اقتصادية ردا على هذا العدوان وحفاظا على الكرامة العربية).

السائح يجتمع مع السفيرين السوفياتي والاسباني

عمان - ق.ن.أ - اجتمع سماحة الشيخ عبد الحميد السائح رئيس المجلس الوطني الفلسطيني هنا امس مع كل من سفير الاتحاد السوفياتي وسفير اسبانيا.

وجرى خلال الاجتماعين استعراض الاوضاع الفلسطينية في الاراضي المحتلة والتحرك السياسي الذي تقوم به منظمة التحرير الفلسطينية لدفع جهود السلام العادل والدائم في الشرق الاوسط.

وأكد السفيران تضامن بلديهما مع المطالب العادلة للشعب الفلسطيني وحقوقه في الاستقلال والسيادة.

مقديشيو تنتقد تصريحات هاو

الصومال يعد بالعفو عن معتقلي الحرب الاهلية واعادة تعمير الشمال

مقديشو - رويتر: وعد الصومال بالعفو عن سكان الشمال الذين اعتقلوا في اعقاب حرب اهلية اندلعت في العام الماضي ولقي فيها ما يقدر بنحو ٥٠,٠٠٠ شخص مصرعهم وقال انه سينشيء وكالة لإعادة تعمير الشمال.

وفي مؤتمر صحافي عقد مساء الاربعاء قال وزراء ومسؤولون كبار ان المشاكل التي ادت الى الحرب الاهلية يجب ان تحل بطريقة سياسية.

وسيشمل العفو الذي منح من قبل المنفيين ولاجئين اشخاصا اعتقلوا في الصومال لاسباب متعلقة بالنزاع.

ويقدر مسؤولون صوماليون ودبلوماسيون في مقديشو عدد ضحايا هذا النزاع بنحو (٥٠,٠٠٠) قتيل.

ولم يذكر المسؤولون عدد الاشخاص الذين سيشملهم العفو.

وقد اندلعت الحرب بين ثوار الحركة الوطنية الصومالية وقوات الحكومة في الشمال في ايار الماضي واسفرت عن تدمير مساحات كبيرة بمدينتي هرجيسة وبرعو. وفر الاف من المدنيين الى مناطق مجاورة في اثيوبيا.

وقال مسؤول ان الدستور الصومالي يتم الان تعديله «لتعزيز حق الفرد في الحرية وذلك في فقرة تنص على انه لا يمكن سلب حرية المواطن الا في حالة ضبطه متلبسا بجريمة او بمقتضى امر اعتقال اصدرته محكمة مختصة».

من جهة اخرى انتقدت حكومة الصومال السير جيفري هاو وزير خارجية بريطانيا بسبب ما قاله عن حرب الثوار في شمال الصومال.

ونسبت اذاعة مقديشو الى وزارة الخارجية شجبها للسير جيفري بسبب حديثه الذي «جاء في وقت تبذل فيه جهود من اجل اعادة تأهيل المنطقة بعد التلفيات التي الحقها قطاع الطرق الانتحاريون بهذه المناطق».

في خطابه الوداعي

ريغان: اميركا استعادت الثقة بالنفس.. والايمان بالحرية!

واشنطن - وكالات الانباء - قال الرئيس الاميركي رونالد ريغان في خطاب وداع مؤثر للشعب الاميركي القاه يوم الاربعاء ان في الثمانية اعوام التي تولى فيها الرئاسة مرت البلاد بتجربة تميزت (باستعادة عظيمة) للثقة في النفس والايمان بالحرية.

وقال الرئيس ريغان «انهم يطلقون عليها ثورة ريغان وساتقبل ذلك ولكن بالنسبة لي بدت التجربة وكأنها اعادة اكتشاف عظيمة لقيمنا وحسن تقديرنا».

وقال ريغان في خطابه قبل تسعة ايام من انتهاء ولايته ان اكثر انجازين يعطيانه شعورا بالفخر هما انعاش الاقتصاد وارتفاع المعنويات القومية.

وجاء في الخطاب الرابع والثلاثين وهو الخطاب الاخير للرئيس ريغان «في الصورة كما اراها هناك انتصاران عظيمان - وهما انجازان افتخر بهما الى اقصى حد - اولهما الانتعاش الاقتصادي الذي شمل خلق الشعب الاميركي لنحو ١٩ مليون فرصة عمل جديدة شغلها اميركيون وثانيهما ارتفاع المعنويات القومية - ان العالم يحترم اميركا ثانية ويتطلع اليها كدولة زعيمة».

واكد انه يتذكر في استمرار «مثل لازمة متكررة» صورة من سنوات عهده الثمانية هي صورة لاجيء فيتنامي من «بوت بيبول» انقذته حاملة الطائرات الاميركية (ميدواي) في بحر الصين في بداية الثمانينات وحيا احد رجال البحرية الاميركية قائلا (مرحبا يا رجل الحرية).

وتابع ريغان «لكن الحرية ضعيفة وهي في حاجة الى حماية».

واعتبر انه من الضروري ان «تفسر الولايات المتحدة في شكل افضل بان اميركا هي الحرية».

وحذر من اختفاء الذاكرة الاميركية

البقية ص ١٥

القاهرة: بحث اوضاع العمال العرب في الارض المحتلة

القاهره - بترا - بحث السيد عاصم عبد الحق وزير القوى العاملة والتدريب المصري في اجتماعه امس مع بعثة منظمة العمل الدولية التي تزور القاهرة حاليا اوضاع العمال العرب في الاراضي العربية المحتلة.

وقام الوزير بتسليم البعثة تقريرا اعدته وزارة القوى العاملة في مصر حول الانتهاكات الاسرائيلية واعمال العنف في الاراضي العربية المحتلة ضد العمال العرب والتي تتمثل في ابعاد المواطنين عن اراضيهم ومنع النقابات العمالية والعمال من ممارسة حقوقهم.

وجدير بالذكر ان زيارة بعثة منظمة العمل الدولية لمصر تأتي في اطار جولة لعدد من دول المنطقة تشمل ايضا سوريا وتونس وكانت قد زارت الاردن قبل ذلك.

ومن المنتظر ان تقوم بعثة اخرى بزيارة للاراضي العربية المحتلة خلال شهر اذار القادم للوقوف على اوضاع العمال العرب.

الدستور تصدر عن الشركة الأردنية للصحافة والنشر
رئيس لجنة الإدارة: كامل الشريف
رئيس التحرير المسؤول: عبد السلام الطراونه
المدير العام: صالح الزعبي
مدير الادارة: توفيق كيوان
مدير العلاقات العامة والاعلان: يوسف عماري
مكاتب الجريدة بعمان: شارع الجامعة الاردنية ص.ب ٥٩١ تلكس 21592 فاكسيميلي ٦٦٧١٧٠ هاتف ٦٦٤١٥٣ - ٦٨٦١٢١ مقسم ١٠ خطوط
الاشتراكات: ٣٠ دينارا سنويا او ما يعادلها يضاف اليها اجرة البريد للمشتركين بالخارج. مكتب المدينة هاتف ٩٢٣٣٠٩
الاعلانات: يراجع بشأنها وكالات الاعلان المعتمدة أو مكتب اعلانات الدستور - شارع الملك حسين قرب سينما رغدان - هاتف ٦٣٨٣٢٨